

RASSEGNA

STAMPA

MOLISE UN'ALTRA STORIA

Roma, 22 novembre – 1 dicembre 2013

MOLISE 
UN'ALTRA STORIA



FORMEZ PA
REGIONE MOLISE - REGIONE LAZIO
PROVINCIA DI ROMA - PROVINCIA DI CAMPOBASSO - PROVINCIA DI ISERNIA
COMUNE DI ROMA - MUNICIPIO VIII DI ROMA
ASSOCIAZIONE "FORCHE CAUDINE" (MOLISANI A ROMA)
CNA ROMA
MILLEPIANI COWORKING

a cura di Giampiero Castellotti

SOMMARIO

PAG	TESTATA	DATA	TITOLO
7	Eco del Molise	12 AGO 2013	Promozione del Molise a Roma: in autunno un grande evento
8	Forche Caudine	13 AGO 2013	“Molise, un'altra Storia”, a Roma evento di promozione
9	Primo Piano Molise	14 AGO 2013	Il Molise in vetrina a Roma: lavori in corso in Garbatella
10	Vivi Molise Rurale	OTT 2013	A Roma il Molise è “un'altra Storia”
11	Roma Today	3 OTT 2013	Garbatella “molisana” a fine novembre
12	Il Quotidiano del Molise	8 OTT 2013	Molise un'altra storia, settimana di eventi a Roma per valorizzare la nostra regione
13	Futuro Molise	8 OTT 2013	“Molise, un'altra Storia”, a Roma evento di promozione
14	Roma Cheap	9 OTT 2013	Molise, un'altra Storia dal 22 novembre al 1 dicembre 2013
15	Millepiani	9 OTT 2013	Molise, un'altra Storia
16	Settimanale del Molise	9 OTT 2013	“Molise, un'altra Storia, a Roma evento di promozione
17	Osservatorio Molisano	9 OTT 2013	Campobasso: Molise, un'altra Storia
18	Primo Piano Molise	9 OTT 2013	Molise, un'altra Storia, la promozione della Regione passa per la platea romana
19	Vini e Sapori	12 OTT 2013	Il Molise a Roma, settimana di eventi
20	Agrifull	12 OTT 2013	Il Molise a Roma, settimana di eventi
21	La Prima Pagina	12 OTT 2013	Il Molise a Roma, settimana di eventi
22	Roma Daily News	13 OTT 2013	Il Molise a Roma, settimana di eventi
23	Agroalimentare News	13 OTT 2013	Molise, un'altra Storia
24	Free lance int. press	13 OTT 2013	Il Molise a Roma, settimana di eventi
25	Egnews Enogastronomia	14 OTT 2013	Molise a Roma, settimana di eventi
25	Olio vino peperoncino	14 OTT 2013	Molise a Roma, settimana di eventi
26	Prima pagina news	14 OTT 2013	Molise a Roma, settimana di eventi
27	Gambero Rosso	18 OTT 2013	Molise, un'altra Storia: cultura, tradizione e territorio del Molise in scena a Roma...
28	La Gazzetta del Molise	19 OTT 2013	A Roma dal 22 novembre al 1 dicembre le giornate di Molise un'altra Storia
29	Lo Strillo (Napoli)	19 OTT 2013	Il Molise a Roma
30	Primonumero	20 OTT 2013	Da Jacovitti ai Misteri passando per Tintilia e tartufi: la “molisanità” emigra a Roma
31	Padania	20 OTT 2013	Da Jacovitti ai Misteri passando per Tintilia e tartufi: la “molisanità” emigra a Roma
32	La Terra	20 OTT 2013	“Molise, un'altra Storia”, a Roma evento di promozione
33	Cara Garbatella	23 OTT 2013	In Garbatella il Molise che non t'aspetti
34	Turismo & Attualità	26 OTT 2013	A Roma “ Molise, un'altra storia”: artigianato, gastronomia e creatività
34	Mondo in fiera	26 OTT 2013	A Roma “ Molise, un'altra storia”: artigianato, gastronomia e creatività
35	Vivi Roma Capitale	28 OTT 2013	In Garbatella il Molise che non t'aspetti
36	Travelnostop	28 OTT 2013	Il Molise si mette in vetrina a Roma
37	Accademia belle arti PG	28 OTT 2013	Studenti molisani, se ci siete battete un colpo!
38	Fondazione Integrazione	29 OTT 2013	Molise-Lazio, un ponte di solidarietà
39	Roma Ciclabile	30 OTT 2013	In Garbatella il Molise che non t'aspetti
40	Ansa	31 OTT 2013	Bagnoli del Trigno, più romani che residenti
41	Corriere della Sera. it	31 OTT 2013	Bagnoli del Trigno, più romani che residenti
42	Alto Molise	31 OTT 2013	Bagnoli del Trigno, il paese con più emigrati a Roma
43	Informamolise	31 OTT 2013	Fervono i preparativi per la manifestazione “Molise, un'altra Storia” a Roma
44	Molise Tabloid	31 OTT 2013	Bagnoli del Trigno, più romani che residenti
45	Il Quotidiano del Molise	2 NOV 2013	Più bagnolesi a Roma che in Molise

46	Agenpress	6 NOV 2013	I Sanniti alla conquista di Roma
47	Sottocoperta	6 NOV 2013	Il Molise a Roma, 10 giorni di eventi
48	Giornale metropolitano	7 NOV 2013	Roma lancia lo "sconosciuto" Molise
49	Tigullio vino	7 NOV 2013	Il Molise a Roma, settimana di eventi
50	Roma cheap	8 NOV 2013	Mostra su Jacovitti
51	Info Oggi	8 NOV 2013	L'evento romano sul Molise: patrocinio di 'Expo 2015'
52	Termoli my blog	8 NOV 2013	L'evento romano sul Molise: patrocinio di "Expo 2015"
53	Gambatesa news	8 NOV 2013	Molise, un'altra Storia
54	Prodotti tipici	8 NOV 2013	Molise, un'altra Storia
55	Agenzia Fidest	10 NOV 2013	I Sanniti alla conquista di Roma
56	Bed-and-breakfast	10 NOV 2013	Molise, un'altra Storia
57	Arteventi	12 NOV 2013	Un'altra storia
58	A casa di Geppy	12 NOV 2013	I Sanniti alla conquista di Roma
59	Ass. Olimpia Frangipane	13 NOV 2013	Molise, un'altra Storia
60	InAgenda	14 NOV 2013	Molise, un'altra Storia
61	Roma Today	14 NOV 2013	Concerto di musica tradizionale molisana con il gruppo "Il Tratturo" di Isernia
62	UnEvento	14 NOV 2013	Molise, un'altra Storia
63	Il Bene Comune	14 NOV 2013	Jacovitti, la matita molisana
64	La Strada dei Vini	14 NOV 2013	Il Molise a Roma, settimana di eventi
65	Roma Notizie	14 NOV 2013	In Garbatella il Molise che non t'aspetti
66	Italive (Autostrade)	14 NOV 2013	Molise, un'altra Storia
67	Il Cercasagre	14 NOV 2013	Molise, un'altra Storia
68	ComicArtCity	14 NOV 2013	Il Molise celebra il "suo" Jacovitti
69	Nw Art	14 NOV 2013	Flash City
70	Zero	14 NOV 2013	Flash City
71	Keste Terre	14 NOV 2013	Molise, un'altra Storia
72	Alberghi e turismo	17 NOV 2013	Molise, un'altra Storia
73	Unpli Molise News	17 NOV 2013	Molise, un'altra Storia
74	Incontragiovani	18 NOV 2013	Molise, un'altra Storia
75	Cna Roma	18 NOV 2013	Molise, un'altra storia: a Garbatella dal 22 novembre al 1° dicembre
76	Wikipedia	18 NOV 2013	Molise, un'altra Storia
77	Arte in Molise	18 NOV 2013	Molise - Un'altra storia - Settimana di eventi a Roma
78	Roma Up	18 NOV 2013	Alla scoperta del Molise al Teatro Ambra Garbatella
79	Qoop	18 NOV 2013	Me ne vado in Molise
80	Comitato S. Giovanni (Roma)	18 NOV 2013	Jacovitti la matita molisana
81	Artit.it	18 NOV 2013	Flash City
82	Post it	18 NOV 2013	A Roma il Molise che non t'aspetti
83	Wherevent	18 NOV 2013	Flash City - Mostra di Leonardo Pappone
84	Zero violenza donne	18 NOV 2013	Lazio-Molise, un ponte di solidarietà
85	Exibart	18 NOV 2013	Leonardo Pappone, Flash City
86	Gig Arte	18 NOV 2013	Flash City
87	Termoli online	20 NOV 2013	"Molise un'altra storia", a Roma la mostra di Leonardo Pappone
88	Eco della notizia	20 NOV 2013	"Flash city", la mostra personale di Leonardo Pappone
89	Tutto qui	20 NOV 2013	Molise, un'altra Storia

90	Vivi Molise Rurale	20 NOV 2013	Molise un'altra storia: gli imprenditori molisani a Roma
91	Pittorica	21 NOV 2013	Leonardo Pappone - Flash city - Sede Cna - Roma
92	Bobobo	21 NOV 2013	MOLISE UN'ALTRA STORIA - Flash City Mostra Personale di Leonardo Pappone
93	Alto Molise net	21 NOV 2013	Il Molise, la "solita storia", ma è il sale della democrazia
94	Ansa nazionale	21 NOV 2013	"Molise, un'altra storia" sbarca a Roma, da domani a domenica
95	Il Sannio quotidiano	21 NOV 2013	Jacovitti la matita molisana. La mostra inaugurata a Roma
96	Tele Molise Tg	22 NOV 2013	"Molise, un'altra storia", tre giorni di eventi a Roma
97	Tele Molise - Viaggio in Molise	22 NOV 2013	"Molise, un'altra storia", tre giorni di eventi a Roma
98	Tele Regione	22 NOV 2013	"Molise, un'altra storia", tre giorni di eventi a Roma
99	Primo Piano Molise	22 NOV 2013	"Molise, un'altra storia", tre giorni di eventi a Roma
100	Roma Capitale (VIII)	22 NOV 2013	"Molise, un'altra storia"
101	Comune di Roma	22 NOV 2013	"Molise, un'altra storia"
102	Cna (nazionale)	22 NOV 2013	"Molise, un'altra storia"
103	Lazio Eventi	22 NOV 2013	"Molise, un'altra storia"
104	Controluce	22 NOV 2013	Flash City
105	Il Sannio quotidiano	22 NOV 2013	Oggi a Roma l'inaugurazione della mostra di Leopapp
106	Informamolise	23 NOV 2013	Partenza con vento in poppa per "Molise, un'altra Storia"
107	Primonumero	23 NOV 2013	"Molise, un'altra Storia", inaugurata la rassegna romana
108	Settegiorni TV	23 NOV 2013	Una terra da scoprire
109	Corriere del web	24 NOV 2013	"Molise un'altra storia" a Garbatella, una settimana di eventi a Roma
110	Turismo Italia News	23 NOV 2013	I Sanniti alla conquista di Roma: una settimana di eventi sul Molise
111	Terra & Cuore	24 NOV 2013	Partenza con vento in poppa per "Molise, un'altra Storia"
112	Il Sannio quotidiano	24 NOV 2013	"Molise, un'altra Storia": partenza con vento in poppa
113	Agenzia Inform	25 NOV 2013	Mostre: "Jacovitti, la matita molisana"
114	TeleMolise	25 NOV 2013	Telegiornali e Speciali
115	Diocesi Trivento	25 NOV 2013	Flash City
116	Un mondo d'italiani	25 NOV 2013	Molise un'altra storia a Garbatella, una settimana di eventi a Roma
117	Roma Multietnica	25 NOV 2013	Molise-Lazio, un ponte di solidarietà: l'integrazione dei Rom
118	Formez PA	25 NOV 2013	Alla Garbatella si parla molisano
119	Rione Garbatella	25 NOV 2013	Molise un'altra storia a Garbatella, una settimana di eventi a Roma
120	Il Bene Comune	25 NOV 2013	Omaggio all'Atene del Sannio
121	Agricoltura moderna	25 NOV 2013	"Molise, un'altra storia" sbarca a Roma, il prossimo week end
122	Core online	25 NOV 2013	Garbatella e il Molise non sono mai stati così vicini
123	Formez PA	26 NOV 2013	Opportunità Molise: una sfida per il Mezzogiorno
124	Formez PA tv	26 NOV 2013	Opportunità Molise: una sfida per il Mezzogiorno
125	Edizioni Tracce	26 NOV 2013	Un paradiso triste: la presentazione del romanzo di Francesco Paolo Tanzj a Roma
126	Regione Molise	26 NOV 2013	Arte, storia, tradizioni, cultura e tipicità e ricchezze del Molise al centro di un evento...
127	Primo Piano Molise	26 NOV 2013	Flash City: la mostra di Leopapp incanta il pubblico romano
128	Il Tempo - Abruzzo	27 NOV 2013	Le meraviglie del Molise lungo le strade di Roma
129	Il Tempo - Molise	27 NOV 2013	Le meraviglie del Molise lungo le strade di Roma
130	Ansa - In Viaggio	27 NOV 2013	I Sanniti alla conquista di Roma
131	Broadcast Tg Municipio	27 NOV 2013	In Garbatella il Molise che non t'aspetti
132	Befan	27 NOV 2013	Roma: alla scoperta del Molise, con l'evento "Il Molise, un'altra storia"
133	Mondo in tasca	27 NOV 2013	È l'ora di scoprire il Molise

134	Sistema Molise	27 NOV 2013	A Roma la promozione delle eccellenze molisane. Scarabeo: Il Molise in primo piano
135	Tele Molise	28 NOV 2013	Incontro con gli imprenditori molisani a Roma in Cna
136	Metro (quotidiano)	28 NOV 2013	Eventi - Molise un'altra Storia
137	La Gazzetta del Molise	28 NOV 2013	Il Molise nel Lazio
138	Il Tempo (Roma)	28 NOV 2013	Nel petto di Roma batte un cuore molisano
139	Agenzia AgenParl	28 NOV 2013	Lazio: Regione, appuntamenti di venerdì 29 novembre
140	Ansa	29 NOV 2013	Artigianato, eccellenze del Molise a Roma
141	Tele Molise	29 NOV 2013	Opportunità Molise, una sfida per il Mezzogiorno
142	La Repubblica	29 NOV 2013	Olio, tartufi e artigianato: alla scoperta del Molise
142	La Repubblica - Trovaroma	27 NOV 2013	Sapori d'Italia, gusto del Molise e classici romani
143	Molise green	29 NOV 2013	Molise, un'altra Storia?
144	Tele Norba	30 NOV 2013	Servizio al Tg
145	Rai - Buongiorno Regione	30 NOV 2013	Servizio di 3 minuti (a cura di Antonio Silvestri)
146	Rai - Tgr Molise	30 NOV 2013	Servizio al Tg
147	Primonumero	1 DIC 2013	Molise, un'altra storia: a Roma tradizioni e tesori nostrani
148	Prima pagina Molise	2 DIC 2013	Ioffredi: l'altra storia ricomincia da integrazione e Sanniti
149	Un mondo d'Italiani	2 DIC 2013	Molise, un'altra storia: a Roma l'evento. Intervengono Ioffredi, Petrarola, Scarabeo
150	Frequency	2 DIC 2013	Concerto: "Il Tratturo"
151	Easy News - Press agency	2 DIC 2013	In Garbatella il Molise che non t'aspetti
152	Confesercenti	2 DIC 2013	Artigianato, esposte a Roma le eccellenze del Molise
153	Primo Piano Molise	2 DIC 2013	Cultura e integrazione: a Roma la ricetta di Ioffredi
154	Primonumero	2 DIC 2013	Nel "core de Roma" le eccellenze molisane in rassegna...
156	Informamolise	2 DIC 2013	Molise un'altra storia: la politica sconfitta dalla Cultura
157	Isernia News	2 DIC 2013	'Molise un'altra storia': soddisfazione per il bilancio finale
158	Lazionauta	3 DIC 2013	Lazio e Molise un successo genuino
159	Ansa	3 DIC 2013	'Molise un'altra storia', boom di click
160	Corriere della Sera. it	3 DIC 2013	'Molise un'altra storia', boom di click da Usa e Svizzera
161	Tiscali	3 DIC 2013	'Molise un'altra storia', boom di click
162	Mondo Produttivo	3 DIC 2013	'Molise un'altra storia', boom di click
163	Primo Piano Molise	3 DIC 2013	Boom di click per "Molise, un'altra storia"
164	Termoli online	3 DIC 2013	"Molise, un'altra storia": la Rete favorisce il boom di osservatori dall'estero
165	Primonumero	3 DIC 2013	Molise un'altra storia, la manifestazione continua nelle scuole
166	La Gazzetta del Molise	4 DIC 2013	Molise un'altra Storia: kermesse romana di successo
167	Alto Molise	4 DIC 2013	Sipario su Molise, un'altra Storia
168	Vivi Molise Rurale	4 DIC 2013	Molise, un'altra storia promozione enogastronomica di successo
169	Vivi Molise Rurale	4 DIC 2013	Molise, un'altra storia promozione enogastronomica di successo
171	Primo Piano Molise	4 DIC 2013	A Roma le eccellenze dell'artigianato pentro
172	Pinterest	DIC 2013	La grafica di "Molise, un'altra Storia"
175	Fondazione Integrazione	17 DIC 2013	Molise-Lazio, un ponte di solidarietà
176	Forche Caudine	DIC 2013	Cosa imparare da "Molise, un'altra storia"
178	Social network		

Lo staff operativo



*Paolo Bonaiuto (designer), Giampiero Castellotti (giornalista), Enrico Parisio (designer), Alessio Tommasetti (architetto), Luca Marzulli (designer), Elisabetta Bosco (marketing), Rosa Topputo (architetto), Roberta Ciminelli (interior designer), Valentina De Santis (interior designer) e Chiara Astarita (interior designer).
E ancora: Carlotta Ballarin (interior designer), Filippo Caputo (videomaker e montatore), Riccardo Cirotti (montatore), Marco Contini (Ict multimedia), Silvia Dori (web multimedia), Felipe Goycoolea (videomaker), Nicolò Panzarasa (fonico), Valerio Pezzi (fonico), Benedetto Vertucci (videomaker), Liza Zaytseva (social media).*



Promozione del Molise a Roma: in autunno un grande evento

ROMA - A dieci anni esatti di distanza dall'ultimo Molisedays, la manifestazione standistica di villa Lazzaroni che presentò con successo le eccellenze molisane alla platea romana, la Capitale costituirà nuovamente la scenografia di un evento autunnale per una promozione di spessore e su larga scala del territorio regionale molisano. Il progetto vede di nuovo coinvolta l'associazione Forche Caudine, forte delle profonde ramificazioni nella comunità molisana sparsa fuori dai confini regionali, nonché nel tessuto sociale e amministrativo romano. All'indomani del Pensatoio collettivo sul Molise, che lo scorso 24 luglio ha chiamato a raccolta tanti molisani concretamente impegnati a sostenere il proprio territorio d'origine e fortemente disponibili ad assicurare un apporto a sistema, il prossimo evento autunnale vuole costituire la prima uscita pubblica di un percorso strutturato che punti al marketing territoriale e al turismo di qualità.

La manifestazione, che si svolgerà nel quartiere Garbatella (trasformato per l'occasione in una sorta di cittadella molisana, avrà principalmente due target di riferimento: i tanti romani d'origine molisana, che potranno finalmente mettere a disposizione le proprie conoscenze e competenze (si pensi, ad esempio, ai Cral, alle scuole, agli atenei o agli esercizi commerciali) e l'utenza generica, in particolare i giovani, che avranno modo di approfondire la conoscenza del Molise attraverso strumenti innovativi individuati ad hoc per l'evento dall'associazione Millepiani. Ad esempio sono già in corso contatti con le principali scuole creative della Capitale nei settori della comunicazione, dell'immagine, del design, dell'audiovisivo, del fumetto, ecc. per coinvolgerne gli studenti.

L'evento assicurerà spazio alla promozione dei beni storici e paesaggistici, del patrimonio immateriale e delle eccellenze enogastronomiche.

Un ruolo centrale l'avrà il Formez PA, tra i principali promotori e registi della manifestazione. Presenterà, tra l'altro, l'importante progetto "Valorizzazione dei siti archeologici della Regione Molise", in fase di lancio, che sarà realizzato in sinergia con le altre iniziative della Regione, ad esempio il progetto "Arte e natura in Molise".

Per informazioni e per suggerire idee e proposte: info@forchecaudine.it.



FORCHE CAUDINE
ASSOCIAZIONE DEI ROMANI D'ORIGINE MOLISANA

www.forchecaudine.com

13 agosto 2013

“Molise, un'altra Storia”, a Roma evento di promozione

Tra novembre e dicembre una serie di iniziative per valorizzare il territorio regionale

ROMA - Una settimana di eventi disseminati in diversi luoghi della Capitale – ma concentrati nel quartiere Garbatella - per promuovere la più sconosciuta regione del Mezzogiorno presso la platea romana. E' la missione di “Molise, un'altra Storia”, la manifestazione che vede come capofila istituzionale il Formez, cioè il centro servizi, assistenza, studi e formazione per l'ammodernamento delle pubbliche amministrazioni, l'ente che sta attuando numerosi progetti di valorizzazione territoriale della Regione Molise.

L'iniziativa romana avrà luogo tra venerdì 22 novembre, con l'inaugurazione della mostra “LeoPapp” di Leonardo Pappone presso il salone Cna di via Massaia, e la chiusura di domenica 1 dicembre, quando in via Nicolò Odero 13 s'incontreranno gli artigiani della tradizione molisana con il movimento romano dei makers, cioè gli artigiani digitali globalizzati, che proprio nei giorni scorsi hanno animato al Palazzo dei congressi di Roma il primo “Maker Faire” europeo davanti a 30mila persone.

“Molise, un'altra Storia”, con un logo in caratteri oschi che ne rimarca la prevalenza culturale, è supportata da Comune di Roma, VIII Municipio e Regione Lazio e si avvale della collaborazione della Cna Lazio, dell'associazione “Forche Caudine” (il circolo dei molisani a Roma) e dell'associazione “Millepiani”, spazio condiviso di professionisti orientati all'innovazione.

Il programma culturale prevede, tra l'altro, l'esposizione di mostre sul Molise in diversi siti del quartiere, un convegno sull'intellettuale molisano Baldassarre Labanca a cura del Centro studi Alto Molise di Agnone, la presentazione dei libri “Un paradiso triste” di Francesco Paolo Tanzj e “In uno sguardo” di Marcello Pastorini (venerdì 29), esposizioni librarie, enogastronomiche e artigianali. Il Mercato Garbatella di via Passino ospiterà per un weekend le eccellenze molisane, mentre alcune biblioteche della Capitale riserveranno una vetrina a libri sul Molise o di autori molisani.

Sul “fronte romano” due interessanti appuntamenti: “Molise-Lazio, un ponte di solidarietà” a cura di Arci Solidarietà, Opera Nomadi e Fondazione Integra/Azione, con la presenza, tra gli altri, di Francesco De Rose e delle ragazze molisane di “Zajedno”, cooperativa sociale in via dei Bruzi a Roma, nel quartiere San Lorenzo; “Molise in mobilità sostenibile”, con la rete Salvaciclisti di Roma, Ciclofficine La Strada, Tecnologia ecobyke, Federtrek e Camminamolise.

Clou dell'evento un seminario sulla storia e sulle eccellenze molisane che vedrà in platea gli studenti delle scuole “creative” di Roma (dall'Accademia di belle arti alla Rufa): i giovani avranno modo di “rielaborare” in forma creativa le tipicità più originali del Molise.

L'animazione della comunità creativa è anche finalizzata all'apertura di coworking e Farmlab in Molise.

Nel corso della manifestazione l'VIII Municipio metterà a disposizione guide turistiche per visite guidate della Garbatella.

Informazioni: info@forchecaudine.it.

Organizza Forche Caudine

Il Molise in vetrina a Roma, lavori in corso alla Garbatella

ROMA. A dieci anni esatti di distanza dall'ultimo Moli-sedays, la manifestazione standistica di villa Lazzaroni che presentò con successo le eccellenze molisane alla platea romana, la Capitale costituirà nuovamente la scenografia di un evento autunnale per una promozione di spessore e su larga scala del territorio regionale molisano.

Il progetto vede di nuovo coinvolta l'associazione "Forche Caudine", forte delle profonde ramificazioni nella comunità molisana sparsa fuori dai confini regionali, nonché nel tessuto sociale e amministrativo romano.

All'indomani del "Pensatoio collettivo sul Molise", che lo scorso 24 luglio ha chiamato a raccolta tanti molisani concretamente impegnati a sostenere il proprio territorio d'origine e fortemente disponibili ad assicurare un apporto "a sistema", il prossimo evento autunnale vuole costituire la prima uscita pubblica di un percorso strutturato che punti al marketing territoriale e al turismo di qualità. La manifestazione, che si svolgerà nel quartiere Garbatella (trasformato per l'occasione in una sorta di "cittadella molisana"), avrà principalmente due target di riferimento: i tanti romani d'origine molisana, che potranno finalmente mettere a disposizione le proprie conoscenze e competenze (si pensi, ad esempio, ai Cral, alle scuole, agli atenei o agli esercizi commerciali) e l'utenza generica, in particolare i giovani, che avranno modo di approfondire la conoscenza del Molise attraverso strumenti innovativi individuati "ad hoc" per l'evento dall'associazione "Millepiani". Ad esempio, sono già in corso contatti con le principali scuole "creative" della Capitale nei settori della

comunicazione, dell'immagine, del design, dell'audiovisivo, del fumetto, ecc. per coinvolgerne gli studenti.

L'evento assicurerà spazio alla promozione dei beni storici e paesaggistici, del patrimonio immateriale e delle eccellenze enogastronomiche.

Un ruolo centrale l'avrà il **Formez PA**, tra i principali promotori e registi della manifestazione. Presenterà, tra l'altro, l'importante progetto "Valorizzazione dei siti archeologici della regione Molise", in fase di lancio, che sarà realizzato in sinergia con le altre iniziative della regione, ad esempio il progetto "Arte e natura in Molise".

Per informazioni e per suggerire idee e proposte: info@forchecaudine.it.

A ROMA IL MOLISE È “UN’ALTRA STORIA”

DAL 29 NOVEMBRE AL 1 DICEMBRE UN EVENTO
DEDICATO ALLA NOSTRA REGIONE NEL CUORE DELLA GARBATELLA



“Molise, un'altra Storia” è il significativo nome dell'evento che animerà da venerdì 29 novembre a domenica 1 dicembre il quartiere Garbatella, uno dei più caratteristici della Capitale, oggi noto soprattutto per la serie-tv “I Cesaroni”.

Tre giornate, proposte dal For-

mez PA in collaborazione con “Forche Caudine”, il circolo dei molisani a Roma, per promuovere il territorio regionale con le sue tipicità ed eccellenze. L'iniziativa rientra nei progetti di valorizzazione che il Formez PA attua per conto della Regione Molise.

La manifestazione si svilupperà in più sedi, con l'obiettivo di coinvolgere l'intero quartiere: presso la Cna, la Confederazione nazionale dell'artigianato, in via Massaia, avrà luogo il convegno d'apertura e si svolgeranno alcune iniziative culturali, tra cui le presentazioni librarie e una mostra d'arte; la scuola “Battisti” di piazza Sauli ospiterà una mostra sull'emigrazione molisana; presso i 400 metri quadrati del coworking “Millepiani” in via Odero, locali comunali oggi destinati al “lavoro condiviso” di microimprese innovative, saranno chiamati a raccolta gli studenti delle scuole “creative” di Roma (belle arti, design, videofotografia, fumetto, comunicazione, ecc.) per acquisire informazioni sulle tipicità molisane, che poi saranno

“rilette” in chiave creativa; il “Mercato Garbatella” ospiterà per un weekend le eccellenze enogastronomiche e artigianali del Molise (oltre a due mostre); sarà inoltre coinvolta “La Villetta”, ex sezione Pci, oggi fulcro delle iniziative culturali del quartiere (qui è prevista una mostra sui campi d'internamento ad Isernia e una serie di incontri sull'integrazione sull'asse Lazio-Molise). Insomma, un programma vasto e ambizioso, che punterà soprattutto al coinvolgimento dei “nuovi target”: ad esempio i movimenti legati alle due ruote della Capitale (dai Salvaciclisti alle Ciclofficine), fino al fai-dite digitale dei “maker” che si confronteranno con gli artigiani delle zampogne di Scapoli, delle campane di Agnone e delle lame di Frosolone.

Garbatella "molisana" a fine novembre



Inserito da [antonella](#) 3 ottobre 2013 - Presso [Garbatella](#) Dal 30/11/2013 Al 01/12/2013



Dal 30/11/2013 Al 01/12/2013

Un gemellaggio ideale tra la Garbatella e il Molise, due realtà che a ben vedere si assomigliano soprattutto nella coesione territoriale. E' quanto si realizzerà da venerdì 30 novembre a domenica 1 dicembre 2013 in più siti caratteristici dello storico rione, dalla sede della Cna in via Guglielmo Massaia fino al coworking "Millepiani" di via Nicolò Odero, dalla storica "Villetta" al Mercato Garbatella in via Francesco Passino. Tre giornate, proposte dal Formez PA in collaborazione con "Forche Caudine", il circolo dei molisani a Roma, per promuovere il territorio molisano con le sue tipicità ed eccellenze, ma anche per far scoprire ai molisani - attraverso visite guidate organizzate per l'occasione - il quartiere diventato noto con la serie tv dei "Cesaroni", la cui protagonista tra l'altro, Alessandra Mastronardi, ha origini molisane.

Cosa prevede il programma? Tante mostre sul Molise, per iniziare, suddivise nei siti principali prescelti, ma anche in altri luoghi, ad esempio nelle scuole di zona. Poi, nel dettaglio, presso la Cna, la Confederazione nazionale dell'artigianato, avrà luogo il convegno d'apertura sui trend economici del Molise e del Mezzogiorno e si svolgeranno alcune iniziative culturali, tra cui alcune presentazioni librerie e una mostra d'arte; presso i 400 metri quadrati del coworking "Millepiani" in via Odero, locali comunali oggi destinati al "lavoro condiviso" di microimprese innovative, saranno chiamati a raccolta gli studenti delle scuole "creative" di Roma (belle arti, design, videofotografia, fumetto, comunicazione, ecc.) per acquisire informazioni sulle tipicità molisane, che poi saranno "rilette" in chiave creativa; il "Mercato Garbatella" ospiterà per un weekend le eccellenze enogastronomiche e artigianali del Molise (oltre a due mostre).

Sarà inoltre coinvolta "La Villetta", ex sezione Pci, oggi fulcro delle iniziative culturali del quartiere: qui è prevista una mostra sui campi d'internamento ad Isernia e una serie di incontri sull'integrazione sull'asse Lazio-Molise, con l'illustrazione di esperienze romane promosse da persone d'origine molisana.

Insomma, un programma vasto e ambizioso, che punterà soprattutto al coinvolgimento dei "nuovi target": ad esempio i movimenti legati alle due ruote della Capitale (dai Salvaciclisti alle Ciclofficine), fino al fai-da-te digitale dei "maker" che si confronteranno con gli ultimi artigiani molisani, ad esempio i produttori di zampogne provenienti da Scapoli, delle campane di Agnone e delle lame di Frosolone, tutti paesi della minuscola ma affascinante provincia di Isernia.

Informazioni: info@forchecaudine.it.

‘Molise un’altra storia’, settimana di eventi a Roma per valorizzare la nostra regione



ROMA. Tra novembre e dicembre una serie di iniziative per valorizzare il territorio regionale. Una settimana di eventi disseminati in diversi luoghi della Capitale - ma concentrati nel quartiere Garbatella - per promuovere la più sconosciuta regione del Mezzogiorno presso la platea romana. E' la missione di "Molise, un'altra Storia", la manifestazione che vede come capofila istituzionale il Foromez, cioè il centro servizi, assistenza, studi e formazione per l'ammodernamento delle pubbliche amministrazioni, l'ente che sta attuando numerosi progetti di valorizzazione territoriale della Regione Molise.

L'iniziativa romana avrà luogo tra venerdì 22 novembre, con l'inaugurazione della mostra "LeoPapp" di Leonardo Pappone presso il salone Cna di via Massaia, e la chiusura di domenica 1 dicembre, quando in via Nicolò Odero 13 s'incontreranno gli artigiani della tradizione molisana con il movimento romano dei "makers", cioè gli artigiani digitali globalizzati, che proprio nei giorni scorsi hanno animato al Palazzo dei congressi di Roma il primo "Maker Faire" europeo davanti a 30mila persone.

"Molise, un'altra Storia", con un logo in caratteri oschi che ne rimarca la prevalenza culturale, è supportata da Comune di Roma, VIII Municipio e Regione Lazio e si avvale della collaborazione della Cna Lazio, dell'associazione "Forche Caudine" (il circolo dei molisani a Roma) e dell'associazione "Millepiani", spazio condiviso di professionisti orientati all'innovazione.

Il programma culturale prevede, tra l'altro, l'esposizione di mostre sul Molise in diversi siti del quartiere, un convegno sull'intellettuale molisano Baldassarre Labanca a cura del Centro studi Alto Molise di Agnone, la presentazione dei libri "Un paradiso triste" di Francesco Paolo Tanzj e "In uno sguardo" di Marcello Pastorini (venerdì 29), esposizioni librarie, enogastronomiche e artigianali. Il Mercato Garbatella di via Passino ospiterà per un weekend le eccellenze molisane, mentre alcune biblioteche della Capitale riserveranno una vetrina a libri sul Molise o di autori molisani.

Sul "fronte romano" due interessanti appuntamenti: "Molise-Lazio, un ponte di solidarietà" a cura di Arci Solidarietà, Opera Nomadi e Fondazione Integra/Azione, con la presenza, tra gli altri, di Francesco De Rose e delle ragazze molisane di "Zajedno", cooperativa sociale in via dei Bruzi a Roma, nel quartiere San Lorenzo; "Molise in mobilità sostenibile", con la rete Salvaciclisti di Roma, Ciclofficine La Strada, Tecnologia ecobyke, Federtrek e Camminamolise.

Clou dell'evento un seminario sulla storia e sulle eccellenze molisane che vedrà in platea gli studenti delle scuole "creative" di Roma (dall'Accademia di belle arti alla Rufa): i giovani avranno modo di "rielaborare" in forma creativa le tipicità più originali del Molise. L'animazione della comunità creativa è anche finalizzata all'apertura di coworking e Farmlab in Molise. Nel corso della manifestazione l'VIII Municipio metterà a disposizione guide turistiche per visite guidate della Garbatella.

"Molise, un'altra Storia", a Roma evento di promozione



Tra novembre e dicembre una serie di iniziative per valorizzare il territorio regionale. Una settimana di eventi disseminati in diversi luoghi della Capitale – ma concentrati nel quartiere Garbatella – per promuovere la più sconosciuta regione del Mezzogiorno presso la platea romana.

E' la missione di "Molise, un'altra Storia", la manifestazione che vede come capofila istituzionale il Foromez, cioè il centro servizi, assistenza, studi e formazione per l'ammodernamento delle pubbliche amministrazioni, l'ente che sta attuando numerosi progetti di valorizzazione territoriale della Regione Molise. L'iniziativa romana avrà luogo tra venerdì 22 novembre, con l'inaugurazione della mostra "LeoPapp" di Leonardo Pappone presso il salone Cna di via Massaia, e la chiusura di domenica 1 dicembre, quando in via Nicolò Odero 13 s'incontreranno gli artigiani della tradizione molisana con il movimento romano dei "makers", cioè gli artigiani digitali globalizzati, che proprio nei giorni scorsi hanno animato al Palazzo dei congressi di Roma il primo "Maker Faire" europeo davanti a 30mila persone.

"Molise, un'altra Storia", con un logo in caratteri oschi che ne rimarca la prevalenza culturale, è supportata da Comune di Roma, VIII Municipio e Regione Lazio e si avvale della collaborazione della Cna Lazio, dell'associazione "Forche Caudine" (il circolo dei molisani a Roma) e dell'associazione "Millepiani", spazio condiviso di professionisti orientati all'innovazione.

Il programma culturale prevede, tra l'altro, l'esposizione di mostre sul Molise in diversi siti del quartiere, un convegno sull'intellettuale molisano Baldassarre Labanca a cura del Centro studi Alto Molise di Agnone, la presentazione dei libri "Un paradiso triste" di Francesco Paolo Tanzj e "In uno sguardo" di Marcello Pastorini (venerdì 29), esposizioni librerie, enogastronomiche e artigianali. Il Mercato Garbatella di via Passino ospiterà per un weekend le eccellenze molisane, mentre alcune biblioteche della Capitale riserveranno una vetrina a libri sul Molise o di autori molisani.

Sul "fronte romano" due interessanti appuntamenti: "Molise-Lazio, un ponte di solidarietà" a cura di Arci Solidarietà, Opera Nomadi e Fondazione Integra/Azione, con la presenza, tra gli altri, di Francesco De Rose e delle ragazze molisane di "Zajedno", cooperativa sociale in via dei Bruzi a Roma, nel quartiere San Lorenzo; "Molise in mobilità sostenibile", con la rete Salvaciclisti di Roma, Ciclofficine La Strada, Tecnologia ecobyke, Federtrek e Camminamolise.

Clou dell'evento un seminario sulla storia e sulle eccellenze molisane che vedrà in platea gli studenti delle scuole "creative" di Roma (dall'Accademia di belle arti alla Rufa): i giovani avranno modo di "rielaborare" in forma creativa le tipicità più originali del Molise. L'animazione della comunità creativa è anche finalizzata all'apertura di coworking e Farmlab in Molise.

Nel corso della manifestazione l'VIII Municipio metterà a disposizione guide turistiche per visite guidate della Garbatella.

Informazioni: info@forchecaudine.it.

Molise, un'altra Storia

dal 22 Novembre 2013 al 01 Dicembre 2013

Segnalato da Associazione Forche Caudine

Informazioni: info@forchecaudine.it.

Programma: www.forchecaudine.com.

Lo sconosciuto e affascinante territorio molisano si offre alla platea romana con la sua storia millenaria, le tipicità, le produzioni enogastronomiche, l'artigianato ma anche tante esperienze da raccontare.

Uno spirito di recupero valoriale e di sostenibilità anima "Molise, un'altra Storia", evento diffuso in cinque siti del quartiere Garbatella (Coworking Millepiani di via Odero, Cna di via Massaia, Mercato Garbatella di via Passino, La Villetta di via degli Armatori e Scuola Battisti di piazza Sauli) e ricco di mostre sul Molise (musei, castelli, emigrazione, ecc.), spettacoli musicali (Il Tratturo e Cantori della Memoria), presentazioni librerie (Marcello Pastorini e Paolo Emilio Tanzj), esposizioni artistiche (Leonardo Pappone), laboratori enogastronomici.

Nell'ambito della manifestazione, cinque incontri: un seminario sul Molise con l'antropologo Mauro Giojelli, il giornalista Giuseppe Tabasso e l'architetto Franco Valente, destinato agli studenti delle scuole "creative" di Roma (Accademia di belle arti, istituto Quasar Rufa, ecc.); uno sulla mobilità sostenibile con la rete delle Ciclofficine ed altri organismi impegnati nel trekking e nel recupero delle ferrovie secondarie; uno sull'artigianato di ieri e di domani, con gli artigiani tradizionali del Molise che incontreranno i "makers" romani; uno, a cura della Cna, sull'apporto dei circa cinquemila operatori commerciali d'origine molisana che operano nella Capitale; l'ultimo sull'integrazione e sulla solidarietà, con esperienze-ponte tra Roma e il Molise.

L'evento è promosso da Formez PA in collaborazione con l'associazione Forche Caudine, storico circolo dei Romani d'origine molisana, l'associazione Millepiani (coworking di Garbatella), Regioni Lazio e Molise, Cna.

MOLISE
UN'ALTRA STORIA



FORMEZ PA
REGIONE MOLISE - REGIONE LAZIO
PROVINCIA DI ROMA - PROVINCIA DI CAMPOBASSO - PROVINCIA DI ISERNIA
COMUNE DI ROMA - MUNICIPIO VIII DI ROMA
ASSOCIAZIONE "FORCHE CAUDINE" (MOLISANI A ROMA)
CNA ROMA
MILLEPIANI COWORKING

Una settimana di eventi disseminati in diversi luoghi della Capitale - ma concentrati nel quartiere Garbatella - per promuovere la più sconosciuta regione del Mezzogiorno presso la platea romana. E' la missione di **"Molise, un'altra Storia"**, la manifestazione che vede come capofila istituzionale il Formez, cioè il centro servizi, assistenza, studi e formazione per l'ammodernamento delle pubbliche amministrazioni, l'ente che sta attuando numerosi progetti di valorizzazione territoriale della Regione Molise.

L'iniziativa romana avrà luogo tra venerdì 22 novembre, con l'inaugurazione della mostra **"LeoPapp"** di Leonardo Pappone presso il salone Cna di via Massaia, e la chiusura di domenica 1 dicembre, quando in via Nicolò Odero 13 s'incontreranno gli artigiani della tradizione molisana con il movimento romano dei makers, cioè gli artigiani digitali globalizzati, che proprio nei giorni scorsi hanno animato al Palazzo dei congressi di Roma il primo **"Maker Faire"** europeo davanti a 30mila persone.

"Molise, un'altra Storia", con un logo in caratteri oschi che ne rimarca la prevalenza culturale, è supportata da Comune di Roma, VIII Municipio e Regione Lazio e si avvale della collaborazione della Cna Lazio, dell'associazione **"Forche Caudine"** (il circolo dei molisani a Roma) e dell'associazione **"Millepiani"**, spazio condiviso di professionisti orientati all'innovazione.

Il programma culturale prevede, tra l'altro, l'esposizione di mostre sul Molise in diversi siti del quartiere, un convegno sull'intellettuale molisano Baldassarre Labanca a cura del Centro studi Alto Molise di Agnone, la presentazione dei libri **"Un paradiso triste"** di Francesco Paolo Tanzj e **"In uno sguardo"** di Marcello Pastorini (venerdì 29), esposizioni librarie, enogastronomiche e artigianali. Il Mercato Garbatella di via Passino ospiterà per un weekend le eccellenze molisane, mentre alcune biblioteche della Capitale riserveranno una vetrina a libri sul Molise o di autori molisani. Sul "fronte romano" due interessanti appuntamenti: **"Molise-Lazio, un ponte di solidarietà"** a cura di Arci Solidarietà, Opera Nomadi e Fondazione Integra/Azione, con la presenza, tra gli altri, di Francesco De Rose e delle ragazze molisane di **"Zajedno"**, cooperativa sociale in via dei Bruzi a Roma, nel quartiere San Lorenzo; **"Molise in mobilità sostenibile"**, con la rete Salvaciclisti di Roma, Ciclofficine La Strada, Tecnologia ecobyke, Federtrek e Camminamolise.

Clou dell'evento un seminario sulla storia e sulle eccellenze molisane che vedrà in platea gli studenti delle **scuole "creative" di Roma** (dall'Accademia di belle arti alla Rufa): i giovani avranno modo di "rielaborare" in forma creativa le tipicità più originali del Molise.

L'animazione della comunità creativa è anche finalizzata all'apertura di coworking e Fablab in Molise. Nel corso della manifestazione l'VIII Municipio metterà a disposizione guide turistiche per visite guidate della Garbatella.

“Molise, un'altra Storia, a Roma evento di promozione

Una settimana di eventi disseminati in diversi luoghi della Capitale – ma concentrati nel quartiere Garbatella - per promuovere la più sconosciuta regione del Mezzogiorno presso la platea romana. E' la missione di “Molise, un'altra Storia”, la manifestazione che vede come capofila istituzionale il Formez, cioè il centro servizi, assistenza, studi e formazione per l'ammodernamento delle pubbliche amministrazioni, l'ente che sta attuando numerosi progetti di valorizzazione territoriale della Regione Molise.

L'iniziativa romana avrà luogo tra venerdì 22 novembre, con l'inaugurazione della mostra “LeoPapp” di Leonardo Pappone presso il salone Cna di via Massaia, e la chiusura di domenica 1 dicembre, quando in via Nicolò Odero 13 s'incontreranno gli artigiani della tradizione molisana con il movimento romano dei “makers”, cioè gli artigiani digitali globalizzati, che proprio nei giorni scorsi hanno animato al Palazzo dei congressi di Roma il primo “Maker Faire” europeo davanti a 30mila persone.

“Molise, un'altra Storia”, con un logo in caratteri oschi che ne rimarca la prevalenza culturale, è supportata da Comune di Roma, VIII Municipio e Regione Lazio e si avvale della collaborazione della Cna Lazio, dell'associazione “Forche Caudine” (il circolo dei molisani a Roma) e dell'associazione “Millepiani”, spazio condiviso di professionisti orientati all'innovazione.

Il programma culturale prevede, tra l'altro, l'esposizione di mostre sul Molise in diversi siti del quartiere, un convegno sull'intellettuale molisano Baldassarre Labanca a cura del Centro studi Alto Molise di Agnone, la presentazione dei libri “Un paradiso triste” di Francesco Paolo Tanzj e “In uno sguardo” di Marcello Pastorini (venerdì 29), esposizioni librerie, enogastronomiche e artigianali. Il Mercato Garbatella di via Passino ospiterà per un weekend le eccellenze molisane, mentre alcune biblioteche della Capitale riserveranno una vetrina a libri sul Molise o di autori molisani.

Sul “fronte romano” due interessanti appuntamenti: “Molise-Lazio, un ponte di solidarietà” a cura di Arci Solidarietà, Opera Nomadi e Fondazione Integra/Azione, con la presenza, tra gli altri, di Francesco De Rose e delle ragazze molisane di “Zajedno”, cooperativa sociale in via dei Bruzi a Roma, nel quartiere San Lorenzo; “Molise in mobilità sostenibile”, con la rete Salvaciclisti di Roma, Ciclofficine La Strada, Tecnologia ecobyke, Federtrek e Camminamolise.

Clou dell'evento un seminario sulla storia e sulle eccellenze molisane che vedrà in platea gli studenti delle scuole “creative” di Roma (dall'Accademia di belle arti alla Rufa): i giovani avranno modo di “rielaborare” in forma creativa le tipicità più originali del Molise. L'animazione della comunità creativa è anche finalizzata all'apertura di coworking e Farmlab in Molise.

Nel corso della manifestazione l'VIII Municipio metterà a disposizione guide turistiche per visite guidate della Garbatella.

Informazioni: info@forchecaudine.it.



L'evento

CAMPOBASSO: MOLISE, UN'ALTRA STORIA

Tra novembre e dicembre una serie di iniziative per valorizzare il territorio regionale

CAMPOBASSO - Una settimana di eventi disseminati in diversi luoghi della Capitale – ma concentrati nel quartiere Garbatella - per promuovere la più sconosciuta regione del Mezzogiorno presso la platea romana. E' la missione di "Molise, un'altra Storia", la manifestazione che vede come capofila istituzionale il Foromez, cioè il centro servizi, assistenza, studi e formazione per l'ammodernamento delle pubbliche amministrazioni, l'ente che sta attuando numerosi progetti di valorizzazione territoriale della Regione Molise.

L'iniziativa romana avrà luogo tra venerdì 22 novembre, con l'inaugurazione della mostra "LeoPapp" di Leonardo Pappone presso il salone Cna di via Massaia, e la chiusura di domenica 1 dicembre, quando in via Nicolò Odero 13 s'incontreranno gli artigiani della tradizione molisana con il movimento romano dei "makers", cioè gli artigiani digitali globalizzati, che proprio nei giorni scorsi hanno animato al Palazzo dei congressi di Roma il primo "Maker Faire" europeo davanti a 30mila persone.

"Molise, un'altra Storia", con un logo in caratteri oschi che ne rimarca la prevalenza culturale, è supportata da Comune di Roma, VIII Municipio e Regione Lazio e si avvale della collaborazione della Cna Lazio, dell'associazione "Forche Caudine" (il circolo dei molisani a Roma) e dell'associazione "Millepiani", spazio condiviso di professionisti orientati all'innovazione.

Il programma culturale prevede, tra l'altro, l'esposizione di mostre sul Molise in diversi siti del quartiere, un convegno sull'intellettuale molisano Baldassarre Labanca a cura del Centro studi Alto Molise di Agnone, la presentazione dei libri "Un paradiso triste" di Francesco Paolo Tanzj e "In uno sguardo" di Marcello Pastorini (venerdì 29), esposizioni librerie, enogastronomiche e artigianali. Il Mercato Garbatella di via Passino ospiterà per un weekend le eccellenze molisane, mentre alcune biblioteche della Capitale riserveranno una vetrina a libri sul Molise o di autori molisani.

Sul "fronte romano" due interessanti appuntamenti: "Molise-Lazio, un ponte di solidarietà" a cura di Arci Solidarietà, Opera Nomadi e Fondazione Integra/Azione, con la presenza, tra gli altri, di Francesco De Rose e delle ragazze molisane di "Zajedno", cooperativa sociale in via dei Bruzi a Roma, nel quartiere San Lorenzo; "Molise in mobilità sostenibile", con la rete Salvaciclisti di Roma, Ciclofficine La Strada, Tecnologia ecobyke, Federtrek e Camminamolise.

Clou dell'evento un seminario sulla storia e sulle eccellenze molisane che vedrà in platea gli studenti delle scuole "creative" di Roma (dall'Accademia di belle arti alla Rufa): i giovani avranno modo di "rielaborare" in forma creativa le tipicità più originali del Molise. L'animazione della comunità creativa è anche finalizzata all'apertura di coworking e Farmlab in Molise. Nel corso della manifestazione l'VIII Municipio metterà a disposizione guide turistiche per visite guidate della Garbatella.

Fervono i preparativi per l'evento organizzato dall'associazione Forche Caudine *Molise un'altra storia*, la promozione della regione passa per la platea romana

CAMPOBASSO. Una settimana di eventi disseminati in diversi luoghi della Capitale - ma concentrati nel quartiere Garbatella - per promuovere la più sconosciuta regione del Mezzogiorno presso la platea romana. È la missione di "Molise, un'altra Storia", la manifestazione che vede come capofila istituzionale il **Formez**, cioè il centro servizi, assistenza, studi e formazione per l'ammmodernamento delle pubbliche amministrazioni, l'ente che sta attuando numerosi progetti di valorizzazione territoriale della Regione Molise.

L'iniziativa romana avrà luogo tra venerdì 22 novembre, con l'inaugurazione della mostra "LeoPapp" di Leonardo Pappone presso il salone Cna di via Massaia, e la chiusura di domenica 1 dicembre, quando in via Nicolò Odero 13 s'incontreranno gli artigiani della tradizione molisana con il movimento romano dei "makers", cioè gli artigiani digitali globalizzati, che proprio nei giorni scorsi hanno animato al Palazzo dei congressi di Roma il primo "Maker Faire"

europeo davanti a 30mila persone. "Molise, un'altra Storia", con un logo in caratteri oschi che ne rimarca la prevalenza culturale, è supportata da Comune di Roma, VIII Municipio e Regione Lazio e si avvale della collaborazione della Cna Lazio, dell'associazione "Forche Caudine" (il circolo dei molisani a Roma) e dell'associazione "Millepiani", spazio condiviso di professionisti orientati all'innovazione.

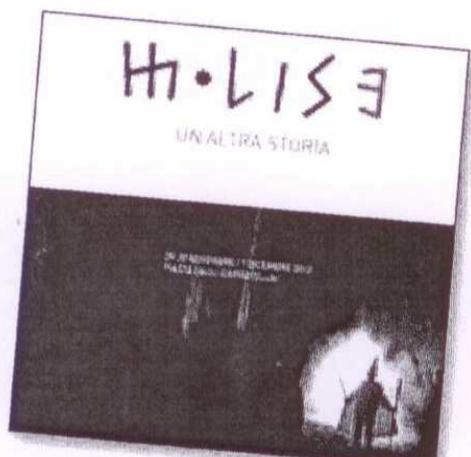
Il programma culturale prevede, tra l'altro, l'esposizione di mostre sul Molise in diversi siti del quartiere, un convegno sull'intellettuale molisano Baldassarre Labanca a cura del Centro studi Alto Molise di Agnone, la presentazione dei libri "Un paradiso triste" di Francesco Paolo Tanzj e "In uno sguardo" di Marcello Pastorini (venerdì 29), esposizioni librerie, enogastronomiche e artigianali. Il Mercato Garbatella di via Passino ospiterà per un weekend le eccellenze molisane, mentre alcune biblioteche della Capitale riserveranno una vetrina a libri sul Molise o di autori molisani.

Sul "fronte romano" due interessanti appuntamenti: "Molise-Lazio, un ponte di solidarietà" a cura di Arci Solidarietà, Opera Nomadi e Fondazione Integra/Azione, con la presenza, tra gli altri, di Francesco De Rose e delle ragazze molisane di "Zajedno", cooperativa sociale in via dei Bruzi a Roma, nel quartiere San Lorenzo; "Molise in mobilità sostenibile", con la rete Salvaciclisti di Roma, Cicloffi-

cine La Strada, Tecnologia ecobyke, Federtrek e Camminamolise.

Clou dell'evento, un seminario sulla storia e sulle eccellenze molisane che vedrà in platea gli studenti delle scuole "creative" di Roma (dall'Accademia di belle arti alla Rufa): i giovani avranno modo di "rielaborare" in forma creativa le tipicità più originali del Molise. L'animazione della comunità creativa è anche finalizzata all'apertura di coworking e Farmlab in Molise.

Nel corso della manifestazione l'VIII Municipio metterà a disposizione guide turistiche per visite guidate della Garbatella. Ogni ulteriore informazione può essere richiesta a info@forchecaudine.it.





MANIFESTAZIONI ED EVENTI - Letto: 76 volte



Il Molise a Roma, settimana di eventi

ROMA - Una settimana di eventi disseminati in diversi luoghi della Capitale - ma concentrati nel quartiere Garbatella - per promuovere la più sconosciuta regione del Mezzogiorno. E' la missione di "Molise, un'altra Storia", manifestazione che vede come capofila istituzionale il Formez, cioè il centro per l'ammodernamento delle pubbliche amministrazioni, ente che attua numerosi progetti della Regione Molise.

L'iniziativa romana avrà luogo tra venerdì 22 novembre e domenica 1 dicembre. Ricco il programma che comprende sei mostre distribuite in altrettanti siti (dall'omaggio a Jacovitti a quelle su musei, castelli, folklore, agricoltura ed emigrazione), presentazioni librerie, spettacoli tradizionali, esposizioni enogastronomiche ed artigianali (originale l'incontro tra gli artigiani molisani - creatori di zampogne, campane, coltelli e oggetti in pietra e rame - con il movimento romano dei makers, cioè gli artigiani digitali globalizzati).

"Molise, un'altra Storia", con un logo in caratteri oschi che ne rimarca la prevalenza culturale, è supportata da Comune di Roma, VIII Municipio e Regione Lazio e si avvale della collaborazione di Cna, Camera di Commercio, associazioni Millepiani (spazio condiviso di professionisti orientati all'innovazione) e Forche Caudine (storico circolo dei molisani a Roma).

Per l'occasione, il Mercato Garbatella di via Passino ospiterà per un weekend le eccellenze molisane (tartufi e formaggi in primis): previsti laboratori del gusto e abbinamenti tra prodotto e territorio con i suonatori di zampogna.

Il programma include anche un incontro sull'apporto dei circa cinquemila operatori commerciali d'origine molisana che lavorano nella Capitale, un seminario sul Molise rivolto agli studenti delle scuole "creative" (Accademia di belle arti, istituto Quasar e Rufa), appuntamenti sulla mobilità sostenibile (con associazioni di appassionati di trekking, biciclette e treni) e sull'integrazione degli immigrati (a cura di Arci Solidarietà ed Opera Nomadi).

Nel corso della manifestazione l'VIII Municipio metterà a disposizione guide turistiche per visite guidate della Garbatella e animazione per i bambini.

di **Dino Bortone**



<http://agrifull.it/ita/rss.php?mypets=2>

12 ottobre 2013

Il Molise a Roma, settimana di eventi

ROMA - Una settimana di eventi disseminati in diversi luoghi della Capitale - ma concentrati nel quartiere Garbatella - per promuovere la più sconosciuta regione del Mezzogiorno. E' la missione di "Molise, un'altra Storia", manifestazione che vede come capofila istituzionale il Formez, cioè il centro per l'ammodernamento delle pubbliche amministrazioni, ente che attua numerosi progetti della Regione Molise.

L'iniziativa romana avrà luogo tra venerdì 22 novembre e domenica 1 dicembre. Ricco il programma che comprende sei mostre distribuite in altrettanti siti (dall'omaggio a Jacovitti a quelle su musei, castelli, folklore, agricoltura ed emigrazione), presentazioni librerie, spettacoli tradizionali, esposizioni enogastronomiche ed artigianali (originale l'incontro tra gli artigiani molisani - creatori di zampogne, campane, coltelli e oggetti in pietra e rame - con il movimento romano dei makers, cioè gli artigiani digitali globalizzati).

"Molise, un'altra Storia", con un logo in caratteri oschi che ne rimarca la prevalenza culturale, è supportata da Comune di Roma, VIII Municipio e Regione Lazio e si avvale della collaborazione di Cna, Camera di Commercio, associazioni Millepiani (spazio condiviso di professionisti orientati all'innovazione) e Forche Caudine (storico circolo dei molisani a Roma).

Per l'occasione, il Mercato Garbatella di via Passino ospiterà per un weekend le eccellenze molisane (tartufi e formaggi in primis): previsti laboratori del gusto e abbinamenti tra prodotto e territorio con i suonatori di zampogna.

Il programma include anche un incontro sull'apporto dei circa cinquemila operatori commerciali d'origine molisana che lavorano nella Capitale, un seminario sul Molise rivolto agli studenti delle scuole "creative" (Accademia di belle arti, istituto Quasar e Rufa), appuntamenti sulla mobilità sostenibile (con associazioni di appassionati di trekking, biciclette e treni) e sull'integrazione degli immigrati (a cura di Arci Solidarietà ed Opera Nomadi).

Nel corso della manifestazione l'VIII Municipio metterà a disposizione guide turistiche per visite guidate della Garbatella e animazione per i bambini.

Il Molise a Roma settimana di eventi

Di Redazione • 12 ottobre 2013

Una settimana di eventi disseminati in diversi luoghi della Capitale – ma concentrati nel quartiere Garbatella – per promuovere la più sconosciuta regione del Mezzogiorno. E' la missione di “Molise, un'altra Storia”, manifestazione che vede come capofila istituzionale il Formez, cioè il centro per l'ammodernamento delle pubbliche amministrazioni, ente che attua numerosi progetti della Regione Molise.

L'iniziativa romana avrà luogo tra venerdì 22 novembre e domenica 1 dicembre.

Ricco il programma che comprende sei mostre distribuite in altrettanti siti (dall'omaggio a Jacovitti a quelle su musei, castelli, folklore, agricoltura ed emigrazione), presentazioni librerie, spettacoli tradizionali, esposizioni enogastronomiche ed artigianali (originale l'incontro tra gli artigiani molisani – creatori di zampogne, campane, coltelli e oggetti in pietra e rame – con il movimento romano dei makers, cioè gli artigiani digitali globalizzati).

“Molise, un'altra Storia”, con un logo in caratteri oschi che ne rimarca la prevalenza culturale, è supportata da Comune di Roma, VIII Municipio e Regione Lazio e si avvale della collaborazione di Cna, Camera di Commercio, associazioni Millepiani (spazio condiviso di professionisti orientati all'innovazione) e Forche Caudine (storico circolo dei molisani a Roma).

Per l'occasione, il Mercato Garbatella di via Passino ospiterà per un weekend le eccellenze molisane (tartufi e formaggi in primis): previsti laboratori del gusto e abbinamenti tra prodotto e territorio con i suonatori di zampogna.

Il programma include anche un incontro sull'apporto dei circa cinquemila operatori commerciali d'origine molisana che lavorano nella Capitale, un seminario sul Molise rivolto agli studenti delle scuole “creative” (Accademia di belle arti, istituto Quasar e Rufa), appuntamenti sulla mobilità sostenibile (con associazioni di appassionati di trekking, biciclette e treni) e sull'integrazione degli immigrati (a cura di Arci Solidarietà ed Opera Nomadi).

Nel corso della manifestazione l'VIII Municipio metterà a disposizione guide turistiche per visite guidate della Garbatella e animazione per i bambini.

Programma e comunicati: www.forchecaudine.com.

Informazioni: info@forchecaudine.it.



ROMA DAILY NEWS

www.romadailynews.it/eventi/il-molise-a-roma-settimana-di-eventi.php

13 ottobre 2013

Il Molise a Roma, settimana di eventi

Scritto da [redazione](#) on 13 ottobre 2013. Postato in [Eventi](#), [Cultura Spettacolo](#)

Una settimana di eventi disseminati in diversi luoghi della Capitale - ma concentrati nel quartiere Garbatella - per promuovere la più sconosciuta regione del Mezzogiorno. E' la missione di "Molise, un'altra Storia", manifestazione che vede come capofila istituzionale il Formez, cioè il centro per l'ammodernamento delle pubbliche amministrazioni, ente che attua numerosi progetti della Regione Molise.

L'iniziativa romana avrà luogo tra venerdì 22 novembre e domenica 1 dicembre.

Ricco il programma che comprende sei mostre distribuite in altrettanti siti (dall'omaggio a Jacovitti a quelle su musei, castelli, folklore, agricoltura ed emigrazione), presentazioni librarie, spettacoli tradizionali, esposizioni enogastronomiche ed artigianali (originale l'incontro tra gli artigiani molisani - creatori di zampogne, campane, coltelli e oggetti in pietra e rame - con il movimento romano dei makers, cioè gli artigiani digitali globalizzati).

"Molise, un'altra Storia", con un logo in caratteri oschi che ne rimarca la prevalenza culturale, è supportata da Comune di Roma, VIII Municipio e Regione Lazio e si avvale della collaborazione di Cna, Camera di Commercio, associazioni Millepiani (spazio condiviso di professionisti orientati all'innovazione) e Forche Caudine (storico circolo dei molisani a Roma).

Per l'occasione, il Mercato Garbatella di via Passino ospiterà per un weekend le eccellenze molisane (tartufi e formaggi in primis): previsti laboratori del gusto e abbinamenti tra prodotto e territorio con i suonatori di zampogna.

Il programma include anche un incontro sull'apporto dei circa cinquemila operatori commerciali d'origine molisana che lavorano nella Capitale, un seminario sul Molise rivolto agli studenti delle scuole "creative" (Accademia di belle arti, istituto Quasar e Rufa), appuntamenti sulla mobilità sostenibile (con associazioni di appassionati di trekking, biciclette e treni) e sull'integrazione degli immigrati (a cura di Arci Solidarietà ed Opera Nomadi).

Nel corso della manifestazione l'VIII Municipio metterà a disposizione guide turistiche per visite guidate della Garbatella e animazione per i bambini..

Programma e comunicati: www.forchecaudine.com.

Informazioni: info@forchecaudine.it.

Fiere & Appuntamenti

Molise, un'altra Storia

Incomincerà il: 22/11/2013 - 01/12/2013 in: LAZIO



Una settimana di eventi disseminati in diversi luoghi della Capitale – ma concentrati **nel quartiere Garbatella** - per promuovere la più sconosciuta regione del Mezzogiorno. E' la missione di **“Molise, un'altra Storia”**, manifestazione che vede come capofila istituzionale il Formez, cioè il centro per l'ammodernamento delle pubbliche amministrazioni, ente che attua numerosi progetti della Regione Molise. Per l'occasione, **il Mercato Garbatella di via Passino ospiterà per un weekend le eccellenze molisane** (tartufi e formaggi in primis): previsti laboratori del gusto e abbinamenti tra prodotto e territorio con i suonatori di zampogna. L'iniziativa romana avrà luogo tra venerdì **22 novembre e domenica 1 dicembre**.

Ricco il programma che comprende sei mostre distribuite in altrettanti siti (dall'omaggio a Jacovitti a quelle su musei, castelli, folklore, agricoltura ed emigrazione), presentazioni librerie, spettacoli tradizionali, **esposizioni enogastronomiche** ed artigianali (originale l'incontro tra gli artigiani molisani – creatori di zampogne, campane, coltelli e oggetti in pietra e rame - con il movimento romano dei makers, cioè gli artigiani digitali globalizzati).

“Molise, un'altra Storia”, con un logo in caratteri oschi che ne rimarca la prevalenza culturale, è supportata da **Comune di Roma, VIII Municipio e Regione Lazio** e si avvale della collaborazione di Cna, Camera di Commercio, associazioni Millepiani (spazio condiviso di professionisti orientati all'innovazione) e Forche Caudine (storico circolo dei molisani a Roma).

Il programma include anche un incontro sull'apporto dei circa cinquemila operatori commerciali d'origine molisana che lavorano nella Capitale, un seminario sul Molise rivolto agli studenti delle scuole “creative” (Accademia di belle arti, istituto Quasar e Rufa), appuntamenti sulla mobilità sostenibile (con associazioni di appassionati di trekking, biciclette e treni) e sull'integrazione degli immigrati (a cura di Arci Solidarietà ed Opera Nomadi).

Nel corso della manifestazione l'VIII Municipio metterà a disposizione guide turistiche per visite guidate della Garbatella e animazione per i bambini.



Free lance international press

www.flipnews.org/flipnews/index.php?option=com_k2&view=item&id=6272%3Ail-molise-a-roma-settimana-di-eventi-roma-una-settimana-di-eventi&Itemid=148 **13 ottobre 2013**

Il Molise a Roma, settimana di eventi

ROMA - Una settimana di eventi disseminati in diversi luoghi della Capitale – ma concentrati nel quartiere Garbatella - per approfondire la conoscenza della più misteriosa regione del Mezzogiorno. E' la missione di “*Molise, un'altra Storia*”, con un logo in caratteri oschi che ne rimarca la prevalenza culturale, manifestazione che vede come capofila istituzionale il Formez, con il supporto di Regione Lazio, Comune di Roma, VIII Municipio, Cna, Camere di commercio, Millepiani (spazio condiviso di professionisti orientati all'innovazione) e associazione Forche Caudine (storico circolo dei molisani a Roma)..

L'iniziativa romana avrà luogo tra venerdì 22 novembre e domenica 1 dicembre.

Ricco il programma che comprende sette mostre distribuite in altrettanti siti (dall'omaggio a Jacovitti a quelle su musei, castelli, folklore, agricoltura ed emigrazione), presentazioni librerie, spettacoli tradizionali, esposizioni enogastronomiche ed artigianali (originale l'incontro tra gli artigiani molisani – creatori di zampogne, campane, coltelli e oggetti in pietra e rame - con il movimento romano dei makers, cioè gli artigiani digitali globalizzati).

Per l'occasione, il Mercato Garbatella di via Passino ospiterà per un weekend le eccellenze molisane (tartufi e formaggi in primis): previsti laboratori del gusto e abbinamenti tra prodotto e territorio con i suonatori di zampogna.

Il programma include anche un incontro sull'apporto dei circa cinquemila operatori commerciali d'origine molisana che lavorano nella Capitale (a cura di Cna e Forche Caudine), un seminario sul Molise rivolto agli studenti delle scuole “creative” (Accademia di belle arti, istituto Quasar, Rufa, ecc.), appuntamenti sulla mobilità sostenibile (con associazioni di appassionati di trekking, ciclofficine, amici del treno, ecc.).

Informazioni e programma: info@forchecaudine.it

Letto 44 volte

Molise a Roma, settimana di eventi



Una settimana di eventi disseminati in diversi luoghi della Capitale - ma concentrati nel quartiere Garbatella - per promuovere la più sconosciuta regione del Mezzogiorno.

E' la missione di "Molise, un'altra Storia", manifestazione che vede come capofila istituzionale il Formez, cioè il centro per l'ammodernamento delle pubbliche amministrazioni, ente che attua numerosi progetti della Regione Molise. L'iniziativa romana avrà luogo tra venerdì 22 novembre e domenica 1 dicembre.

Ricco il programma che comprende sei mostre distribuite in altrettanti siti (dall'omaggio a Jacovitti a quelle su musei, castelli, folklore, agricoltura ed emigrazione), presentazioni librerie, spettacoli tradizionali, esposizioni enogastronomiche ed artigianali (originale l'incontro tra gli artigiani molisani - creatori di zampogne, campane, coltelli e oggetti in pietra e rame - con il movimento romano dei makers, cioè gli artigiani digitali globalizzati).

"Molise, un'altra Storia", con un logo in caratteri oschi che ne rimarca la prevalenza culturale, è supportata da Comune di Roma, VIII Municipio e Regione Lazio e si avvale della collaborazione di Cna, Camera di Commercio, associazioni Millepiani (spazio condiviso di professionisti orientati all'innovazione) e Forche Caudine (storico circolo dei molisani a Roma).

Per l'occasione, il Mercato Garbatella di via Passino ospiterà per un weekend le eccellenze molisane (tartufi e formaggi in primis): previsti laboratori del gusto e abbinamenti tra prodotto e territorio con i suonatori di zampogna.

Il programma include anche un incontro sull'apporto dei circa cinquemila operatori commerciali d'origine molisana che lavorano nella Capitale, un seminario sul Molise rivolto agli studenti delle scuole "creative" (Accademia di belle arti, istituto Quasar e Rufa), appuntamenti sulla mobilità sostenibile (con associazioni di appassionati di trekking, biciclette e treni) e sull'integrazione degli immigrati (a cura di Arci Solidarietà ed Opera Nomadi).

Nel corso della manifestazione l'VIII Municipio metterà a disposizione guide turistiche per visite guidate della Garbatella e animazione per i bambini.

Programma e comunicati: www.forchecaudine.com.

Informazioni: info@forchecaudine.it.

Lz - Molise a Roma, settimana di eventi

Roma, 14 ott (Prima Pagina News) Una settimana di eventi disseminati in diversi luoghi della Capitale - ma concentrati nel quartiere Garbatella - per promuovere la più sconosciuta regione del Mezzogiorno. E' la missione di "Molise, un'altra Storia", manifestazione che vede come capofila istituzionale il Formez, cioè il centro per l'ammodernamento delle pubbliche amministrazioni, ente che attua numerosi progetti della Regione Molise. L'iniziativa romana avrà luogo tra venerdì 22 novembre e domenica 1 dicembre. Ricco il programma che comprende sei mostre distribuite in altrettanti siti (dall'omaggio a Jacovitti a quelle su musei, castelli, folklore, agricoltura ed emigrazione), presentazioni librerie, spettacoli tradizionali, esposizioni enogastronomiche ed artigianali (originale l'incontro tra gli artigiani molisani - creatori di zampogne, campane, coltelli e oggetti in pietra e rame - con il movimento romano dei makers, cioè gli artigiani digitali globalizzati). "Molise, un'altra Storia", con un logo in caratteri oschi che ne rimarca la prevalenza culturale, è supportata da Comune di Roma, VIII Municipio e Regione Lazio e si avvale della collaborazione di Cna, Camera di Commercio, associazioni Millepiani (spazio condiviso di professionisti orientati all'innovazione) e Forche Caudine (storico circolo dei molisani a Roma). Per l'occasione, il Mercato Garbatella di via Passino ospiterà per un weekend le eccellenze molisane (tartufi e formaggi in primis): previsti laboratori del gusto e abbinamenti tra prodotto e territorio con i suonatori di zampogna. Il programma include anche un incontro sull'apporto dei circa cinquemila operatori commerciali d'origine molisana che lavorano nella Capitale, un seminario sul Molise rivolto agli studenti delle scuole "creative" (Accademia di belle arti, istituto Quasar e Rufa), appuntamenti sulla mobilità sostenibile (con associazioni di appassionati di trekking, biciclette e treni) e sull'integrazione degli immigrati (a cura di Arci Solidarietà ed Opera Nomadi). Nel corso della manifestazione l'VIII Municipio metterà a disposizione guide turistiche per visite guidate della Garbatella e animazione per i bambini.. Programma e comunicati: www.forchecaudine.com. Informazioni: info@forchecaudine.it.

(PPN) 14 ott 2013 09:01



www.gamberorosso.it/component/k2/item/1018502-molise-un-altra-storia-cultura-tradizione-e-territorio-del-molise-in-scena-a-roma-per-una-settimana-di-eventi-nel-quartiere-della-garbatella?highlight=WyJtb2xpc2UiXQ== **18 ottobre 2013**

Molise, un'altra Storia: cultura, tradizione e territorio del Molise in scena a Roma, per una settimana di eventi nel quartiere della Garbatella

Mostre, incontri, degustazioni e tanti appuntamenti nel quartiere della Garbatella: dal 22 novembre al 1 dicembre 2013 un po' di Molise sbarca a Roma, con Molise, un'altra Storia. Ecco il programma completo della manifestazione e qualche evento da non perdere.

Il quartiere della Garbatella, a Roma, si riempie di eventi per promuovere la regione Molise: una settimana di appuntamenti in giro per la capitale disegnano la manifestazione *Molise, un'altra Storia*. Si tratta di un'iniziativa che dal 22 novembre a domenica 1 dicembre 2013 cercherà di valorizzare il territorio molisano. Il programma si presenta ricco di eventi a partire da sei mostre dislocate in differenti location romane (dall'omaggio a **Jacovitti** a quelle su musei, castelli, folklore, agricoltura ed emigrazione), poi presentazioni librerie, spettacoli tradizionali, esposizioni enogastronomiche ed artigianali (originale l'incontro tra gli artigiani molisani - creatori di zampogne, campane, coltelli e oggetti in pietra e rame - con il movimento romano dei makers, cioè gli artigiani digitali globalizzati). Per la manifestazione, il Mercato Garbatella di via Passino (il contenitore che ha già ospitato Culinaria e altre manifestazioni gastronomiche oltre al settimanale farmer's market) ospiterà durante un weekend le eccellenze molisane (tartufi e formaggi prima di tutto); sono inoltre previsti laboratori del gusto e abbinamenti tra prodotti accompagnati dai suonatori di zampogna.

Molise, un'altra Storia prevede anche un incontro sull'apporto dei circa cinquemila operatori commerciali d'origine molisana che lavorano a Roma; un seminario sul Molise rivolto agli studenti delle scuole "artistiche" (Accademia di belle arti, istituto Quasar e Rufa), una serie di appuntamenti sulla mobilità sostenibile (con associazioni di appassionati di trekking, biciclette e treni) e sull'integrazione degli immigrati (a cura di Arci Solidarietà ed Opera Nomadi).

Nel corso della manifestazione l'VIII Municipio metterà a disposizione guide turistiche per visite guidate della Garbatella e un'animazione per i bambini.

PROGRAMMA:

22 NOVEMBRE venerdì

ore 17,00 – Inaugurazione mostra

.....

Molise, un'altra Storia | dal 22 novembre al 1 dicembre 2013 | Garbatella | Roma | www.forchecaudine.com

19 ottobre 2013

A Roma, dal 22 novembre al primo dicembre, le giornate di “Molise, un'altra Storia”

I sanniti incontreranno i romani. In versione moderna con, però, lo stesso carico della storia e le identiche differenziazioni. Ci proveranno, infatti, i molisani, ad accreditarsi nella capitale, guidati con perizia da Giampiero Castellotti dell'associazione “Porche Caudine” (il circolo dei molisani a Roma), in collaborazione col Comune di Roma, VIII Municipio, e la Regione Lazio, con la confederazione nazionale artigiani del Lazio (Cna) e con l'associazione “Millepiani”. Ci proveranno dando vita a “Molise, un'altra Storia”, manifestazione che vede come capofila istituzionale il Foromez, che sta attuando numerosi progetti di valorizzazione territoriale per conto della Regione Molise.

“Molise, un'altra Storia”, sarà intatti tutt'altra storia. Moderna, com'è stata pensata e organizzata, con partecipazioni importanti, orientate a dare della nostra realtà socio-economica e culturale un'immagine attuale e, possibilmente, accattivante.

Fuori dagli stereotipi; dentro la modernità. Con un programma che, dal 22 novembre al 1 dicembre, spazierà molto tra le tradizioni e come attualizzarle. S'inizierà con

l'inaugurazione della mostra “LeoPapp” di Leonardo Pappone presso il salone Cna di via Massala, quindi con l'esposizione di mostre sul Molise in diversi siti del quartiere Garbatella, un convegno sull'intellettuale molisano Baldassarre Labanca a cura del Centro studi Alto Molise di Agnone, la presentazione dei libri “Un paradiso triste” di Francesco Paolo Tanzj e “In uno sguardo” di Marcello Pastorini (venerdì 29 novembre), esposizioni librarie, enogastronomiche e artigianali. Il Mercato Garbatella di via Passino ospiterà per un weekend le eccellenze molisane, mentre alcune biblioteche della Capitale riserveranno una vetrina a libri sul Molise o di autori molisani.

La chiusura domenica 1 dicembre, quando in via Nicolò Odero 13 s'incontreranno gli artigiani della tradizione molisana con il movimento romano dei “makers”, artigiani digitali globalizzati, che proprio nei giorni scorsi al Palazzo dei congressi di Roma hanno dato vita al primo “Maker Faire”.

C'è di che vivere e vedere nella capitale che a sua volta, in contropartita, regalerà due interessanti appuntamenti:

“Molise-Lazio, un ponte di solidarietà” a cura di Arci Solidarietà, Opera Nomadi e Fondazione Integra/Azione, con la presenza, tra gli altri, di Francesco De Rose e delle ragazze molisane di “Zajedno”, cooperativa sociale in via dei Bruzi a Roma, nel quartiere San Lorenzo; “Molise in mobilità sostenibile”, con la rete Salvaciclisti di Roma, Ciclofficine La Strada, Tecnologia ecobyke, Federtrek e Camminamolise. Il perno dell'iniziativa sarà però un seminario sulla storia e sulle eccellenze molisane che vedrà in platea gli studenti delle scuole “creative” di Roma (dall'Accademia di belle arti alla Rufa); i giovani avranno modo di “rielaborare” in forma creativa le tipicità più originali del Molise.

Un'esperienza finalizzata all'introduzione nel Molise del coworking (la condivisione di un ambiente di lavoro, mantenendo un'attività indipendente) e del labFarm (un'operazione “boutique” con un pool di consulenti senior, talento in genere non disponibile alle imprese attraverso i canali tradizionali).

Dardo

Il Molise a Roma

Una settimana di eventi disseminati in diversi luoghi della Capitale – ma concentrati nel quartiere Garbatella - per approfondire la conoscenza della più misteriosa regione del Mezzogiorno. E' la missione di “*Molise, un'altra Storia*”, con un logo in caratteri oschi che ne rimarca la prevalenza culturale, manifestazione che vede come capofila istituzionale il Formez, con il supporto di Regione Lazio, Comune di Roma, VIII Municipio, Cna, Camere di commercio, Millepiani (spazio condiviso di professionisti orientati all'innovazione) e associazione Forche Caudine (storico circolo dei molisani a Roma)..L'iniziativa romana avrà luogo tra venerdì 22 novembre e domenica 1 dicembre. Ricco il programma che comprende sette mostre distribuite in altrettanti siti (dall'omaggio a Jacovitti a quelle su musei, castelli, folklore, agricoltura ed emigrazione), presentazioni librerie, spettacoli tradizionali, esposizioni enogastronomiche ed artigianali (originale l'incontro tra gli artigiani molisani – creatori di zampogne, campane, coltelli e oggetti in pietra e rame - con il movimento romano dei makers, cioè gli artigiani digitali globalizzati). Per l'occasione, il Mercato Garbatella di via Passino ospiterà per un weekend le eccellenze molisane (tartufi e formaggi in primis): previsti laboratori del gusto e abbinamenti tra prodotto e territorio con i suonatori di zampogna. Il programma include anche un incontro sull'apporto dei circa cinquemila operatori commerciali d'origine molisana che lavorano nella Capitale (a cura di Cna e Forche Caudine), un seminario sul Molise rivolto agli studenti delle scuole “creative” (Accademia di belle arti, istituto Quasar, Rufa, ecc.), appuntamenti sulla mobilità sostenibile (con associazioni di appassionati di trekking, ciclofficine, amici del treno, ecc.). Informazioni e programma: info@forchecaudine.it, www.forchecaudine.com.

Cultura & Spettacolo

Da Jacovitti ai Misteri passando per Tintilia e tartufi: la “molisanità” emigra a Roma

Nel quartiere romano della Garbatella è tutto pronto per ospitare la manifestazione “Molise, un'altra storia”, promossa dal Formez. Da martedì 22 ottobre e fino al 1 novembre momenti culinari si alterneranno ad eventi di taglio prettamente culturale: le tradizioni dell'artigianato locale saranno confrontate con le nuove frontiere della comunicazione. L'evento si è già guadagnato uno spazio sul sito internet del “Gambero Rosso”, la nota casa editrice italiana specializzata in enogastronomia

di **Fabiana Abbazia**

Campobasso.

I colori, i suoni e soprattutto i sapori del Molise approderanno presto a Roma, dove nel quartiere della Garbatella, dal 22 ottobre al 1 dicembre prossimo si terrà la manifestazione “Molise, un'altra storia”.

Un evento importante promosso dal Formez, il Centro servizi, assistenza, studi e formazione per l'ammodernamento delle pubbliche amministrazioni che ha voluto sostenere nella capitale **una serie di iniziative culturali che avessero a che fare in qualche modo con il Molise. Dall'inaugurazione della mostra dedicata a Jacovitti, a quella organizzata dalla biblioteca provinciale di Campobasso “Pasquale Albino” che avrà come tema “L'emigrazione dei molisani in America” fino all'esposizione delle raffigurazioni dei “Misteri”, tra le vie della Garbatella, sarà possibile respirare un po' di Molise.** Oltre alle mostre d'arte, l'offerta culturale prevede, poi, anche un incontro curato dal Centro Studi Alto Molise di Agnone sullo studioso di storia e filosofie religiose del paese alto molisano, **Baldassarre Labanca.**

Weekend dedicato, invece, alle eccellenze enogastronomiche della regione, quando **nel mercato Garbatella di via Passino sarà la volta dei formaggi e dei tartufi molisani** sapientemente accompagnati dal suono tipico delle zampogne.

Ultimo attesissimo appuntamento quello che metterà a confronto le abitudini, le radici e il pensiero degli artigiani locali con gli esponenti del movimento capitolino dei Makers, gli artigiani digitalizzati di ultima generazione che hanno fatto del web una preziosa risorsa.

Per “Molise, un'altra storia” non mancherà, inoltre, nemmeno l'incontro dedicato ai numerosi commercianti che operano a Roma, così come un momento tutto dedicato alle scuole che vedrà la presenza dell'antropologo **Mauro Gioielli** e del designer **Enrico Parisio.**

Un evento, dunque, che darà lustro al Molise e che soprattutto farà felici moltissime persone, tra tutte i numerosi giovani che nella capitale si sono trasferiti per studio o per lavoro e che per circa una settimana potranno godere di una buona dose di “molisanità”.

Un evento, insomma, che sembra promettente e che è già stato segnalato sul sito internet del “Gambero Rosso”, la nota casa editrice italiana specializzata in enogastronomia.



Alcune bottiglie di Tintilia prodotta in Molise. in home un'immagine dei Misteri



Associazione Culturale
“POPOLI MIGRANTI”
Piazza Municipio
86019 - Vinchiatiuro (CB)
email: info@popolimigranti.it
sito web: www.popolimigranti.it



Anche su:

Da Jacovitti ai Misteri passando per Tintilia e tartufi: la “molisanità” emigra a Roma

I colori, i suoni e soprattutto i sapori del Molise approderanno presto a Roma, dove nel quartiere della Garbatella, dal 22 ottobre al 1 dicembre prossimo si terrà la manifestazione “Molise, un’altra storia”.

Un evento importante promosso dal Formez, il Centro servizi, assistenza, studi e formazione per l’ammodernamento delle pubbliche amministrazioni che ha voluto sostenere nella capitale una serie di iniziative culturali che avessero a che fare in qualche modo con il Molise.

Dall’inaugurazione della mostra dedicata a Jacovitti, a quella organizzata dalla biblioteca provinciale di Campobasso “Pasquale Albino” che avrà come tema “L’emigrazione dei molisani in America” fino all’esposizione delle raffigurazioni dei “Misteri”, tra le vie della Garbatella, sarà possibile respirare un po’ di Molise. Oltre alle mostre d’arte, l’offerta culturale prevede, poi, anche un incontro curato dal Centro Studi Alto Molise di Agnone sullo studioso di storia e filosofie religiose del paese alto molisano, Baldassarre Labanca.

Weekend dedicato, invece, alle eccellenze enogastronomiche della regione, quando nel mercato Garbatella di via Passino sarà la volta dei formaggi e dei tartufi molisani sapientemente accompagnati dal suono tipico delle zampogne.

Ultimo attesissimo appuntamento quello che metterà a confronto le abitudini, le radici e il pensiero degli artigiani locali con gli esponenti del movimento capitolino dei Makers, gli artigiani digitalizzati di ultima generazione che hanno fatto del web una preziosa risorsa.

Per “Molise, un’altra storia” non mancherà, inoltre, nemmeno l’incontro dedicato ai numerosi commercianti che operano a Roma, così come un momento tutto dedicato alle scuole che vedrà la presenza dell’antropologo Mauro Gioielli e del designer Enrico Parisio.

Un evento, dunque, che darà lustro al Molise e che soprattutto farà felici moltissime persone, tra tutte i numerosi giovani che nella capitale si sono trasferiti per studio o per lavoro e che per circa una settimana potranno godere di una buona dose di “molisanità”.

Un evento, insomma, che sembra promettente e che è già stato segnalato sul sito internet del “Gambero Rosso”, la nota casa editrice italiana specializzata in enogastronomia.



Associazione "La Terra" – Duronio (Cb)

www.latterra.org/Scrivici/forche_caud_03_13.htm

20 ottobre 2013

“Molise, un'altra Storia”, a Roma evento di promozione

***Tra novembre e dicembre una serie di iniziative
per valorizzare il territorio regionale***

Una settimana di eventi disseminati in diversi luoghi della Capitale – ma concentrati nel quartiere Garbatella - per promuovere la più sconosciuta regione del Mezzogiorno presso la platea romana. E' la missione di “Molise, un'altra Storia”, la manifestazione che vede come capofila istituzionale il Formez, cioè il centro servizi, assistenza, studi e formazione per l'ammodernamento delle pubbliche amministrazioni, l'ente che sta attuando numerosi progetti di valorizzazione territoriale della Regione Molise.

L'iniziativa romana avrà luogo tra venerdì 22 novembre, con l'inaugurazione della mostra “LeoPapp” di Leonardo Pappone presso il salone Cna di via Massaia, e la chiusura di domenica 1 dicembre, quando in via Nicolò Odero 13 s'incontreranno gli artigiani della tradizione molisana con il movimento romano dei “makers”, cioè gli artigiani digitali globalizzati, che proprio nei giorni scorsi hanno animato al Palazzo dei congressi di Roma il primo “Maker Faire” europeo davanti a 30mila persone.

“Molise, un'altra Storia”, con un logo in caratteri oschi che ne rimarca la prevalenza culturale, è supportata da Comune di Roma, VIII Municipio e Regione Lazio e si avvale della collaborazione della Cna Lazio, dell'associazione “Forche Caudine” (il circolo dei molisani a Roma) e dell'associazione “Millepiani”, spazio condiviso di professionisti orientati all'innovazione.

Il programma culturale prevede, tra l'altro, l'esposizione di mostre sul Molise in diversi siti del quartiere, un convegno sull'intellettuale molisano Baldassarre Labanca a cura del Centro studi Alto Molise di Agnone, la presentazione dei libri “Un paradiso triste” di Francesco Paolo Tanzj e “In uno sguardo” di Marcello Pastorini (venerdì 29), esposizioni librerie, enogastronomiche e artigianali. Il Mercato Garbatella di via Passino ospiterà per un weekend le eccellenze molisane, mentre alcune biblioteche della Capitale riserveranno una vetrina a libri sul Molise o di autori molisani.

Sul “fronte romano” due interessanti appuntamenti: “Molise-Lazio, un ponte di solidarietà” a cura di Arci Solidarietà, Opera Nomadi e Fondazione Integra/Azione, con la presenza, tra gli altri, di Francesco De Rose e delle ragazze molisane di “Zajedno”, cooperativa sociale in via dei Bruzi a Roma, nel quartiere San Lorenzo; “Molise in mobilità sostenibile”, con la rete Salvaciclisti di Roma, Ciclofficine La Strada, Tecnologia ecobyke, Federtrek e Cammina, Molise!

Clou dell'evento un seminario sulla storia e sulle eccellenze molisane che vedrà in platea gli studenti delle scuole “creative” di Roma (dall'Accademia di belle arti alla Rufa): i giovani avranno modo di “rielaborare” in forma creativa le tipicità più originali del Molise. L'animazione della comunità creativa è anche finalizzata all'apertura di coworking e Farmlab in Molise.

Nel corso della manifestazione l'VIII Municipio metterà a disposizione guide turistiche per visite guidate della Garbatella.

Informazioni: info@forchecaudine.it.



cara **G**arbatella

www.caragarbatella.it/index.php

23 ottobre 2013

Visite: 1983



In Garbatella il Molise che non t'aspetti

[Programma completo in pdf](#) [venerdì **22 novembre** - domenica **1 dicembre**] oppure forchecaudine.com

Una settimana di eventi disseminati in diversi luoghi della Capitale – ma concentrati nel quartiere Garbatella - per avvicinarsi alla più sconosciuta regione del Mezzogiorno. E' la missione di "Molise, un'altra Storia", girandola di iniziative che avranno luogo tra venerdì 22 novembre e domenica 1 dicembre.

Ricco il programma che comprende sette mostre distribuite in altrettanti siti (imperdibile quella sul disegnatore molisano Jacovitti), spettacoli con strumenti tradizionali (come le zampogne, le ultime sono prodotte proprio in Molise) esposizioni enogastronomiche ed artigianali (originale l'incontro tra gli artigiani molisani – creatori di zampogne, campane, coltelli e oggetti in pietra e rame - con il movimento romano dei makers, cioè gli artigiani digitali globalizzati).

"Molise, un'altra Storia", con un logo in caratteri oschi che ne rimarca la prevalenza culturale, include anche un seminario sul Molise rivolto agli studenti delle scuole "creative" (Accademia di belle arti, istituto Rossellini cine tv, Quasar, Magica e Rufa), appuntamenti sulla mobilità sostenibile (con associazioni di trekking, biciclette e treni) e sull'integrazione degli immigrati (a cura di Arci Solidarietà ed Opera Nomadi).

Attesa per lo sbarco di tante prelibatezze molisane presso il Mercato Garbatella di via Passino. Il periodo è quello del tartufo bianco, di cui il Molise è il maggior produttore europeo. Ma spazio anche ai celebri formaggi (tra cui la "stracciata", prodotto a metà strada tra ricotta e mozzarella), al salume "ventricina", alle patate lunghe di San Biase, alle mele limoncelle, allo straordinario vitigno autoctono Tintilia. Previsti laboratori del gusto e abbinamenti tra prodotto e territorio.

A Roma “ Molise, un'altra storia” : artigianato, gastronomia e creatività



Una settimana di eventi disseminati in diversi luoghi della Capitale – ma concentrati nel quartiere Garbatella - per avvicinarsi alla più sconosciuta regione del Mezzogiorno. E' la mission di “**Molise, un'altra Storia**”, girandola di iniziative che avranno luogo tra venerdì 22 novembre e domenica 1 dicembre.

Ricco il programma che comprende sette mostre distribuite in altrettanti siti (imperdibile quella sul disegnatore molisano Jacovitti), spettacoli con strumenti tradizionali (come le zampogne, le ultime sono prodotte proprio in Molise) esposizioni enogastronomiche ed artigianali (originale l'incontro tra gli artigiani molisani – creatori di zampogne, campane, coltelli e oggetti in pietra e rame - con il movimento romano dei "makers", cioè gli artigiani digitali globalizzati).

“Molise, un'altra Storia”, con un logo in caratteri oschi che ne rimarca la prevalenza culturale, include anche un seminario sul Molise rivolto agli studenti delle scuole “creative” (Accademia di belle arti, istituto Rossellini cine tv, Quasar, Magica e Rufa), appuntamenti sulla mobilità sostenibile (con associazioni di trekking, biciclette e treni) e sull'integrazione degli immigrati (a cura di Arci Solidarietà ed Opera Nomadi)..E non mancherà il momento delle prelibatezze molisane presso il Mercato Garbatella di via Passino. Il periodo è quello del tartufo bianco, di cui il Molise è il maggior produttore europeo. Ma spazio anche ai celebri formaggi (tra cui la “stracciata”, prodotto a metà strada tra ricotta e mozzarella), al salume “ventricina”, alle patate lunghe di San Biase, alle mele limoncelle, allo straordinario vitigno autoctono Tintilia. Previsti laboratori del gusto e abbinamenti tra prodotto e territorio.

Programma: www.forchecaudine.com/documenti/Programma.pdf

Informazioni: info@forchecaudine.it (Associazione dei Molisani a Roma)



Anche su:

Nel tuo quartiere



Data

22/11/2013 - 01/12/2013

Orari

programma variegato

In Garbatella il Molise che non t'aspetti

Ostiense/Marconi/San Paolo, Roma

Sito: <http://www.forchecaudine.com/documenti/Programma.pdf>

Descrizione:

Una settimana di eventi disseminati in diversi luoghi della Capitale – ma concentrati nel quartiere Garbatella - per avvicinarsi alla più sconosciuta regione del Mezzogiorno. E' la missione di "Molise, un'altra Storia", girandola di iniziative che avranno luogo tra venerdì 22 novembre e domenica 1 dicembre. Ricco il programma che comprende sette mostre distribuite in altrettanti siti (imperdibile quella sul disegnatore molisano Jacovitti), spettacoli con strumenti tradizionali (come le zampogne, le ultime sono prodotte proprio in Molise) esposizioni enogastronomiche ed artigianali (originale l'incontro tra gli artigiani molisani – creatori di zampogne, campane, coltelli e oggetti in pietra e rame - con il movimento romano dei makers, cioè gli artigiani digitali globalizzati). "Molise, un'altra Storia", con un logo in caratteri oschi che ne rimarca la prevalenza culturale, include anche un seminario sul Molise rivolto agli studenti delle scuole "creative" (Accademia di belle arti, istituto Rossellini cine tv, Quasar, Magica e Rufa), appuntamenti sulla mobilità sostenibile (con associazioni di trekking, biciclette e treni) e sull'integrazione degli immigrati (a cura di Arci Solidarietà ed Opera Nomadi). Attesa per lo sbarco di tante prelibatezze molisane presso il Mercato Garbatella di via Passino. Il periodo è quello del tartufo bianco, di cui il Molise è il maggior produttore europeo. Ma spazio anche ai celebri formaggi (tra cui la "stracciata", prodotto a metà strada tra ricotta e mozzarella), al salume "ventricina", alle patate lunghe di San Biase, alle mele limoncelle, allo straordinario vitigno autoctono Tintilia. Previsti laboratori del gusto e abbinamenti tra prodotto e territorio.



Il Molise si mette in vetrina a Roma



Roma si prepara ad una settimana di eventi in occasione di ‘Molise, un’altra Storia’, manifestazione che vede come capofila istituzionale il Formez, ente che attua numerosi progetti della Regione Molise. L’iniziativa romana avrà luogo tra venerdì 22 novembre e domenica 1 dicembre. Il programma comprende 6 mostre distribuite in altrettanti siti, presentazioni librerie, spettacoli tradizionali, esposizioni enogastronomiche ed artigianali.

L’iniziativa è supportata da Comune di Roma, VIII Municipio e Regione Lazio e si avvale della collaborazione di Cna, Cciaa, associazioni Millepiani e Forche Caudine (storico circolo dei molisani a Roma). Per l’occasione, il Mercato Garbatella di via Passino ospiterà per un weekend le eccellenze molisane: previsti laboratori del gusto e abbinamenti tra prodotto e territorio con i suonatori di zampogna. Il programma include anche un incontro sull’apporto dei circa 5mila operatori commerciali d’origine molisana che lavorano nella Capitale, un seminario sul Molise rivolto agli studenti delle scuole ‘creative’, appuntamenti sulla mobilità sostenibile e sull’integrazione degli immigrati. Nel corso della manifestazione l’VIII Municipio metterà a disposizione guide turistiche per visite guidate della Garbatella e animazione per i bambini.

“L’iniziativa – validissima sotto il profilo culturale e promozionale – apre le porte ad una effettiva conoscenza del Molise con la sua storia, le tradizioni ancestrali e le valenze artigianali nonché enogastronomiche senza dimenticare i notevoli giacimenti culturali documentati nei musei e nei numerosi castelli di questa bellissima regione immersa in un mare di verde e di bellezze naturali”, ha commentato Gian Franco Fisanotti, presidente Unionturismo.



ACCADEMIA BELLE ARTI
PIETRO VANNUCCI
PERUGIA
1573

www.abaperugia.org

28 ottobre 2013

Studenti molisani, se ci siete battete un colpo!

MOLISE
UN'ALTRA STORIA

PER UN MOLISE
CREATIVO

SABATO 30 NOVEMBRE

UN GRANDE PROGETTO PER I GIOVANI
STUDENTI DELLE SCUOLE DI DESIGN DI ROMA:
PORTARE LA LORO FRESCHEZZA CREATIVA
A CONTATTO CON LA TERRA E LA CULTURA
DEL MOLISE.
SAPERI ANTICHI, PAESAGGI INCONTAMINATI,
RITI E TRADIZIONI MILLENARIE
VISTI ATTRAVERSO I PROGETTI DEI NATIVI DIGITALI

MAURO GIOIELLI
(antropologo)
ENRICO PARISIO
(designer)
GIUSEPPE TABASSO
(giornalista)
FRANCO VALENTE
(architetto)

ore 18,30 - Millepiani, via Nicolò Odero 13
Modererà l'incontro:
GIAMPIERO CASTELLOTTI (giornalista)

Saranno presenti gli studenti delle scuole di design di Roma:
ACCADEMIA DI BELLE ARTI, ISTITUTO QUASAR, RUFA, ISTITUTO ROSSELLINI, MAGICA





Molise-Lazio, un ponte di solidarietà

Pratiche di integrazione a confronto: esperienze della comunità rom di Isernia, la Cooperativa Zajedno e le donne rom, la mediazione interculturale di Arcisolidarietà a Roma, l'accoglienza per i richiedenti asilo di Fondazione IntegrA/Azione.



Sabato 30 novembre ore 10.00 presso La Villetta, in via degli Armatori 3, inaugurazione della mostra "I campi d'internamento ad Isernia" a cura dell'associazione "Tikané Assiem".

Sempre sabato 30 novembre alle ore 10.30, presso l'Incubatore "InVerso", in via Luigi Montuori 5, si terrà l'incontro "Molise-Lazio, un ponte di solidarietà".

Le esperienze di integrazione a confronto di Arci Solidarietà, Opera Nomadi, Fondazione IntegrA/Azione e Cooperativa Zajedno.

Questo incontro si svolge nell'ambito della tre giorni "Molise, un'altra storia", un evento che promuove lo scambio culturale tra Roma e il Molise.

Si è voluto creare un focus sulle esperienze molisane in tema di integrazione e solidarietà in relazione alle esperienze capitoline, per quanto riguarda in particolar modo l'integrazione dei Rom.

Si racconteranno le diverse esperienze e ognuno proverà a raccontare il proprio lavoro. Valerio Tursi di Arcisolidarietà di Roma, associazione che si occupa di mediazione interculturale e orientamento ai servizi in due campi rom di Roma; Rossana Calistri di Fondazione Integrazione, organizzazione attiva nell'accoglienza dei migranti e nella mediazione socioculturale, a confronto con le esperienze di integrazione della comunità Rom di Isernia, e l'esperienza della cooperativa Zajedno con le donne Rom.

Scarica il programma di "[Molise-Lazio, un ponte di solidarietà](#)"

Scarica le info per "[I campi d'internamento ad Isernia](#)"



In Garbatella il Molise che non t'aspetti

Una settimana di eventi disseminati in diversi luoghi della Capitale - ma concentrati nel quartiere Garbatella - per avvicinarsi alla più sconosciuta regione del Mezzogiorno. E' la missione di "Molise, un'altra Storia", girandola di iniziative che avranno luogo tra venerdì 22 novembre e domenica 1 dicembre.

Ricco il programma che comprende sette mostre distribuite in altrettanti siti (imperdibile quella sul disegnatore molisano Jacovitti), spettacoli con strumenti tradizionali (come le zampogne, le ultime sono prodotte proprio in Molise) esposizioni enogastronomiche ed artigianali (originale l'incontro tra gli artigiani molisani - creatori di zampogne, campane, coltelli e oggetti in pietra e rame - con il movimento romano dei *makers*, cioè gli artigiani digitali globalizzati).

"Molise, un'altra Storia", con un logo in caratteri oschi che ne rimarca la prevalenza culturale, include anche un seminario sul Molise rivolto agli studenti delle scuole "creative" (Accademia di belle arti, istituto Rossellini cine tv, Quasar, Magica e Rufa), appuntamenti sulla mobilità sostenibile (con associazioni di trekking, biciclette e treni) e sull'integrazione degli immigrati (a cura di Arci Solidarietà ed Opera Nomadi).

Attesa per lo sbarco di tante prelibatezze molisane presso il Mercato Garbatella di via Passino. Il periodo è quello del tartufo bianco, di cui il Molise è il maggior produttore europeo. Ma spazio anche ai celebri formaggi (tra cui la "stracciata", prodotto a metà strada tra ricotta e mozzarella), al salume "ventricina", alle patate lunghe di San Biase, alle mele limoncelle, allo straordinario vitigno autoctono Tintilia. Previsti laboratori del gusto e abbinamenti tra prodotto e territorio.

Programma: www.forchecaudine.com/documenti/Programma.pdf.

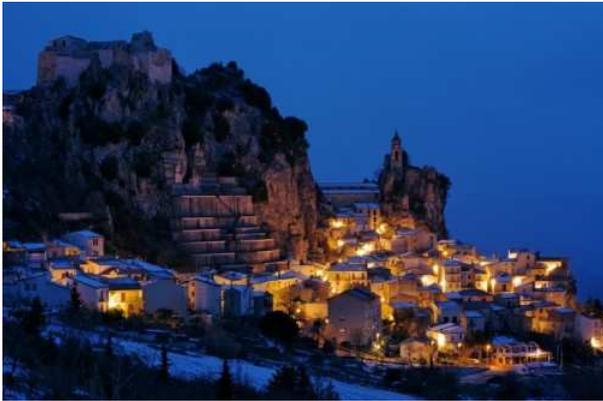
Informazioni: info@forchecaudine.it.

Bagnoli Trigno, più romani che residenti

(ANSA) - CAMPOBASSO, 31 OTT - Bagnoli del Trigno è il Comune molisano (esclusi i capoluoghi di provincia) con più residenti a Roma: 925. Emerge da uno studio di ''Forche Caudine'' che aggiorna, in occasione di ''Molise, un'altra Storia'' in programma nel quartiere Garbatella della Capitale, dal 22 novembre al primo dicembre, una ricerca analoga di venti anni fa. Leggendo lo studio viene fuori che sono più i Bagnolesi che vivono a Roma, rispetto ai 784 residenti (Comuni-Italiani.it) nel piccolo paese isernino.

(ANSA) - CAMPOBASSO, 31 OTT - Bagnoli del Trigno è il Comune molisano (esclusi i capoluoghi di provincia) con più residenti a Roma: 925. Emerge da uno studio di ''Forche Caudine'' che aggiorna, in occasione di ''Molise, un'altra Storia'' in programma nel quartiere Garbatella della Capitale, dal 22 novembre al primo dicembre, una ricerca analoga di venti anni fa. Leggendo lo studio viene fuori che sono più i Bagnolesi che vivono a Roma, rispetto ai 784 residenti (Comuni-Italiani.it) nel piccolo paese isernino.

Bagnoli del Trigno, il paese con più emigrati a Roma



ROMA – Fervono i preparativi per la manifestazione “Molise, un’altra Storia”, che si preannuncia come uno degli eventi più ambizioni sul fronte della promozione regionale.

Da venerdì 22 novembre e domenica 1 dicembre in diverse sedi del quartiere Garbatella di Roma saranno visitabili ben otto mostre (dall’atteso omaggio al disegnatore molisano Jacovitti, con un’esposizione realizzata in Piemonte, a quelle su paesaggi, musei, castelli, folklore, emigrazione e memoria storica), due presentazioni librerie (Marcello Pastorini con i Cantori della Memoria e Francesco Paolo Tanzj), la “cittadella molisana” dell’enogastronomia a cura di Coldiretti nel Mercato Garbatella (con testimonianze delle Traglie di Jelsi), il vernissage di Leonardo Pappone, un seminario sul Molise rivolto agli studenti delle scuole “creative” (Accademia di belle arti, Istituto europeo del design, Istituto Rossellini cinetv, Quasar, Magica e Rufa) a cura di Mauro Gioielli, Enrico Parisio, Giuseppe Tabasso e Franco Valente, un incontro sull’apporto dei circa cinquemila operatori commerciali d’origine molisana che lavorano nella Capitale, per lo più ristoratori, profumieri, sarti e tassisti (a cura di Cna e Forche Caudine), una tavola rotonda sulla mobilità sostenibile (con, tra gli altri, Giovanni Germano, Federico Pommier, Stefano Sabelli e Francesco Tufano), un appuntamento sulla solidarietà e sull’integrazione con Francesco De Rose, Filomena Santella, Costantino Sarachella ed altri eventi disseminati nel quartiere. Originale l’incontro tra gli artigiani molisani – creatori di zampogne, campane, coltelli e oggetti in pietra e rame - con il movimento romano dei makers, cioè gli artigiani digitali globalizzati.

“Molise, un’altra Storia”, con un logo in caratteri oschi che ne rimarca la prevalenza culturale, ha la regia del Formez PA, ed è promosso dall’associazione Forche Caudine (storico circolo dei molisani a Roma) e dal coworking Millepiani con il supporto di Regioni Lazio e Molise, Comune di Roma, VIII Municipio, Cna e Camera di Commercio.

L’associazione Forche Caudine, in occasione dell’evento, a distanza di vent’anni dalla ricerca sociologica sulla comunità molisana di Roma, promossa da Augusto Ruberto con la regia dell’associazione, ha rinnovato lo studio con i dati aggiornati. Se nel 1992 erano 23mila le persone nate nelle province di Campobasso e di Isernia e residenti a Roma, oggi sono poco più di 16mila. Il calo è di circa una persona al giorno. Tuttavia la comunità molisana va oltre questi numeri, inglobandovi le circa cinquemila persone che hanno la residenza in Molise ma di fatto vivono a Roma e soprattutto le prime e le seconde generazioni: in questo caso il numero globale sfiora quota 50mila. Numero che cresce ulteriormente comprendendo l’hinterland romano, dove vivono altre migliaia di molisani.

La ricerca evidenzia anche un dato curioso: i paesi con più molisani a Roma. Al di là dei capoluoghi di provincia (sono 2.100 le persone nate a Campobasso e residenti a Roma, 689 quelle di Isernia), **è Bagnoli del Trigno il paese con più molisani a Roma, ben 925. Seguono Agnone (842), Duronia (584), Poggio Sannita (565), Salcito (563), Frosolone (552), Trivento (487), Termoli (468), Capracotta (422), Sant’Elena Sannita (390) e Pietrabbondante (337), Venafro (226), Larino (224), Pietracupa (186), Cerro al Volturno (180), Bojano (169), Casacalenda (164), Riccia (162), Collotorto (159), Ururi (135), Fossalto (128), Montenero di Bisaccia (126), Sant’Elia a Pianisi (122), Macchiagodena (118), Montagano, Rionero e San Pietro Avellana (108), San Martino in Pensilis (106) e Torella (101). Gli altri sono sotto il centinaio. Quello con meno persone è Conca Casale: sono soltanto tre.**

Per il programma di “Molise, un’altra Storia”:

www.forchecaudine.com/documenti/Programma.pdf.

Informazioni: info@forchecaudine.it.

Fervono i preparativi per la manifestazione “Molise, un'altra Storia” a Roma

Da venerdì 22 novembre e domenica 1 dicembre in diverse sedi del quartiere Garbatella di Roma saranno visitabili ben otto mostre (dall'atteso omaggio al disegnatore molisano Jacovitti, con un'esposizione realizzata in Piemonte, a quelle su paesaggi, musei, castelli, folklore, emigrazione e memoria storica), due presentazioni librarie (Marcello Pastorini con i Cantori della Memoria e Francesco Paolo Tanzi), la “cittadella molisana” dell'enogastronomia a cura di Coldiretti nel Mercato Garbatella (con testimonianze delle Traglie di Jelsi), il vernissage di Leonardo Pappone, un seminario sul Molise rivolto agli studenti delle scuole “creative” (Accademia di belle arti, Istituto europeo del design, Istituto Rossellini cinetv, Quasar, Magica e Rufa) a cura di Mauro Gioielli, Enrico Parisio, Giuseppe Tabasso e Franco Valente; un incontro sull'apporto dei circa cinquemila operatori commerciali d'origine molisana che lavorano nella Capitale, per lo più ristoratori, profumieri, sarti e tassisti (a cura di Cna e Forche Caudine), una tavola rotonda sulla mobilità sostenibile (con, tra gli altri, Giovanni Germano, Federico Pommier, Stefano Sabelli e Francesco Tufano), un appuntamento sulla solidarietà e sull'integrazione con Francesco De Rose, Filomena Santella, Costantino Sarachella ed altri eventi disseminati nel quartiere.

Originale l'incontro tra gli artigiani molisani – creatori di zampogne, campane, coltelli e oggetti in pietra e rame - con il movimento romano dei makers, cioè gli artigiani digitali globalizzati. “Molise, un'altra Storia”, con un logo in caratteri oschi che ne rimarca la prevalenza culturale, ha la regia del Formez PA, ed è promosso dall'associazione Forche Caudine (storico circolo dei molisani a Roma) e dal coworking Millepiani con il supporto di Regioni Lazio e Molise, Comune di Roma, VIII Municipio, Cna e Camera di Commercio.

L'associazione Forche Caudine, in occasione dell'evento, a distanza di vent'anni dalla ricerca sociologica sulla comunità molisana di Roma, promossa da Augusto Ruberto con la regia dell'associazione, ha rinnovato lo studio con i dati aggiornati. Se nel 1992 erano 23mila le persone nate nelle province di Campobasso e di Isernia e residenti a Roma, oggi sono poco più di 16mila. Il calo è di circa una persona al giorno. Tuttavia la comunità molisana va oltre questi numeri, inglobandovi le circa cinquemila persone che hanno la residenza in Molise ma di fatto vivono a Roma e soprattutto le prime e le seconde generazioni: in questo caso il numero globale sfiora quota 50mila. Numero che cresce ulteriormente comprendendo l'hinterland romano, dove vivono altre migliaia di molisani. La ricerca evidenzia anche un dato curioso: i paesi con più molisani a Roma. Al di là dei capoluoghi di provincia (sono 2.100 le persone nate a Campobasso e residenti a Roma, 689 quelle di Isernia), è Bagnoli del Trigno il paese con più molisani a Roma, ben 925. Seguono Agnone (842), Duronia (584), Poggio Sannita (565), Salcito (563), Frosolone (552), Trivento (487), Termoli (468), Capracotta (422), Sant'Elena Sannita (390) e Pietrabbondante (337), Venafro (226), Larino (224), Pietracupa (186), Cerro al Volturno (180), Bojano (169), Casacalenda (164), Riccia (162), Collotorto (159), Ururi (135), Fossalto (128), Montenero di Bisaccia (126), Sant'Elia a Pianisi (122), Macchiagodena (118), Montagano, Rionero e San Pietro Avellana (108), San Martino in Pensilis (106) e Torella (101). Gli altri sono sotto il centinaio. Quello con meno persone è Conca Casale: sono soltanto tre.

Bagnoli del Trigno, più romani che residenti



Bagnoli del Trigno è il Comune molisano (esclusi i capoluoghi di provincia) con più residenti a Roma: 925. Emerge da uno studio di "Forche Caudine" che aggiorna, in occasione di "Molise, un'altra Storia" in programma nel quartiere Garbatella della Capitale, dal 22 novembre al primo dicembre, una ricerca analoga di venti anni fa. Leggendo lo studio viene fuori che sono più i Bagnolesi che vivono a Roma, rispetto ai 784 residenti (Comuni-Italiani.it) nel piccolo paese isernino.

Al centro altomolisano va anche il primato del maggior numero di corregionali presenti nella Città Eterna

Più bagnolesi a Roma che in Molise

Lo rivela Forche Caudine: nella capitale ce ne sono 925, in paese 784

BAGNOLI DEL TRIGNO. È il comune della provincia di Isernia ad avere tra i suoi cittadini il più alto numero di emigrati. La notizia arriva dall'associazione "Forche Caudine", che è in procinto di organizzare a Roma l'evento "Molise, un'altra Storia", che si preannuncia come uno degli eventi più ambiziosi sul fronte della promozione regionale. L'associazione Forche Caudine, in occasione dell'evento, a distanza di vent'anni dalla ricerca sociologica sulla comunità molisana di Roma, promossa da Augusto Ruberto con la regia dell'associazione, ha rinnovato lo studio con i dati aggiornati. Se nel 1992 erano 23mila le persone nate nelle province di Campobasso e di Isernia e residenti a Roma, oggi sono poco più di 16mila. Il calo è di circa una persona al giorno. Tuttavia la comunità molisana va oltre questi numeri, inglobandovi le circa cinquemila persone che hanno la residenza in Molise ma di fatto vivono a Roma e soprattutto le prime e le seconde generazioni: in questo caso il nume-

ro globale sfiora quota 50mila. Numero che cresce ulteriormente comprendendo l'hinterland romano, dove vivono altre migliaia di molisani. La ricerca evidenzia anche un dato curioso: i paesi con più molisani a Roma. Al di là dei capoluoghi di provincia (sono 2.100 le persone nate a Campobasso e residenti a Roma, 689 quelle di Isernia), è Bagnoli del Trigno il paese con più molisani a Roma, ben 925 (contro i 784 che risiedono nel paese d'origine). Seguono Agnone (842), Duroonia (584), Poggio Sannita (565), Salcito (563), Frosolone (552), Trivento (487), Termoli (468), Capracotta (422), Sant'Elena Sannita (390) e Pietrabbondante (337), Venafro (226), Larino (224), Pietracupa (186), Cerro al Volturno (180), Bojano (169), Casacalenda (164), Riccia (162), Coltorto (159), Ururi (135), Fossalto (128), Montenero di Bisaccia (126), Sant'Elia a Pianisi (122), Macchiagodena (118), Montagano, Rionero e San Pietro Avelana (108), San Martino in Pensilis (106) e Torella (101). Gli altri sono sotto il

centinaio. Quello con meno persone è Conca Casale: sono soltanto tre.

Nello specifico, il programma della manifestazione vede da venerdì 22 novembre e domenica 1 dicembre in diverse sedi del popolare quartiere della Garbatella di Roma saranno visitabili ben otto mostre (dall'atteso omaggio al disegnatore molisano Jacovitti, con un'esposizione realizzata in Piemonte, a quelle su paesaggi, musei, castelli, folklore, emigrazione e memoria storica), due presentazioni librerie (Marcello Pastorini con i Cantori della Memoria e Francesco Paolo Tanzj), la "cittadella molisana" dell'enogastronomia a cura di Coldiretti nel Mercato Garbatella (con testimonianze delle Traglie di Jelsi), il vernissage di Leonardo Pappone, un seminario sul Molise rivolto agli studenti delle scuole "creative" (Accademia di belle arti, Istituto europeo del design, Istituto Rossellini cinetv, Quasar, Magica e Rufa) a cura di Mauro Gioielli, Enrico Parisio, Giuseppe Tabasso e Franco Valente, un incontro sull'appor-

to dei circa cinquemila operatori commerciali d'origine molisana che lavorano nella Capitale, per lo più ristoratori, profumieri.

Sarti e tassisti (a cura di Cna e Forche Caudine), una tavola rotonda sulla mobilità sostenibile (con, tra gli altri, Giovanni Germano, Federico Pommier, Stefano Sabelli e Francesco Tufano), un appuntamento sulla solidarietà e sull'integrazione con Francesco De Rose, Filomena Santella, Costantino Sarchella ed altri eventi disseminati nel quartiere. Originale l'incontro tra gli artigiani molisani - creatori di zampogne, campane, coltelli e oggetti in pietra e rame - con il movimento romano dei makers, cioè gli artigiani digitali globalizzati. "Molise, un'altra Storia", con un logo in caratteri oschi che ne rimarca la prevalenza culturale, ha la regia del **Formez PA**, ed è promosso dall'associazione Forche Caudine (storico circolo dei molisani a Roma) e dal coworking Millepiani con il supporto di Regioni Lazio e Molise, Comune di Roma, VIII Municipio, Cna e Camera di Commercio.

I SANNITI ALLA CONQUISTA DI ROMA: SETTIMANA DI EVENTI SUL MOLISE. DAL 22 NOVEMBRE AL 1 DICEMBRE OLTRE UNA VENTINA DI INIZIATIVE IN GARBATELLA



Agenpress - Una settimana di eventi disseminati in diversi luoghi della Capitale – ma concentrati nel quartiere Garbatella - per avvicinarsi alla più sconosciuta regione del Mezzogiorno. Oggi un po' più conosciuta grazie alle location dell'ultimo film di Checco Zalone, "Sole a catinelle".

E' la missione di "Molise, un'altra Storia", girandola di iniziative che avranno luogo tra venerdì 22 novembre e domenica 1 dicembre con la regia del Foromez PA, ente che attua progetti delle pubbliche amministrazioni, e il supporto di Regioni Lazio e Molise, Comune di Roma, VIII Municipio, Cna, Camera di Commercio, Millepiani (spazio condiviso di professionisti orientati all'innovazione) e associazione Forche Caudine (storico circolo dei molisani a Roma). L'evento gode del patrocinio di Expo 2015.

Ricco il programma che comprende otto mostre distribuite in altrettanti siti (dall'omaggio al disegnatore molisano Jacovitti a quelle su musei, castelli, folklore, agricoltura, emigrazione e memoria storica), spettacoli tradizionali, presentazioni librerie, esposizioni enogastronomiche ed artigianali (originale l'incontro tra gli artigiani molisani – creatori di zampogne, campane, coltelli e oggetti in pietra e rame - con il movimento romano dei makers, cioè gli artigiani digitali globalizzati).

"Molise, un'altra Storia", con un logo in caratteri oschi che ne rimarca la prevalenza culturale, include anche un seminario sul Molise rivolto agli studenti delle scuole "creative" (Accademia di belle arti, Istituto europeo di design, Istituto Rossellini cinetv, Quasar, Magica e Rufa), appuntamenti sulla mobilità sostenibile (con associazioni di trekking, biciclette e treni) e sull'integrazione degli immigrati (a cura di Arci Solidarietà ed Opera Nomadi), un incontro sull'apporto dei circa cinquemila operatori commerciali d'origine molisana che lavorano nella Capitale, per lo più ristoratori, profumieri, sarti e tassisti.

Molta attesa per lo sbarco delle tante prelibatezze molisane presso il Mercato Garbatella di via Passino. Il periodo è quello del tartufo bianco, di cui il Molise è il maggior produttore europeo. Ma spazio anche ai celebri formaggi (tra cui la "stracciata", prodotto a metà strada tra ricotta e mozzarella), al salume "ventricina", alle patate lunghe di San Biase, alle mele limoncelle, allo straordinario vitigno autoctono Tintilia. Previsti laboratori del gusto e abbinamenti tra prodotto e territorio.

Nel corso della manifestazione l'VIII Municipio metterà a disposizione guide turistiche per visite guidate della Garbatella e animazione per i bambini.

LAZIO

Il Molise a Roma, 10 giorni di eventi

Una settimana di eventi disseminati in diversi luoghi della Capitale – ma concentrati nel quartiere Garbatella - per avvicinarsi alla più sconosciuta regione del Mezzogiorno. Oggi un po' più conosciuta grazie alle location dell'ultimo film di Checco Zalone, "Sole a catinelle".

E' la missione di "Molise, un'altra Storia", girandola di iniziative che avranno luogo tra venerdì 22 novembre e domenica 1 dicembre con la regia del Formez PA, ente che attua progetti delle pubbliche amministrazioni, e il supporto di Regioni Lazio e Molise, Comune di Roma, VIII Municipio, Cna, Camera di Commercio, Millepiani (spazio condiviso di professionisti orientati all'innovazione) e associazione Forche Caudine (storico circolo dei molisani a Roma). L'evento gode del patrocinio di Expo 2015.

Ricco il programma che comprende otto mostre distribuite in altrettanti siti (dall'omaggio al disegnatore molisano Jacovitti a quelle su musei, castelli, folklore, agricoltura, emigrazione e memoria storica), spettacoli tradizionali, presentazioni librerie, esposizioni enogastronomiche ed artigianali (originale l'incontro tra gli artigiani molisani – creatori di zampogne, campane, coltelli e oggetti in pietra e rame - con il movimento romano dei makers, cioè gli artigiani digitali globalizzati).

"Molise, un'altra Storia", con un logo in caratteri oschi che ne rimarca la prevalenza culturale, include anche un seminario sul Molise rivolto agli studenti delle scuole "creative" (Accademia di belle arti, Istituto europeo di design, Istituto Rossellini cinetv, Quasar, Magica e Rufa), appuntamenti sulla mobilità sostenibile (con associazioni di trekking, biciclette e treni) e sull'integrazione degli immigrati (a cura di Arci Solidarietà ed Opera Nomadi), un incontro sull'apporto dei circa cinquemila operatori commerciali d'origine molisana che lavorano nella Capitale, per lo più ristoratori, profumieri, sarti e tassisti.

Molta attesa per lo sbarco delle tante prelibatezze molisane presso il Mercato Garbatella di via Passino. Il periodo è quello del tartufo bianco, di cui il Molise è il maggior produttore europeo. Ma spazio anche ai celebri formaggi (tra cui la "stracciata", prodotto a metà strada tra ricotta e mozzarella), al salume "ventricina", alle patate lunghe di San Biase, alle mele limoncelle, allo straordinario vitigno autoctono Tintilia. Previsti laboratori del gusto e abbinamenti tra prodotto e territorio.

Nel corso della manifestazione l'VIII Municipio metterà a disposizione guide turistiche per visite guidate della Garbatella e animazione per i bambini.

Roma lancia lo “sconosciuto” Molise

Tra novembre e dicembre promosse una serie di manifestazioni – nel quartiere Garbatella – per far conoscere e valorizzare tutte le peculiarità di questa piccola regione



Il Molise, piccola regione dell'Italia meridionale ricca di storia e bellezze paesaggistiche, con tradizioni montanare e pastorali di origine antiche, era unito all'Abruzzo fino al 1963, anno in cui è diventato una regione a sé. E' un territorio costituito da montagne e colline che man mano degradano verso le pianure e verso il mare. Una regione poco conosciuta, ma capace di offrire sia un turismo invernale, con gli impianti sciistici di Capracotta, sia estivo, con la bellissima spiaggia di sabbia bianca di Rio Vivo a Termoli.

Una terra ancora incontaminata che si prende raramente in considerazione nel momento di programmare viaggi e vacanze, e proprio per promuovere questa sconosciuta regione del Mezzogiorno d'Italia è stata organizzata la manifestazione “Molise un'altra Storia”, sostenuta da Comune di Roma, VIII Municipio e regione Lazio e con la collaborazione di Cna, Camera di Commercio, associazioni Millepiani (spazio condiviso di professionisti orientati all'innovazione) e Forche Caudine (storico circolo dei molisani a Roma). Si tratta di una serie di eventi che si terranno nel quartiere Garbatella di Roma e avranno inizio venerdì 22 novembre e termineranno il primo dicembre.

Il programma comprende sei mostre distribuite in altrettanti siti (dall'omaggio a Jacovitti a quelle su musei, castelli, folklore, agricoltura ed emigrazione), presentazioni librerie, spettacoli tradizionali, esposizioni enogastronomiche ed artigianali (originale l'incontro tra gli artigiani molisani - creatori di zampogne, campane, coltelli e oggetti in pietra e rame - con il movimento romano dei makers, cioè gli artigiani digitali globalizzati). Per l'occasione il mercato Garbatella di via Passino ospiterà le eccellenze molisane, tra le quali il tartufo bianco di cui il Molise è il maggior produttore europeo, i celebri formaggi come la “stracciata” (prodotto a metà strada tra la ricotta e la mozzarella), i salumi, le mele limoncelle e tanti altri prodotti, e saranno previsti laboratori del gusto e abbinamenti tra prodotto e territorio. Nel corso della manifestazione l'VIII Municipio metterà a disposizione guide turistiche per visite guidate della Garbatella e animazioni per i bambini. Ci sarà, infine, un incontro dedicato ai tanti commercianti molisani che lavorano nella capitale, un seminario sul Molise rivolto agli studenti delle scuole “creative” (Accademia di belle arti, Istituto Anasar e Rufa), appuntamenti sulla mobilità sostenibile (con associazioni di appassionati di trekking, biciclette e treni) e sull'integrazione degli immigrati (a cura di Arci Solidarietà ed Opera Nomadi). Un evento, insomma, che servirà a dare risalto a questa piccola e poco conosciuta regione affinché possa avere anch'essa lo sviluppo che merita.

Nunzia Viti Perna



"Il Molise a Roma, settimana di eventi"

📍 Garbatella, Roma (RM) - Roma

📅 dal 22 novembre 2013 al 01 dicembre 2013

di [Redazione di TigullioVino.it](#)

🔍 *Articolo georeferenziato*

Una settimana di eventi disseminati in diversi luoghi della Capitale – ma concentrati nel quartiere Garbatella - per promuovere la più sconosciuta regione del Mezzogiorno. E' la missione di “Molise, un'altra Storia”, manifestazione che vede come capofila istituzionale il Foromez, cioè il centro per l'ammodernamento delle pubbliche amministrazioni, ente che attua numerosi progetti della Regione Molise. L'iniziativa romana avrà luogo tra venerdì 22 novembre e domenica 1 dicembre.

Ricco il programma che comprende sei mostre distribuite in altrettanti siti (dall'omaggio a Jacovitti a quelle su musei, castelli, folklore, agricoltura ed emigrazione), presentazioni librerie, spettacoli tradizionali, esposizioni enogastronomiche ed artigianali (originale l'incontro tra gli artigiani molisani – creatori di zampogne, campane, coltelli e oggetti in pietra e rame - con il movimento romano dei makers, cioè gli artigiani digitali globalizzati).

“Molise, un'altra Storia”, con un logo in caratteri oschi che ne rimarca la prevalenza culturale, è supportata da Comune di Roma, VIII Municipio e Regione Lazio e si avvale della collaborazione di Cna, Camera di Commercio, associazioni Millepiani (spazio condiviso di professionisti orientati all'innovazione) e Forche Caudine (storico circolo dei molisani a Roma). Per l'occasione, il Mercato Garbatella di via Passino ospiterà per un weekend le eccellenze molisane (tartufi e formaggi in primis): previsti laboratori del gusto e abbinamenti tra prodotto e territorio con i suonatori di zampogna.

Il programma include anche un incontro sull'apporto dei circa cinquemila operatori commerciali d'origine molisana che lavorano nella Capitale, un seminario sul Molise rivolto agli studenti delle scuole “creative” (Accademia di belle arti, istituto Quasar e Rufa), appuntamenti sulla mobilità sostenibile (con associazioni di appassionati di trekking, biciclette e treni) e sull'integrazione degli immigrati (a cura di Arci Solidarietà ed Opera Nomadi). Nel corso della manifestazione l'VIII Municipio metterà a disposizione guide turistiche per visite guidate della Garbatella e animazione per i bambini..

Per informazioni:

Web: www.forchecaudine.com

E-mail: info@forchecaudine.it

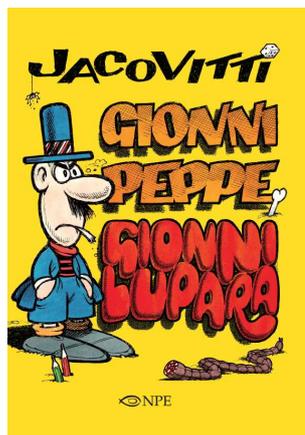
ALTRO ...

Mostra su Jacovitti

dal 22 Novembre 2013 al 01 Dicembre 2013 - Segnalato da Associazione Forche Caudine

info:

Coworking Millepiani, via Nicolò Odero 13 (Garbatella), tel. 06-88817620



La genialità di Benito Jacovitti (Termoli, 9 marzo 1923 – Roma, 3 dicembre 1997) uno dei più noti e amati fumettisti italiani. Come si legge nel suo sito ufficiale, la madre, Elvira Talvacchio, aveva lontane origini albanesi, tanto che fino all'età di sei-sette anni Jacovitti parlava perfettamente albanese, che unito alla già fervida fantasia di bambino e al dialetto molisano, lo faceva contare fino a 10 così: onza, donza, trinza, quaraqua, rinza melaga, dunza, rif,raf e rof. Il padre Michele Iacovitti (la I è diventata J per vezzo artistico) faceva il ferroviere ed era affascinato dalle figure politiche forti (da cui i nomi assegnati al figlio, per fortuna evitando Adolfo), come secondo lavoro faceva l'operatore in una sala di proiezione cinematografica, cosa che regalò al piccolo Jac, la possibilità di vedere centinaia di films. I western erano quelli preferiti. Aveva due fratelli Maria e il piccolo Mario, e dato che erano abbastanza poveri, lui da bravo fratello maggiore costruiva loro i giocattoli, con forbici, ago e filo creava pupazzi di stoffa, e poi trenini, cassette, automobiline. Insomma, un genio puro.

La mostra è realizzata dall'associazione "Carnevalspectacolo" di Ghemme (Novara) ed esposta per la prima volta a Roma.



www.infooggi.it/articolo/l-evento-romano-sul-molise-patrocinio-di-expo-2015/52984 8 novembre 2013

L'evento romano sul Molise: patrocino di 'Expo 2015'

a cura di Elisa Signoretti



CAMPOBASSO, 8 NOVEMBRE 2013 - Due importanti novità si aggiungono al programma di “Molise, un'altra Storia”, l'evento promosso da Formez, Forche Caudine e Millepiani in collaborazioni con altri enti e che si svolgerà dal 22 Novembre al 1 Dicembre a Roma, zona Garbatella.

La prima novità riguarda l'ottenimento del prestigioso patrocino di “Expo 2015” di Milano, l'esposizione universale a cui prenderanno parte 138 nazioni e che si sviluppa attorno a un tema universale di interesse globale. La manifestazione viene unanimemente indicata quale occasione di rilancio internazionale per il nostro paese. Il logo dell'evento, concesso per la prima volta al Molise, sarà presente in tutti i materiali della manifestazione romana.

L'altra novità viene dalle Biblioteche di Roma, che hanno aderito a “Molise, un'altra Storia” attraverso una vetrina di libri sul Molise e di autori molisani, che sarà posta proprio all'ingresso della biblioteca “Marconi” in via Gerolamo Cardano 135 al Portuense, tra l'altro tra le più frequentate della Capitale. Tra gli autori sono stati scelti, su indicazione dell'associazione “Forche Caudine”: Stefano Benni, Vincenzo Cuoco, Don Delillo, Domenico De Masi, Giuseppe De Rita, Chiara Gamberale, Carlo Emilio Gadda (per “Quer pasticciaccio brutto in via Merulana”, in cui il commissario protagonista è molisano), Benito Jacovitti, Francesco Jovine e Massimiliano Smeriglio.

Ma non è tutto. Nella biblioteca, in contemporanea alla manifestazione della Garbatella, saranno proiettati su uno schermo gli sceneggiati storici di “Terre del Sacramento” (1970, regia di Silverio Blasi, con, tra gli altri, Regina Bianchi, Enrico Cannavale, Maria Fiore, Fosco Giachetti, Paola Pitagora, Stefano Satta Flores e Nino Taranto) e “Signora Ava” (1975, regia di Antonio Calenda, con Amedeo Nazzari, Leopoldo Trieste, Remo Girone, Romina Power e Nino Castelnuovo), tratti dai romanzi di Francesco Jovine.

L'evento romano sul Molise: patrocinio di "Expo 2015"



ROMA – Due importanti novità si aggiungono al programma di “Molise, un'altra Storia”, l'evento promosso da Formez, Forche Caudine e Millepiani in collaborazioni con altri enti e che si svolgerà dal 22 novembre al 1 dicembre a Roma, zona Garbatella.

La prima novità riguarda l'ottenimento del prestigioso patrocinio di “Expo 2015” di Milano, l'esposizione universale a cui prenderanno parte 138 nazioni e che si sviluppa attorno a un tema universale di interesse globale. La manifestazione viene unanimemente indicata quale occasione di rilancio internazionale per il nostro paese. Il logo dell'evento, concesso per la prima volta al Molise, sarà presente in tutti i materiali della manifestazione romana.

L'altra novità viene dalle Biblioteche di Roma, che hanno aderito a “Molise, un'altra Storia” attraverso una vetrina di libri sul Molise e di autori molisani, che sarà posta proprio all'ingresso della biblioteca “Marconi” in via Gerolamo Cardano 135 al Portuense, tra l'altro tra le più frequentate della Capitale. Tra gli autori sono stati scelti, su indicazione dell'associazione “Forche Caudine”: Stefano Benni, Vincenzo Cuoco, Don Delillo, Domenico De Masi, Giuseppe De Rita, Chiara Gamberale, Carlo Emilio Gadda (per “Quer pasticciaccio brutto in via Merulana”, in cui il commissario protagonista è molisano), Benito Jacovitti, Francesco Jovine e Massimiliano Smeriglio.

Ma non è tutto. Nella biblioteca, in contemporanea alla manifestazione della Garbatella, saranno proiettati su uno schermo gli sceneggiati storici di “Terre del Sacramento” (1970, regia di Silverio Blasi, con, tra gli altri, Regina Bianchi, Enrico Cannavale, Maria Fiore, Fosco Giachetti, Paola Pitagora, Stefano Satta Flores e Nino Taranto) e “Signora Ava” (1975, regia di Antonio Calenda, con Amedeo Nazzari, Leopoldo Trieste, Remo Girone, Romina Power e Nino Castelnuovo), tratti dai romanzi di Francesco Jovine.

MOLISE, Un'Altra Storia

8 nov 2013

di Forche Caudine

L'evento romano sul Molise:
patrocinio di "Expo 2015"

[Programma](#)

Due importanti novità si aggiungono al programma di "Molise, un'altra Storia", l'evento promosso da Formez, Forche Caudine e Millepiani in collaborazione con altri enti e che si svolgerà dal 22 novembre al 1 dicembre a Roma, zona Garbatella.

La prima novità riguarda l'ottenimento del prestigioso patrocinio di "Expo 2015" di Milano, l'esposizione universale a cui prenderanno parte 138 nazioni e che si sviluppa attorno a un tema universale di interesse globale. La manifestazione viene unanimemente indicata quale occasione di rilancio internazionale per il nostro paese. Il logo dell'evento, concesso per la prima volta al Molise, sarà presente in tutti i materiali della manifestazione romana.

L'altra novità viene dalle Biblioteche di Roma, che hanno aderito a "Molise, un'altra Storia" attraverso una vetrina di libri sul Molise e di autori molisani, che sarà posta proprio all'ingresso della biblioteca "Marconi" in via Gerolamo Cardano 135 al Portuense, tra l'altro tra le più frequentate della Capitale. Tra gli autori sono stati scelti, su indicazione dell'associazione "Forche Caudine": Stefano Benni, Vincenzo Cuoco, Don Delillo, Domenico De Masi, Giuseppe De Rita, Chiara Gamberale, Carlo Emilio Gadda (per "Quer pasticciaccio brutto in via Merulana", in cui il commissario protagonista è molisano), Benito Jacovitti, Francesco Jovine e Massimiliano Smeriglio.

Ma non è tutto.

Nella biblioteca, in contemporanea alla manifestazione della Garbatella, saranno proiettati su uno schermo gli sceneggiati storici di "Terre del Sacramento" (1970, regia di Silverio Blasi, con, tra gli altri, Regina Bianchi, Enrico Cannavale, Maria Fiore, Fosco Giachetti, Paola Pitagora, Stefano Satta Flores e Nino Taranto) e "Signora Ava" (1975, regia di Antonio Calenda, con Amedeo Nazzari, Leopoldo Trieste, Remo Girone, Romina Power e Nino Castelnuovo), tratti dai romanzi di Francesco Jovine.

Molise, Un'altra Storia

dal 22 Novembre al 1 Dicembre 2013

- tipologia: Manifestazioni eno-gastronomiche
- indirizzo: piazza Domenico Sauli
- città/comune: Roma
- località: Roma-garbatella
- provincia: Roma
- telefono: 067022271
- sito web: www.forchecaudine.com
- org. evento: Formez-Regione Molise, Associazioni Forche Caudine e Millepiani
- per informazioni: Antonella
- email: [INVIA UNA EMAIL](#)

- [descrizione](#)
- [mappa](#)

Una settimana di eventi concentrati nel quartiere Garbatella di Roma per avvicinarsi alla più sconosciuta regione del Mezzogiorno. Oggi un po' più conosciuta grazie alle location dell'ultimo film di Checco Zalone, "Sole a catinelle".

E' la missione di "Molise, un'altra Storia", girandola di iniziative che avranno luogo **tra venerdì 22 novembre e domenica 1 dicembre** con la regia del Formez PA e il supporto di Regioni Lazio e Molise, Comune di Roma, VIII Municipio, Cna, Camera di Commercio, Millepiani (spazio condiviso di professionisti orientati all'innovazione) e associazione Forche Caudine (storico circolo dei molisani a Roma). L'evento gode del patrocinio di Expo 2015.

Il programma comprende otto mostre, **dall'omaggio al disegnatore molisano Jacovitti** a quelle su musei, castelli, folklore, agricoltura, emigrazione e memoria storica, spettacoli tradizionali, presentazioni librerie, esposizioni enogastronomiche ed artigianali.

Molta attesa per lo sbarco delle tante prelibatezze molisane presso il Mercato Garbatella di via Passino. Il periodo è quello del **tartufo bianco**, di cui il Molise è il maggior produttore europeo. Ma spazio anche ai celebri formaggi (tra cui la "stracciata", prodotto a metà strada tra ricotta e mozzarella), al salume "ventricina", alle patate lunghe di San Biase, alle mele limoncelle, allo straordinario vitigno autoctono Tintilia. Previsti laboratori del gusto e abbinamenti tra prodotto e territorio.

Le manifestazioni potrebbero subire cambiamenti, pertanto si consiglia di verificare l'evento contattando direttamente gli enti organizzatori.

Prodottitipici.com non è responsabile di eventuali modifiche delle date dei singoli eventi.

I sanniti alla conquista di Roma

[Cronaca Roma](#)

Roma Dal 22 novembre al 1 dicembre oltre una ventina di iniziative in Garbatella Una settimana di eventi disseminati in diversi luoghi della Capitale – ma concentrati nel quartiere Garbatella – per avvicinarsi alla più sconosciuta regione del Mezzogiorno. Oggi un po' più conosciuta grazie alle location dell'ultimo film di Checco Zalone, "Sole a catinelle".E' la missione di "Molise, un'altra Storia", girandola di iniziative che avranno luogo tra venerdì 22 novembre e domenica 1 dicembre con la regia del Formez PA, ente che attua progetti delle pubbliche amministrazioni, e il supporto di Regioni Lazio e Molise, Comune di Roma, VIII Municipio, Cna, Camera di Commercio, Millepiani (spazio condiviso di professionisti orientati all'innovazione) e associazione Forche Caudine (storico circolo dei molisani a Roma). L'evento gode del patrocinio di Expo 2015.

Ricco il programma che comprende otto mostre distribuite in altrettanti siti (dall'omaggio al disegnatore molisano Jacovitti a quelle su musei, castelli, folklore, agricoltura, emigrazione e memoria storica), spettacoli tradizionali, presentazioni librerie, esposizioni enogastronomiche ed artigianali (originale l'incontro tra gli artigiani molisani – creatori di zampogne, campane, coltelli e oggetti in pietra e rame – con il movimento romano dei makers, cioè gli artigiani digitali globalizzati). "Molise, un'altra Storia", con un logo in caratteri oschi che ne rimarca la prevalenza culturale, include anche un seminario sul Molise rivolto agli studenti delle scuole "creative" (Accademia di belle arti, Istituto europeo di design, Istituto Rossellini cinetv, Quasar, Magica e Rufa), appuntamenti sulla mobilità sostenibile (con associazioni di trekking, biciclette e treni) e sull'integrazione degli immigrati (a cura di Arci Solidarietà ed Opera Nomadi), un incontro sull'apporto dei circa cinquemila operatori commerciali d'origine molisana che lavorano nella Capitale, per lo più ristoratori, profumieri, sarti e tassisti. Molta attesa per lo sbarco delle tante prelibatezze molisane presso il Mercato Garbatella di via Passino. Il periodo è quello del tartufo bianco, di cui il Molise è il maggior produttore europeo. Ma spazio anche ai celebri formaggi (tra cui la "stracciata", prodotto a metà strada tra ricotta e mozzarella), al salume "ventricina", alle patate lunghe di San Biase, alle mele limoncelle, allo straordinario vitigno autoctono Tintilia. Previsti laboratori del gusto e abbinamenti tra prodotto e territorio. Nel corso della manifestazione l'VIII Municipio metterà a disposizione guide turistiche per visite guidate della Garbatella e animazione per i bambini.



BED-AND-BREAKFAST.IT

www.bed-and-breakfast.it/evento.cfm?idevents=167183&idregione=7

10 novembre 2013



MOLISE, UN'ALTRA STORIA

ROMA dal 22-nov-2013 al 1-dic-2013 | Categoria: **Feste e Sagre**

Dove: **garbatella - roma (rm)**

Sito Web: <http://www.forchecaudine.com>



Una settimana con 26 eventi a Roma per avvicinarsi alla più sconosciuta regione del Mezzogiorno. Oggi un po' più conosciuta grazie alle location dell'ultimo film di Checco Zalone, "Sole a catinelle".

L'associazione "Forche Caudine", insieme all'omonimo giornale oggi on-line, negli oltre vent'anni di attività (1989-2013), si è sempre caratterizzata per un costante dinamismo teso a valorizzare aspetti della cultura sannita nonché della comunità molisana a Roma e dei territori di residenza e di origine.

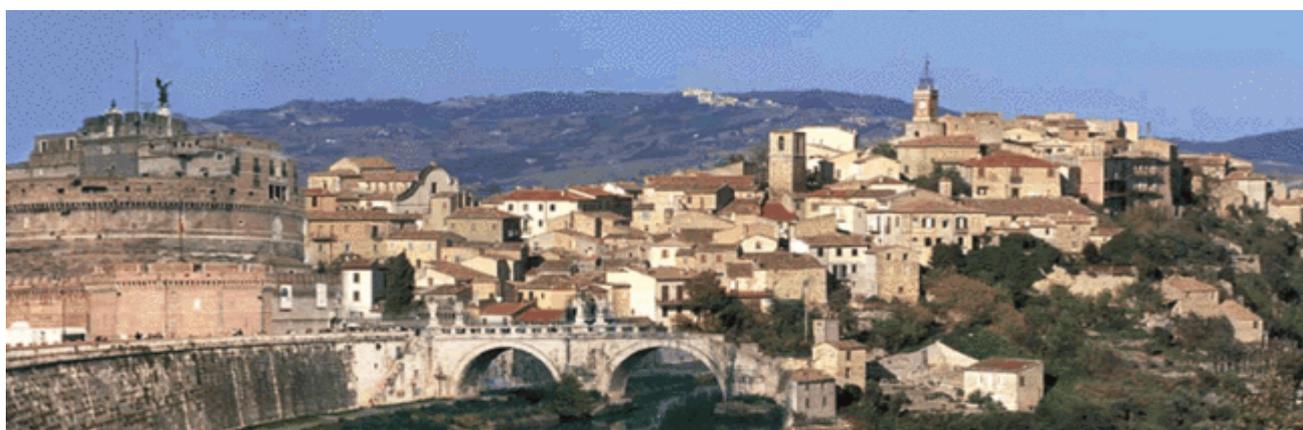
Da tali premesse hanno preso forma oltre 200 iniziative di grande coinvolgimento emotivo, ramificate nel tessuto sociale e di ottima penetrazione mediatica.

PROGRAMMA GIORNALIERO: <http://www.forchecaudine.com/>

Un'altra storia

I Sanniti alla conquista di [Roma](#): settimana di eventi sul [Molise](#)

Dal 22 novembre al 1 dicembre oltre una ventina di iniziative in Garbatella



Una settimana di eventi disseminati in diversi luoghi della Capitale – ma concentrati nel quartiere Garbatella – per avvicinarsi alla più sconosciuta regione del Mezzogiorno. Oggi un po' più conosciuta grazie alle location dell'ultimo film di Checco Zalone, "Sole a catinelle".

E' la missione di "Molise, un'altra Storia", girandola di iniziative che avranno luogo tra venerdì 22 novembre e domenica 1 dicembre.

Ricco il programma che comprende otto mostre distribuite in altrettanti siti (dall'omaggio al disegnatore molisano Jacovitti a quelle su musei, castelli, folklore, agricoltura, emigrazione e memoria storica), spettacoli tradizionali, presentazioni librarie, esposizioni enogastronomiche ed artigianali (originale l'incontro tra gli artigiani molisani – creatori di zampogne, campane, coltelli e oggetti in pietra e rame – con il movimento romano dei makers, cioè gli artigiani digitali globalizzati).

"Molise, un'altra Storia", con un logo in caratteri oschi che ne rimarca la prevalenza culturale, include anche un seminario sul Molise rivolto agli studenti delle scuole "creative" (Accademia di belle arti, Istituto europeo di design, Istituto Rossellini cinetv, Quasar, Magica e Rufa), appuntamenti sulla mobilità sostenibile (con associazioni di trekking, biciclette e treni) e sull'integrazione degli immigrati (a cura di Arci Solidarietà ed Opera Nomadi), un incontro sull'apporto dei circa cinquemila operatori commerciali d'origine molisana che lavorano nella Capitale, per lo più ristoratori, profumieri, sarti e tassisti.

Molta attesa per lo sbarco delle tante prelibatezze molisane presso il Mercato Garbatella di via Passino. Il periodo è quello del tartufo bianco, di cui il Molise è il maggior produttore europeo. Ma spazio anche ai celebri formaggi (tra cui la "stracciata", prodotto a metà strada tra ricotta e mozzarella), al salume "ventricina", alle patate lunghe di San Biase, alle mele limoncelle, allo straordinario vitigno autoctono Tintilia. Previsti laboratori del gusto e abbinamenti tra prodotto e territorio.

Nel corso della manifestazione l'VIII Municipio metterà a disposizione guide turistiche per visite guidate della Garbatella e animazione per i bambini.

PROGRAMMA

Informazioni: info@forchecaudine.it.

A casa di Geppy

<http://acasadigeppy.blogspot.it/p/eventi-roma.html>

12 novembre 2013

I Sanniti alla conquista di Roma

Dal 22 novembre al 1 dicembre oltre una ventina di iniziative in Garbatella

ROMA - Una settimana di eventi disseminati in diversi luoghi della Capitale – ma concentrati nel quartiere Garbatella - per avvicinarsi alla più sconosciuta regione del Mezzogiorno. Oggi un po' più conosciuta grazie alle location dell'ultimo film di Checco Zalone, "Sole a catinelle".

E' la missione di "Molise, un'altra Storia", girandola di iniziative che avranno luogo tra venerdì 22 novembre e domenica 1 dicembre con la regia del Formez PA, ente che attua progetti delle pubbliche amministrazioni, e il supporto di Regioni Lazio e Molise, Comune di Roma, VIII Municipio, Cna, Camera di Commercio, Millepiani (spazio condiviso di professionisti orientati all'innovazione) e associazione Forche Caudine (storico circolo dei molisani a Roma). L'evento gode del patrocinio di Expo 2015.

Ricco il programma che comprende otto mostre distribuite in altrettanti siti (dall'omaggio al disegnatore molisano Jacovitti a quelle su musei, castelli, folklore, agricoltura, emigrazione e memoria storica), spettacoli tradizionali, presentazioni librerie, esposizioni enogastronomiche ed artigianali (originale l'incontro tra gli artigiani molisani – creatori di zampogne, campane, coltelli e oggetti in pietra e rame - con il movimento romano dei makers, cioè gli artigiani digitali globalizzati).

"Molise, un'altra Storia", con un logo in caratteri oschi che ne rimarca la prevalenza culturale, include anche un seminario sul Molise rivolto agli studenti delle scuole "creative" (Accademia di belle arti, Istituto europeo di design, Istituto Rossellini cinetv, Quasar, Magica e Rufa), appuntamenti sulla mobilità sostenibile (con associazioni di trekking, biciclette e treni) e sull'integrazione degli immigrati (a cura di Arci Solidarietà ed Opera Nomadi), un incontro sull'apporto dei circa cinquemila operatori commerciali d'origine molisana che lavorano nella Capitale, per lo più ristoratori, profumieri, sarti e tassisti.

Molta attesa per lo sbarco delle tante prelibatezze molisane presso il Mercato Garbatella di via Passino. Il periodo è quello del tartufo bianco, di cui il Molise è il maggior produttore europeo. Ma spazio anche ai celebri formaggi (tra cui la "stracciata", prodotto a metà strada tra ricotta e mozzarella), al salume "ventricina", alle patate lunghe di San Biase, alle mele limoncelle, allo straordinario vitigno autoctono Tintilia. Previsti laboratori del gusto e abbinamenti tra prodotto e territorio.

Nel corso della manifestazione l'VIII Municipio metterà a disposizione guide turistiche per visite guidate della Garbatella e animazione per i bambini.

Programma: www.forchecaudine.com/documenti/Programma.pdf.

Informazioni: info@forchecaudine.it.

CIRCOLO NEO ILLUMINISTA



DONNA OLIMPIA FRANGIPANE
ASSOCIAZIONE CULTURALE

www.donnaolimpia.org/index.php?option=com_content&view=article&id=295:molise-unaltra-storia&catid=6:avvisi&Itemid=7
13 novembre 2013

MOLISE. UN'ALTRA STORIA

Mercoledì 13 Novembre 2013 13:38 ANNA DI FONZO



MOLISE*

UN'ALTRA STORIA

* caratteri etruschi della lingua osca, parlato 2.500 anni fa dai Sanniti, i progenitori dei molisani

22 NOVEMBRE / 1 DICEMBRE 2013
ROMA GARBATELLA



IN COLLABORAZIONE CON:
ASSOCIAZIONE "FORCHE CAUDINE" (Romani d'origine molisana)
MILLEPIANI COWORKING
CNA ROMA
REGIONE LAZIO
DISTRICCI DI ROMA - MUNICIPIO VIII
PROVINCE DI CAMPOBASSO E DI ISERNIA

per informazioni www.moliseunaltra.com
www.forchecaudine.com

Dal 22 novembre al 1 dicembre il Molise sarà assoluto protagonista dell'evento "Molise, un'altra Storia", girandola di iniziative disseminate in diversi luoghi della Capitale ma concentrati nel quartiere Garbatella - per approfondire la conoscenza del nostro affascinante territorio.

"Molise, un'altra Storia", con un logo in caratteri oschi che ne rimarca la prevalenza culturale, vede come capofila istituzionale il Formez PA, con il supporto di Regione Lazio e Regione Molise, Comune di Roma, VIII Municipio, Cna, Camere di commercio, Millepiani (spazio condiviso di professionisti orientati all'innovazione) e associazione Forche Caudine (storico circolo dei molisani a Roma).

Ricco il programma che comprende sette mostre distribuite in altrettanti siti (dall'omaggio a Jacovitti a quelle su musei, castelli, folklore, agricoltura ed emigrazione), presentazioni librerie, spettacoli tradizionali, esposizioni enogastronomiche ed artigianali (originale incontro tra gli artigiani molisani creatori di zampogne, campane, coltelli e oggetti in pietra e rame - con il movimento romano dei makers, cioè gli artigiani digitali globalizzati).

Per l'occasione, il Mercato Garbatella di via Passino ospiterà per un weekend le eccellenze molisane (tartufi e formaggi in primis): previsti laboratori del gusto e abbinamenti tra prodotto e territorio.

Il programma include anche un incontro sull'apporto dei circa cinquemila operatori commerciali d'origine molisana che lavorano nella Capitale (a cura di Cna e Forche Caudine), un seminario sul Molise rivolto agli studenti delle scuole creative (Accademia di belle arti, istituto Quasar, Rufa, ecc.), appuntamenti sulla mobilità sostenibile (con associazioni di trekking, ciclofficine, amici del treno, ecc.).

Il programma completo, per quanto provvisorio, è consultabile al link: <http://www.forchecaudine.com/documenti/Programma.pdf>



www.inagenda.info/it/eventi_dettaglio.asp?IDEvent=25760&IDPage=3

14 novembre 2013

[Home](#) - [Concerti](#)

Stampa 

Molise, un'altra Storia

(Concerti - Folk)

30/11/2013 Roma

Zampogne (le ultime sono prodotte proprio in Molise), ciaramelle, tammorre, ma anche strumenti più moderni per avvicinarsi allo straordinario patrimonio musicale del Molise, fatto di canti della transumanza, del brigantaggio, di accompagnamento ai riti religiosi e civili quotidiani.

Ad esibirsi è il gruppo "Il Tratturo" di Isernia, guidato dal noto antropologo Mauro Gioielli, con all'attivo oltre duemila concerti soprattutto all'estero (Francia, Inghilterra, Canada, Argentina, Austria, Polonia, Bosnia, Svizzera, Belgio, Spagna, Scozia, Turchia, Usa).

L'iniziativa rientra nell'evento "Molise, un'altra Storia", 26 appuntamenti che animeranno il weekend dell'intero territorio della Garbatella, promossi da Formez e associazione "Forche Caudine", circolo dei molisani a Roma. Ingresso gratuito.

Indirizzo:

Roma

teatro Ambra, piazza Giovanni da Trionfa 15 - Roma (Roma)

Per informazioni o per segnalare errori sull'evento clicca [qui](#).

Telefono: **0688817620**

Orari: **Dalle ore 19 alle ore 21.**

Prezzi: **gratuito**

Evento segnalato da **Associazione Forche Caudine**

Roma: concerto di musica tradizionale molisana con il gruppo “Il Tratturo” di Isernia

Presso [teatro Ambra](#) Dal 30/11/2013 Al 30/11/2013



Informazioni



Dove **teatro Ambra** Piazza Giovanni da Triora, 15, Roma

Orario 19:21

Costo

Dal 30/11/2013 Al 30/11/2013 Garbatella

[Vai al sito](#)

Zampogne (le ultime sono prodotte proprio in Molise), ciaramelle, tammorre, ma anche strumenti più moderni per avvicinarsi allo straordinario patrimonio musicale del Molise, fatto di canti della transumanza, del brigantaggio, di accompagnamento ai riti religiosi e civili quotidiani. Ad esibirsi è il gruppo "Il Tratturo" di Isernia, guidato dal noto antropologo Mauro Gioielli, con all'attivo oltre duemila concerti soprattutto all'estero (Francia, Inghilterra, Canada, Argentina, Austria, Polonia, Bosnia, Svizzera, Belgio, Spagna, Scozia, Turchia, Usa). L'iniziativa rientra nell'evento "Molise, un'altra Storia", 26 appuntamenti che animeranno il weekend dell'intero territorio della Garbatella, promossi da Formez e associazione "Forche Caudine", circolo dei molisani a Roma. Ingresso libero.

Tel. 06-88817620.



www.unevento.it/evento/molise-unaltra-storia

14 novembre 2013



Nov

22

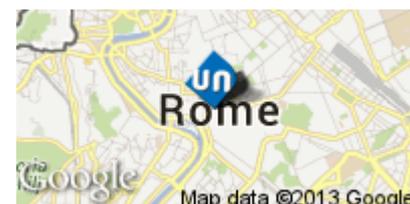
Molise, un'altra Storia Quartiere Garbatella

@17:00 Una settimana di eventi disseminati in diversi

Dic luoghi della Capitale – ma concentrati nel

1 quartiere... Roma Festa Quartiere

@14:00



Una settimana di eventi disseminati in diversi luoghi della Capitale – ma concentrati nel quartiere Garbatella - per avvicinarsi alla più sconosciuta regione del Mezzogiorno. Oggi un po' più conosciuta grazie alle location dell'ultimo film di Checco Zalone, "Sole a catinelle".

E' la missione di "Molise, un'altra Storia", girandola di iniziative che avranno luogo tra venerdì 22 novembre e domenica 1 dicembre con la regia del Formez PA, ente che attua progetti delle pubbliche amministrazioni, e il supporto di Regioni Lazio e Molise, Comune di Roma, VIII Municipio, Cna, Camera di Commercio, Millepiani (spazio condiviso di professionisti orientati all'innovazione) e associazione Forche Caudine (storico circolo dei molisani a Roma). L'evento gode del patrocinio di Expo 2015.

Ricco il programma che comprende otto mostre distribuite in altrettanti siti (dall'omaggio al disegnatore molisano Jacovitti a quelle su musei, castelli, folklore, agricoltura, emigrazione e memoria storica), spettacoli tradizionali, presentazioni librerie, esposizioni enogastronomiche ed artigianali (originale l'incontro tra gli artigiani molisani – creatori di zampogne, campane, coltelli e oggetti in pietra e rame - con il movimento romano dei makers, cioè gli artigiani digitali globalizzati).

"Molise, un'altra Storia", con un logo in caratteri oschi che ne rimarca la prevalenza culturale, include anche un seminario sul Molise rivolto agli studenti delle scuole "creative" (Accademia di belle arti, Istituto europeo di design, Istituto Rossellini cinetv, Quasar, Magica e Rufa), appuntamenti sulla mobilità sostenibile (con associazioni di trekking, biciclette e treni) e sull'integrazione degli immigrati (a cura di Arci Solidarietà ed Opera Nomadi), un incontro sull'apporto dei circa cinquemila operatori commerciali d'origine molisana che lavorano nella Capitale, per lo più ristoratori, profumieri, sarti e tassisti.

Molta attesa per lo sbarco delle tante prelibatezze molisane presso il Mercato Garbatella di via Passino. Il periodo è quello del tartufo bianco, di cui il Molise è il maggior produttore europeo. Ma spazio anche ai celebri formaggi (tra cui la "stracciata", prodotto a metà strada tra ricotta e mozzarella), al salume "ventricina", alle patate lunghe di San Biase, alle mele limoncelle, allo straordinario vitigno autoctono Tintilia. Previsti laboratori del gusto e abbinamenti tra prodotto e territorio.

JACOVITTI, LA MATITA MOLISANA

luogo: Roma

dal: 29/11/13

al: 01/12/13

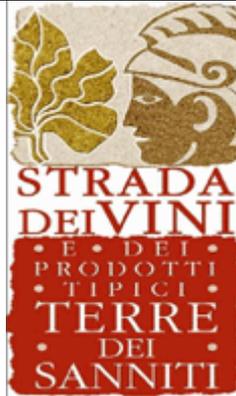
L'omaggio della comunità molisana di Roma ad uno dei più geniali correghionali, assoluto protagonista dell'illustrazione italiana, **attraverso una grande mostra** che include tutti i cento personaggi disegnati dal vignettista molisano. L'esposizione, denominata "Jacovitti, la matita molisana", è promossa dal Formez PA in collaborazione con l'associazione "Forche Caudine", lo storico circolo dei molisani a Roma e con l'associazione "Millepiani". Sarà visitabile gratuitamente dal 29 novembre al 1 dicembre 2013 nell'ambito della rassegna "Molise, un'altra Storia", patrocinata da Roma Capitale. Jacovitti tuttora rappresenta un'icona per generazioni di appassionati del fumetto e dell'illustrazione, un punto di riferimento tra i più significativi ed emblematici.

La mostra, realizzata dall'associazione "Carnevalspettacolo" di Ghemme (Novara) e ospitata nell'innovativo coworking "Millepiani", offre l'occasione di riproporre al pubblico degli appassionati e dei curiosi l'opera dell'artista molisano in tutte le sue articolate sfaccettature.

Ingresso gratuito.

Orari e informazioni: tel. **06.88817620**.

Info: www.forchecaudine.com



www.stradadeiviniterredeisanniti.it

14 novembre 2013

Guardia Sanframondi (Benevento)

"Il Molise a Roma, settimana di eventi"

☪ dal 22 novembre 2013 al 01 dicembre 2013

Una settimana di eventi disseminati in diversi luoghi della Capitale – ma concentrati nel quartiere Garbatella - per promuovere la più sconosciuta regione del Mezzogiorno. E' la missione di "Molise, un'altra Storia", manifestazione che vede come capofila istituzionale il Formez, cioè il centro per l'ammodernamento delle pubbliche amministrazioni, ente che attua numerosi progetti della Regione Molise. L'iniziativa romana avrà luogo tra venerdì 22 novembre e domenica 1 dicembre.

Ricco il programma che comprende sei mostre distribuite in altrettanti siti (dall'omaggio a Jacovitti a quelle su musei, castelli, folklore, agricoltura ed emigrazione), presentazioni librerie, spettacoli tradizionali, esposizioni enogastronomiche ed artigianali (originale l'incontro tra gli artigiani molisani – creatori di zampogne, campane, coltelli e oggetti in pietra e rame - con il movimento romano dei makers, cioè gli artigiani digitali globalizzati).

"Molise, un'altra Storia", con un logo in caratteri oschi che ne rimarca la prevalenza culturale, è supportata da Comune di Roma, VIII Municipio e Regione Lazio e si avvale della collaborazione di Cna, Camera di Commercio, associazioni Millepiani (spazio condiviso di professionisti orientati all'innovazione) e Forche Caudine (storico circolo dei molisani a Roma). Per l'occasione, il Mercato Garbatella di via Passino ospiterà per un weekend le eccellenze molisane (tartufi e formaggi in primis): previsti laboratori del gusto e abbinamenti tra prodotto e territorio con i suonatori di zampogna.

Il programma include anche un incontro sull'apporto dei circa cinquemila operatori commerciali d'origine molisana che lavorano nella Capitale, un seminario sul Molise rivolto agli studenti delle scuole "creative" (Accademia di belle arti, istituto Quasar e Rufa), appuntamenti sulla mobilità sostenibile (con associazioni di appassionati di trekking, biciclette e treni) e sull'integrazione degli immigrati (a cura di Arci Solidarietà ed Opera Nomadi). Nel corso della manifestazione l'VIII Municipio metterà a disposizione guide turistiche per visite guidate della Garbatella e animazione per i bambini..

Per informazioni:

Web: www.forchecaudine.com

E-mail: info@forchecaudine.it

al 22 Novembre al 1 Dicembre 2013

IN GARBATELLA IL MOLISE CHE NON T'ASPETTI

editor: [M.C.G.](#)



Una settimana di eventi disseminati in diversi luoghi della Capitale – ma concentrati nel quartiere Garbatella - per avvicinarsi alla più sconosciuta regione del Mezzogiorno. E' la missione di “Molise, un'altra Storia”, girandola di iniziative che avranno luogo tra **venerdì 22 novembre e domenica 1 dicembre**.

Ricco il programma che comprende sette mostre distribuite in altrettanti siti (imperdibile quella sul disegnatore molisano Jacovitti), spettacoli con strumenti tradizionali (come le zampogne, le ultime sono prodotte proprio in Molise) esposizioni enogastronomiche ed artigianali (originale l'incontro tra gli artigiani molisani – creatori di zampogne, campane, coltelli e oggetti in pietra e rame - con il movimento romano dei makers, cioè gli artigiani digitali globalizzati).

“**Molise, un'altra Storia**”, con un logo in caratteri oschi che ne rimarca la prevalenza culturale, include anche un seminario sul Molise rivolto agli studenti delle scuole “creative” (Accademia di belle arti, istituto Rossellini cine tv, Quasar, Magica e Rufa), appuntamenti sulla mobilità sostenibile (con associazioni di trekking, biciclette e treni) e sull'integrazione degli immigrati (a cura di Arci Solidarietà ed Opera Nomadi).

Attesa per lo sbarco di tante prelibatezze molisane presso il Mercato Garbatella di via Passino. Il periodo è quello del tartufo bianco, di cui il Molise è il maggior produttore europeo. Ma spazio anche ai celebri formaggi (tra cui la “stracciata”, prodotto a metà strada tra ricotta e mozzarella), al salume “ventricina”, alle patate lunghe di San Biase, alle mele limoncelle, allo straordinario vitigno autoctono Tintilia. Previsti laboratori del gusto e abbinamenti tra prodotto e territorio.

Programma: www.forchecaudine.com

Molise, un'altra Storia



Dettagli

Tipologia:: Cultura/Musica e Spettacolo

Data: Dal 22/11/2013 al 01/12/2013

Indirizzo: Roma - Roma

E-mail: info@forchecaudine.it

Sito web: www.millepiani.eu/molise-unaltra-storia/

Ingresso: gratuito

Telefono: 0688817620

Una settimana di eventi disseminati in diversi luoghi della Capitale – ma concentrati nel quartiere Garbatella – per promuovere la più sconosciuta regione del Mezzogiorno presso la platea romana. E' la missione di "Molise, un'altra Storia", la manifestazione che vede come capofila istituzionale il Formez, cioè il centro servizi, assistenza, studi e formazione per l'ammodernamento delle pubbliche amministrazioni, l'ente che sta attuando numerosi progetti di valorizzazione territoriale della Regione Molise.

L'iniziativa romana avrà luogo tra venerdì 22 novembre, con l'inaugurazione della mostra "LeoPapp" di Leonardo Pappone presso il salone Cna di via Massaia, e la chiusura di domenica 1 dicembre, quando in via Nicolò Odero 13 s'incontreranno gli artigiani della tradizione molisana con il movimento romano dei makers, cioè gli artigiani digitali globalizzati, che proprio nei giorni scorsi hanno animato al Palazzo dei congressi di Roma il primo "Maker Faire" europeo davanti a 30mila persone.

"Molise, un'altra Storia", con un logo in caratteri oschi che ne rimarca la prevalenza culturale, è supportata da Comune di Roma, VIII Municipio e Regione Lazio e si avvale della collaborazione della Cna Lazio, dell'associazione "Forche Caudine" (il circolo dei molisani a Roma) e dell'associazione "Millepiani", spazio condiviso di professionisti orientati all'innovazione.

Il programma culturale prevede, tra l'altro, l'esposizione di mostre sul Molise in diversi siti del quartiere, un convegno sull'intellettuale molisano Baldassarre Labanca a cura del Centro studi Alto Molise di Agnone, la presentazione dei libri "Un paradiso triste" di Francesco Paolo Tanzj e "In uno sguardo" di Marcello Pastorini (venerdì 29), esposizioni librerie, enogastronomiche e artigianali. Il Mercato Garbatella di via Passino ospiterà per un weekend le eccellenze molisane, mentre alcune biblioteche della Capitale riserveranno una vetrina a libri sul Molise o di autori molisani.

Sul "fronte romano" due interessanti appuntamenti: "Molise-Lazio, un ponte di solidarietà" a cura di Arci Solidarietà, Opera Nomadi e Fondazione Integra/Azione, con la presenza, tra gli altri, di Francesco De Rose e delle ragazze molisane di "Zajedno", cooperativa sociale in via dei Bruzi a Roma, nel quartiere San Lorenzo; "Molise in mobilità sostenibile", con la rete Salvaciclisti di Roma, Ciclofficine La Strada, Tecnologia ecobyke, Federtrek e Camminamolise.

Clou dell'evento un seminario sulla storia e sulle eccellenze molisane che vedrà in platea gli studenti delle scuole "creative" di Roma (dall'Accademia di belle arti alla Rufa): i giovani avranno modo di "rielaborare" in forma creativa le tipicità più originali del Molise.

L'animazione della comunità creativa è anche finalizzata all'apertura di coworking e Fablab in Molise.

Nel corso della manifestazione l'VIII Municipio metterà a disposizione guide turistiche per visite guidate della Garbatella.



www.ilcercasagre.com/sagre_roma/molise-unaltra-storia

14 novembre 2013

Molise, un'altra Storia

dal 22 Novembre al 1 Dicembre 2013
Roma (RM)

Organizzatore: Formez-Regione Molise, Associazioni Forche Caudine e Millepiani

Telefono: 067022271

Email: info@forchecaudine.it

Sito web: <http://www.forchecaudine.com>

Il Molise celebra il "suo" Jacovitti

di: **Redazione ComicArtCity**

14/11/2013

La mostra "Jacovitti, la matita molisana" si terrà a Roma dal 29 novembre al 1° dicembre con ingresso libero.

L'omaggio della comunità molisana di Roma ad uno dei più geniali correghionali, assoluto protagonista dell'illustrazione italiana, **attraverso una grande mostra** che include tutti i cento personaggi disegnati dal vignettista molisano.

L'esposizione, denominata "**Jacovitti, la matita molisana**", è promossa dal Formez PA in collaborazione con l'associazione "Forche Caudine", lo storico circolo dei molisani a Roma e con l'associazione "Millepiani".

Sarà visitabile gratuitamente **dal 29 novembre al 1 dicembre 2013** nell'ambito della rassegna "Molise, un'altra Storia".

La mostra, realizzata dall'associazione "Carnevalspectacolo" di Ghemme (Novara) e ospitata nell'innovativo coworking "Millepiani", offre l'occasione di riproporre al pubblico degli appassionati e dei curiosi l'opera dell'artista molisano in tutte le sue articolate sfaccettature.

Ingresso gratuito.

Orari e informazioni: tel. **06.88817620**.

Info: www.forchecaudine.com

“Flash City”

Mostra Personale di Leonardo Pappone (Leopap) - Dal 22 al 29 novembre 2013 - Inaugurazione venerdì 22 novembre ore 17
Presso Cna - viale Cardinale Guglielmo Massaia 31 | Roma

PROGRAMMA DELLA MANIFESTAZIONE



Presentazione della mostra d'arte “Flash city” di Leonardo Pappone, nell’ambito della manifestazione
“Molise un’altra Storia” a cura di Antonietta Campilongo

VENERDI’ 22 NOVEMBRE – VENERDI’ 29 NOVEMBRE 2013 Sede Cna, via Guglielmo Massaia 31 - Roma
Dal 22 novembre al 1 dicembre oltre una ventina di iniziative in Garbatella

ROMA - Una settimana di eventi disseminati in diversi luoghi della Capitale – ma concentrati nel quartiere Garbatella - per avvicinarsi alla più sconosciuta regione del Mezzogiorno. Oggi un po’ più conosciuta grazie alle location dell’ultimo film di Checco Zalone, “Sole a catinelle”. E’ la missione di “Molise, un’altra Storia”, girandola di iniziative che avranno luogo tra venerdì 22 novembre e domenica 1 dicembre con la regia del Foromez PA, ente che attua progetti delle pubbliche amministrazioni, e il supporto di Regioni Lazio e Molise, Comune di Roma, VIII Municipio, Cna, Camera di Commercio, Millepiani (spazio condiviso di professionisti orientati all’innovazione) e associazione Forche Caudine (storico circolo dei molisani a Roma). L’evento gode del patrocinio di Expo 2015. La mostra “Flash city” è l’occasione per il pubblico romano di incontrare l’arte di Leonardo Pappone, in arte Leopapp. L’esposizione, essenzialmente, si concentra sugli esiti più recenti della sua ricerca. Sarà presentata presso gli spazi del Cna – Viale Cardinale Guglielmo Massaia , 31 Roma.

Orario di apertura dal lunedì al venerdì ore 10.00-17.00 - Ingresso libero
Presso Cna – Viale Cardinale Guglielmo Massaia , 31 - Roma

Intervengono:

S.E. Mons. Domenico Angelo Scotti , Vescovo di Trivento (CB)
Giampiero Castellotti (giornalista)
Leonardo Pappone (artista)
Antonietta Campilongo (curatore)

http://issuu.com/millepianicoworking/docs/newsletter_novembre_2013/5?e=9911784/5640702



<http://my.zero.eu/antonieltacampilongo/propongo/evento/41579,flash-city>

14 novembre 2013

dal
22.11.2013
fino al
29.11.2013
cultura

Flash city

Via Guglielmo Massaia 31, Roma (RM) • [mappa](#) • [mappa](#)

17:00 - 20:00

<http://www.nwart.it>

[antonieltacampilongo è l'organizzatore/promoter di questo evento]

Presentazione mostra d'arte "Flash city" di Leonardo Pappone, nell'ambito della manifestazione "Molise un'altra Storia" a cura di Antonietta Campilongo. VENERDI' 22 NOVEMBRE – VENERDI' 29 NOVEMBRE 2013. Sede Cna, via Guglielmo Massaia 31 - Roma. Comunicato Stampa Roma, novembre 2013. Dal 22 novembre al 1 dicembre oltre una ventina di iniziative in Garbatella - ROMA - Una settimana di eventi disseminati in diversi luoghi della Capitale – ma concentrati nel quartiere Garbatella - per avvicinarsi alla più sconosciuta regione del Mezzogiorno. Oggi un po' più conosciuta grazie alle location dell'ultimo film di Checco Zalone, "Sole a catinelle". È la missione di "Molise, un'altra Storia", girandola di iniziative che avranno luogo tra venerdì 22 novembre e domenica 1 dicembre con la regia del Formez PA, ente che attua progetti delle pubbliche amministrazioni, e il supporto di Regioni Lazio e Molise, Comune di Roma, VIII Municipio, Cna, Camera di Commercio, Millepiani (spazio condiviso di professionisti orientati all'innovazione) e associazione Forche Caudine (storico circolo dei molisani a Roma). L'evento gode del patrocinio di Expo 2015. La mostra "Flash city" è l'occasione per il pubblico romano di incontrare l'arte di Leonardo Pappone, in arte Leopapp. L'esposizione, essenzialmente, si concentra sugli esiti più recenti della sua ricerca. Sarà presentata presso gli spazi del Cna – Viale Cardinale Guglielmo Massaia, 31 Roma

Scheda tecnica

Titolo: Flash city A cura di Antonietta Campilongo. Artista: Leonardo Pappone (Leopap) Periodo: dal 22 al 29 novembre 2013 Vernissage: venerdì 22 novembre 2013, ore 17.00 fino alle 20.00 Orario di apertura mostra : lunedì-venerdì ore 10.00-17.00 Ingresso: libero Sede: Cna – Viale Cardinale Guglielmo Massaia, 31 - Roma.

Intervengono: S.E. Mons. Domenico Angelo Scotti, Vescovo di Trivento (CB) Giampiero Castellotti (giornalista) Leonardo Pappone (artista) Antonietta Campilongo (curatore) Patrocini: Regione Lazio – Regione Molise – Roma Capitale – Municipio VIII Info: e-mail: anto.camp@fastwebnet.it - pappone.leonardo@gmail.com T. 339 4394399 – 338 4928631 www.nwart.it www.moliseunaltrastoria.it



www.kesteterre.it/index.php?sz=101,508.ev&strparam=

14 novembre 2013

22/11/2013

"Molise, un'altra Storia"

...dal 22 novembre al 1 dicembre il Molise sarà assoluto protagonista dell'evento "Molise, un'altra Storia", girandola di iniziative disseminate in diversi luoghi della Capitale – ma concentrati nel quartiere Garbatella - per approfondire la conoscenza del nostro affascinante territorio.

"Molise, un'altra Storia", con un logo in caratteri oschi che ne rimarca la prevalenza culturale, vede come capofila istituzionale il Formez PA, con il supporto di Regione Lazio e Regione Molise, Comune di Roma, VIII Municipio, Cna, Camere di commercio, Millepiani (spazio condiviso di professionisti orientati all'innovazione) e associazione Forche Caudine (storico circolo dei molisani a Roma).

Ricco il programma che comprende sette mostre distribuite in altrettanti siti (dall'omaggio a Jacovitti a quelle su musei, castelli, folklore, agricoltura ed emigrazione), presentazioni librarie, spettacoli tradizionali, esposizioni enogastronomiche ed artigianali (originale l'incontro tra gli artigiani molisani – creatori di zampogne, campane, coltelli e oggetti in pietra e rame - con il movimento romano dei makers, cioè gli artigiani digitali globalizzati).

Per l'occasione, il Mercato Garbatella di via Passino ospiterà per un weekend le eccellenze molisane (tartufi e formaggi in primis): previsti laboratori del gusto e abbinamenti tra prodotto e territorio.

Il programma include anche un incontro sull'apporto dei circa cinquemila operatori commerciali d'origine molisana che lavorano nella Capitale (a cura di Cna e Forche Caudine), un seminario sul Molise rivolto agli studenti delle scuole "creative" (Accademia di belle arti, istituto Quasar, Rufa, ecc.), appuntamenti sulla mobilità sostenibile (con associazioni di trekking, ciclofficine, amici del treno, ecc.).

Il programma completo, per quanto provvisorio, è consultabile al link: www.forchecaudine.com/documenti/Programma.pdf

Con la presente il nostro comitato organizzatore è a disposizione per acquisire collaborazioni e proposte finalizzate a rendere ancora più suggestivo l'evento.

Inoltre, se l'associazione dispone di materiale di promozione del territorio può inviarlo a: Millepiani, att.ne dr. Castellotti, via Nicolò Odero 13, 00154 Roma.

E' gradita l'occasione per porgere i più cordiali saluti e ringraziamenti.

Segreteria "Molise, un'altra Storia"
moliseunaltrastoria@gmail.com

Eventi

Pop/Rock/Jazz

Tutte

17/11/2013 | [pop/rock/jazz](#) |

Molise, un'altra Storia

Zampogne (le ultime sono prodotte proprio in Molise), ciaramelle, tammore, ma anche strumenti più moderni per avvicinarsi allo straordinario patrimonio musicale del Molise, fatto di canti della...

Località: Roma (RM) - **Durata:** 30/11/2013

[Cerca Hotel](#)

TAG [roma](#) [prezzi](#) [concerti](#)



COMITATO REGIONALE
MOLISE
sede: Vico Gradini Mercato, 1
86047 Santa Croce di Magliano (Cb)
Tel/fax 0874.729157
e-mail unplimolise@gmail.com

UNPLI MOLISE
NEWS

<http://unplimolise.it/news/2013/nov/16/index.htm>

17 novembre 2013

RICEVIAMO E SEGNALIAMO

Dal 22 novembre al 1 dicembre il Molise sarà assoluto protagonista dell'evento "Molise, un'altra Storia",

girandola di iniziative disseminate in diversi luoghi della Capitale – ma concentrati nel quartiere Garbatella - per approfondire la conoscenza del nostro affascinante territorio.

"Molise, un'altra Storia", con un logo in caratteri oschi che ne rimarca la prevalenza culturale, vede come capofila istituzionale il Formez PA, con il supporto di Regione Lazio e Regione Molise, Comune di Roma, VIII Municipio, Cna, Camere di commercio, Millepiani (spazio condiviso di professionisti orientati all'innovazione) e associazione Forche Caudine (storico circolo dei molisani a Roma).

Ricco il programma che comprende sette mostre distribuite in altrettanti siti (dall'omaggio a Jacovitti a quelle su musei, castelli, folklore, agricoltura ed emigrazione), presentazioni librerie, spettacoli tradizionali, esposizioni enogastronomiche ed artigianali (originale l'incontro tra gli artigiani molisani – creatori di zampogne, campane, coltelli e oggetti in pietra e rame - con il movimento romano dei makers, cioè gli artigiani digitali globalizzati).

Per l'occasione, il Mercato Garbatella di via Passino ospiterà per un weekend le eccellenze molisane (tartufi e formaggi in primis): previsti laboratori del gusto e abbinamenti tra prodotto e territorio.

Il programma include anche un incontro sull'apporto dei circa cinquemila operatori commerciali d'origine molisana che lavorano nella Capitale (a cura di Cna e Forche Caudine), un seminario sul Molise rivolto agli studenti delle scuole "creative" (Accademia di belle arti, istituto Quasar, Rufa, ecc.), appuntamenti sulla mobilità sostenibile (con associazioni di trekking, ciclofficine, amici del treno, ecc.).

Il programma completo, per quanto provvisorio, è consultabile al link: <http://www.forchecaudine.com/documenti/Programma.pdf>

Con la presente il nostro comitato organizzatore è a disposizione per acquisire collaborazioni e proposte finalizzate a rendere ancora più suggestivo l'evento.

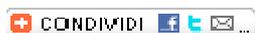
Inoltre, se l'associazione dispone di materiale di promozione del territorio può inviarlo a: Millepiani, att.ne dr. Castellotti, via Nicolò Odero 13, 00154 Roma.

Segreteria "Molise, un'altra Storia"

moliseunaltrastoria@gmail.com

389 1018993

Appuntamenti e iniziative



Dal 22 Novembre 2013 al 1 Dicembre 2013

Molise, un'altra Storia

A Garbatella tante iniziative gratuite per conoscere più da vicino la regione e i suoi tesori culturali, artigianali ed enogastronomici

Una settimana di eventi disseminati nel quartiere Garbatella per avvicinarsi alla più sconosciuta regione del Mezzogiorno. E' la missione di ***Molise, un'altra Storia*** che, tra venerdì 22 novembre e domenica 1 dicembre, propone un ricco programma di iniziative. Otto le mostre presentate in altrettanti siti - dall'omaggio al disegnatore molisano Jacovitti a quelle su musei, castelli, folklore, agricoltura, emigrazione e memoria storica. E ancora spettacoli tradizionali, presentazioni di libri, esposizioni enogastronomiche ed artigianali, visite guidate al quartiere organizzate con l'VIII Municipio e animazione per i bambini.

In calendario anche un originale incontro tra i makers romani e gli artigiani molisani - creatori di zampogne, campane, coltelli e oggetti in pietra e rame, e un seminario sulla creatività in Molise rivolto agli studenti dell'Accademia di belle arti, Istituto europeo di design, Istituto Rossellini, Istituto Quasar, Magica e RUFA.

Sarà il Mercato Garbatella di via Passino ad ospitare tante prelibatezze molisane, proprio nel periodo del tartufo bianco di cui il Molise è il maggior produttore europeo, e laboratori culinari.

Il programma completo è disponibile sul sito dedicato all'iniziativa moliseunaltrastoria.it e sul sito dell'Associazione Forche Caudine, storico circolo dei molisani a Roma.

Informazioni

Email: info@forchecaudine.it

Sito web:

<http://www.forchecaudine.com>

<http://moliseunaltrastoria.it>

Organizzato da

Formez PA, con il supporto di Regione Lazio, Regione Molise, Comune di Roma, VIII Municipio, CNA, Camera di Commercio, Millepiani, Associazione Forche Caudine (circolo dei molisani a Roma), con il patrocinio Expo 2015



Roma

www.cnapmi.org/News/Molise-un-altra-storia-a-Garbatella-dal-22-novembre-al-1-dicembre

18 novembre 2013

Molise, un'altra storia: a Garbatella dal 22 novembre al 1° dicembre



Si svolgerà il prossimo 28 novembre, alla Casa delle Imprese Cna di Garbatella, l'iniziativa "L'apporto degli imprenditori molisani allo sviluppo economico di Roma" nell'ambito della festa dei molisani a Roma che si apre venerdì prossimo, 22 novembre fino al 1° dicembre.

Partirà il prossimo 22 novembre, per concludersi il 1° dicembre, "**Molise, un'altra storia**", l'edizione 2013 della festa dei molisani a Roma. L'iniziativa nasce grazie alla collaborazione tra Cna di Roma e Associazione Forche Caudine per ricordare il contributo degli imprenditori molisani allo sviluppo economico della Capitale.

Per fare il punto sulla presenza degli imprenditori emigrati nei decenni passati a **Roma, il 28 novembre, alle 17:00**, si svolgerà l'incontro "**L'apporto degli imprenditori molisani allo sviluppo economico di Roma**". Gli imprenditori molisani sfiorano oggi quota 2.000 (1.942 quelli iscritti alla Camera di Commercio di Roma). Molti nel commercio e nel settore del trasporto, come emerge dallo studio che sarà presentato in occasione dell'iniziativa.

La manifestazione sarà inaugurata alla Casa delle Imprese Cna dalla mostra FLASH CITY, personale di Leonardo Pappone (Campobasso), a cura di Antonietta Campilongo. Interverrà S.E. Mons. Domenico Angelo Scotti, vescovo di Trivento. Durante l'evento sarà possibile degustare prodotti (cioccolato e confetti) offerti dalla ditta Dolceamaro di Monteroduni (Isernia).

[Partecipa all'incontro del 28 novembre](#)

[Scarica il programma](#)



WIKIPEDIA

<http://it.wikipedia.org/wiki/Molise>

novembre 2013

Molise

Da Wikipedia, l'enciclopedia libera.

Collegamenti esterni

- [Molise](#) in «[Open Directory Project](#)», Netscape Communications. ([Segnala](#) su DMoz un collegamento pertinente all'argomento "Molise")
- [Sito ufficiale della regione Molise](#)
- [Sito della principale associazione di emigrazione molisana](#)
- [Molise Natzione - Gruppo satirico indipendentista](#)
- [Molise un'altra Storia - Festa della comunità molisana a Roma](#)

Arte in Molise

notizie su mostre, rassegne, artisti e arte in regione
a cura di Tommaso Evangelista

<http://arteinmolise.blogspot.it/2013/11/molise-unaltra-storia-settimana-di.html>

18 novembre 2013

Molise - Un'altra storia - Settimana di eventi a Roma



**Dal 22 novembre al 1 dicembre
oltre una ventina di iniziative in Garbatella**

ROMA - Una settimana di eventi disseminati in diversi luoghi della Capitale – concentrati soprattutto nel quartiere Garbatella - per avvicinarsi alla più sconosciuta regione del Mezzogiorno. Oggi un po' più conosciuta grazie alle location dell'ultimo film di Checco Zalone, "Sole a catinelle".

E' la missione di "Molise, un'altra Storia", 26 iniziative riunite in un unico evento, che avranno luogo tra venerdì 22 novembre e domenica 1 dicembre con la regia del Foromez PA, ente che attua progetti delle pubbliche amministrazioni, e il supporto di Regioni Lazio e Molise, Comune di Roma, VIII Municipio, Cna, Camera di Commercio, Millepiani (spazio condiviso di professionisti orientati all'innovazione) e associazione Forche Caudine (storico circolo dei molisani a Roma). L'evento gode del patrocinio di Expo 2015.

Ricco il programma che comprende otto mostre distribuite in altrettanti siti (dall'omaggio al disegnatore molisano Jacovitti a quelle su musei, castelli, folklore, agricoltura, emigrazione e memoria storica), spettacoli tradizionali, presentazioni librerie, esposizioni enogastronomiche ed artigianali (originale l'incontro tra gli artigiani molisani – creatori di zampogne, campane, coltelli e oggetti in pietra e rame - con il movimento romano dei makers, cioè gli artigiani digitali globalizzati).

"Molise, un'altra Storia", con un logo in caratteri oschi che ne rimarca la prevalenza culturale, include anche un seminario sul Molise rivolto agli studenti delle scuole "creative" della Capitale (Accademia di belle arti, Istituto europeo di design, Istituto Rossellini cinetv, Quasar, Magica e Rufa), appuntamenti sulla mobilità sostenibile (con associazioni di trekking, biciclette e treni) e sull'integrazione degli immigrati (a cura di Arci Solidarietà ed Opera Nomadi), un incontro sull'apporto dei circa cinquemila operatori commerciali d'origine molisana che lavorano nella Capitale, per lo più ristoratori, profumieri, sarti e tassisti.

Molta attesa per lo sbarco delle tante prelibatezze molisane presso il Mercato Garbatella di via Passino. Il periodo è quello del tartufo bianco, di cui il Molise è il maggior produttore europeo. Ma spazio anche ai celebri formaggi (tra cui la "stracciata", prodotto a metà strada tra ricotta e mozzarella), al salume "ventricina", allo straordinario vitigno autoctono Tintilia. Previsti laboratori del gusto e abbinamenti tra prodotto e territorio.

Nel corso della manifestazione l'VIII Municipio metterà a disposizione guide turistiche per visite guidate della Garbatella e animazione per i bambini.

Programma: www.moliseunaltrastoria.it - Informazioni: info@forchecaudine.it.

<http://moliseunaltrastoria.it/stampa/>

Alla scoperta del Molise al Teatro Ambra Garbatella. Il 30 novembre.

Publicato 18 novembre 2013 |

La musica tradizionale del Molise è una scoperta straordinaria. Ciaramelle, tammore e zampogne, le ultime vengono realizzate proprio in provincia di Isernia, propongono temi lontani nel tempo, affascinanti per coinvolgimento e carica emozionale. Lo straordinario patrimonio molisano è fatto di canti della transumanza, del brigantaggio ottocentesco e di accompagnamento ai riti religiosi e civili della quotidianità.



Tutto questo sarà possibile trovare sabato 30 novembre presso il **teatro Ambra** di Roma, in piazza Giovanni da Triora 15 (Garbatella) con il concerto – ad ingresso libero – del gruppo “Il Tratturo” di Isernia. Guidato dal noto antropologo Mauro Gioielli, ha all’attivo oltre duemila concerti soprattutto all’estero (Francia, Inghilterra, Canada, Argentina, Austria, Polonia, Bosnia, Svizzera, Belgio, Spagna, Scozia, Turchia, Usa).

L’iniziativa rientra nell’evento “**Molise, un’altra Storia**”, 26 appuntamenti che animeranno il weekend dell’intero territorio della Garbatella, promossi da Formez e associazione “Forche Caudine”, circolo dei molisani a Roma.

Info: www.moliseunaltrastoria.it, www.forchecaudine.com.

Tel. 06-88817620.

Antonella
info@forchecaudine.it

Leggi altri eventi in programma al [Teatro Ambra Garbatella](#) di Roma



Chi cerca, trova.

www.goop.it/similar/sara-spreafico-me-ne-vado-in-molise__c634738aaa52a4d07fc68914cfa15a8e 18 novembre 2013

dal 22 Novembre al 1 Dicembre 2013

ME NE VADO IN MOLISE: IN GARBATELLA IL MOLISE CHE NON T'ASPETTI



Una settimana di eventi disseminati in diversi luoghi della Capitale – ma concentrati nel quartiere Garbatella - per avvicinarsi alla più sconosciuta regione del Mezzogiorno. E' la missione di “Molise, un'altra Storia”, girandola di iniziative che avranno luogo tra **venerdì 22 novembre e domenica 1 dicembre**.

Ricco il programma che comprende sette mostre distribuite in altrettanti siti (imperdibile quella sul disegnatore molisano Jacovitti), spettacoli con strumenti tradizionali (come le zampogne, le ultime sono prodotte proprio in Molise) esposizioni enogastronomiche ed artigianali (originale l'incontro tra gli artigiani molisani – creatori di zampogne, campane, coltelli e oggetti in pietra e rame - con il movimento romano dei makers, cioè gli artigiani digitali globalizzati).

“**Molise, un'altra Storia**”, con un logo in caratteri oschi che ne rimarca la prevalenza culturale, include anche un seminario sul Molise rivolto agli studenti delle scuole “creative” (Accademia di belle arti, istituto Rossellini cine tv, Quasar, Magica e Rufa), appuntamenti sulla mobilità sostenibile (con associazioni di trekking, biciclette e treni) e sull'integrazione degli immigrati (a cura di Arci Solidarietà ed Opera Nomadi).

Attesa per lo sbarco di tante prelibatezze molisane presso il Mercato Garbatella di via Passino. Il periodo è quello del tartufo bianco, di cui il Molise è il maggior produttore europeo. Ma spazio anche ai celebri formaggi (tra cui la “stracciata”, prodotto a metà strada tra ricotta e mozzarella), al salume “ventricina”, alle patate lunghe di San Biase, alle mele limoncelle, allo straordinario vitigno autoctono Tintilia. Previsti laboratori del gusto e abbinamenti tra prodotto e territorio.



Comitato San Giovanni in Laterano

www.comitatosangiovanni.it/index.php?option=com_content&view=article&id=229:jacovitti-la-matita-molisana 18 novembre 2013

JACOVITTI, LA MATITA MOLISANA



mostra, Roma, 29 novembre - 1 dicembre 2013, via Nicolò Odero 13 (Garbatella). Ingresso libero.

L'omaggio della comunità molisana di Roma ad uno dei più geniali correghionali, assoluto protagonista dell'illustrazione italiana, attraverso una grande mostra che include tutti i cento personaggi disegnati dal vignettista molisano. L'esposizione, denominata "Jacovitti, la matita molisana", è promossa dal Formez PA in collaborazione con l'associazione "Forche Caudine", lo storico circolo dei molisani a Roma e con l'associazione "Millepiani". Sarà visitabile gratuitamente dal 29 novembre al 1 dicembre 2013 nell'ambito della rassegna "Molise, un'altra Storia", patrocinata da Roma Capitale.

Jacovitti tuttora rappresenta un'icona per generazioni di appassionati del fumetto e dell'illustrazione, un punto di riferimento tra i più significativi ed emblematici.

La mostra, realizzata dall'associazione "Carnevalspettacolo" di Ghemme (Novara) e ospitata nell'innovativo coworking "Millepiani", offre l'occasione di riproporre al pubblico degli appassionati e dei curiosi l'opera dell'artista molisano in tutte le sue articolate sfaccettature.

Ingresso gratuito.

Orari e informazioni: tel. 06.88817620.

Info: www.forchecaudine.com

Mostre Roma

Flash city

Roma (Roma) Cna - Via Guglielmo Massaia, 31
da 22/11/2013 a 29/11/2013



Presentazione mostra d'arte "Flash city" di Leonardo Pappone, nell'ambito della manifestazione "Molise un'altra Storia" a cura di Antonietta Campilongo VENERDI' 22 NOVEMBRE - VENERDI' 29 NOVEMBRE 2013 Sede Cna, via Guglielmo Massaia 31 - Roma

Comunicato Stampa

Roma, novembre 2013

Dal 22 novembre al 1 dicembre oltre una ventina di iniziative in Garbatella
ROMA - Una settimana di eventi disseminati in diversi luoghi della Capitale - ma concentrati nel quartiere Garbatella - per avvicinarsi alla più sconosciuta regione del Mezzogiorno. Oggi un po' più conosciuta grazie alle location dell'ultimo film di Checco Zalone, "Sole a catinelle".

E' la missione di "Molise, un'altra Storia", girandola di iniziative che avranno luogo tra venerdì 22 novembre e domenica 1 dicembre con la regia del Formez PA, ente che attua progetti delle pubbliche amministrazioni, e il supporto di Regioni Lazio e Molise, Comune di Roma, VIII Municipio, Cna, Camera di Commercio, Millepiani (spazio condiviso di professionisti orientati all'innovazione) e associazione Forche Caudine (storico circolo dei molisani a Roma). L'evento gode del patrocinio di Expo 2015.

La mostra "Flash city" è l'occasione per il pubblico romano di incontrare l'arte di Leonardo Pappone, in arte Leopapp.

L'esposizione, essenzialmente, si concentra sugli esiti più recenti della sua ricerca. Sarà presentata presso gli spazi del Cna - Viale Cardinale Guglielmo Massaia, 31 Roma.

Scheda tecnica

Titolo: Flash city A cura di Antonietta Campilongo Artista: Leonardo Pappone (Leopap)

Periodo: dal 22 al 29 novembre 2013

Vernissage: venerdì 22 novembre 2013, ore 17.00 fino alle 20.00

Orario di apertura mostra : lunedì-venerdì ore 10.00-17.00 Ingresso: libero

Sede: Cna - Viale Cardinale Guglielmo Massaia , 31 - Roma.

Intervengono:

S.E. Mons. Domenico Angelo Scotti , Vescovo di Trivento (CB)

Giampiero Castellotti (giornalista)

Leonardo Pappone (artista)

Antonietta Campilongo (curatore)

Patrocini:

Regione Lazio - Regione Molise - Roma Capitale - Municipio VIII

Info:

e-mail: anto.camp@fastwebnet.it - pappone.leonardo@gmail.com

T. 339 4394399 - 338 4928631

www.nwart.it www.moliseunaltrastoria.it



<http://day.postitroma.it/news/roma-il-molise-che-non-taspetti>

18 novembre 2013

A ROMA IL MOLISE CHE NON T'ASPETTI

Una settimana di eventi disseminati in diversi luoghi della Capitale, concentrati soprattutto nel quartiere Garbatella, per avvicinarsi alla più sconosciuta regione del Mezzogiorno.



"Molise, un'altra Storia" è la prima grande kermesse a Roma sull' **affascinante territorio molisano** con la sua storia millenaria, le tipicità, le produzioni enogastronomiche e l'artigianato.

Il festival comprende **sette mostre**, come quella del disegnatore molisano **Jacovitti**, distribuite in diversi siti del quartiere Garbatella, **concerti, spettacoli con strumenti tradizionali** (come le zampogne, le ultime sono prodotte proprio in Molise), **presentazioni librarie** ed **esposizioni artistiche**.

Nell'ambito della manifestazione, cinque incontri: un **seminario sul Molise** destinato agli **studenti delle scuole "creative" di Roma** (Accademia di belle arti, Ied, Quasar, Rossellini cinetv, Magica, Rufa, ecc.); uno sulla **mobilità sostenibile** con la rete delle **Ciclofficine** ed altri organismi impegnati nel trekking e nel recupero delle ferrovie secondarie; uno sull'**artigianato di ieri e di domani**, con gli artigiani tradizionali del Molise che incontreranno i "makers" romani; uno, a cura della Cna, sull'apporto dei circa cinquemila **operatori commerciali d'origine molisana che operano nella Capitale**; l'ultimo sull'**integrazione e sulla solidarietà, con esperienze-ponte tra Roma e il Molise**.

Attesa per lo sbarco di tante **prelibatezze molisane** presso il Mercato Garbatella di via Passino. Il periodo è quello del **tartufo bianco**, di cui il Molise è il maggior produttore europeo. Ma spazio anche ai **celebri formaggi** (tra cui la "stracciata", prodotto a metà strada tra ricotta e mozzarella), al salume "ventricina", alle patate lunghe di San Biase, alle mele limoncelle, allo straordinario vitigno autoctono Tintilia.

Previsti **laboratori del gusto e abbinamenti tra prodotto e territorio**.



www.wherevent.com/detail/Antonietta-Campilongo-MOLISE-UN-ALTRA-STORIA-Flash-City-Mostra-Personale-di-Leonardo-Pappone
18 novembre 2013

MOLISE UN'ALTRA STORIA - Flash City Mostra Personale di Leonardo Pappone

Informations

Viale Guglielmo Massaia, 31,Rome

Friday 22 November 2013, 17h00 **till** Friday 29 November 2013, 17h00

Organized by : **Antonietta Campilongo**

Event page on Facebook

Report this event

Share

Description

Presentazione mostra d'arte "Flash city" di Leonardo Pappone, nell'ambito della manifestazione "Molise un'altra Storia"

a cura di Antonietta Campilongo

VENERDI' 22 NOVEMBRE – VENERDI' 29 NOVEMBRE 2013

Sede Cna, via Guglielmo Massaia 31 - Roma

ROMA - LAZIO-MOLISE UN PONTE DI SOLIDARIETA'

Sabato 30 novembre, ore 10.00

La Villetta

Via degli Armatori, 3 - Roma

Nell'ambito dell'evento "Molise, un'altra Storia", promosso dal Formez PA in collaborazione con l'associazione "Forche Caudine" (circolo dei Romani d'origine molisana), sabato 30 novembre 2013, dalle ore 10, presso La Villetta di via degli Armatori 3 (Garbatella) avrà luogo l'iniziativa "Lazio-Molise, un ponte di solidarietà", che metterà a confronto esperienze di solidarietà e di integrazione tra le due regioni.

Racconteranno le proprie esperienze:

Francesco De Rose, consigliere nazionale dell'Opera Nomadi, il quale illustrerà le pratiche d'ingrazione della comunità Rom a Isernia;

Valerio Tursi di Arcisolidarietà, che farà il punto su mediazione interculturale e orientamento ai servizi in due campi rom di Roma;

Rossana Calistri di Fondazione Integrazione, organizzazione attiva nell'accoglienza dei migranti e nella mediazione socioculturale;

Filomena Santella, vicepresidente molisana della cooperativa Zajedno di via dei Bruzi a Roma, la quale racconterà le esperienze d'inserimento delle donne Rom.

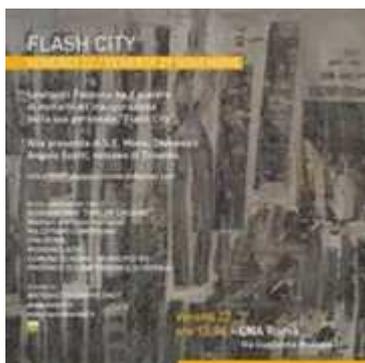
Durante i dieci giorni dell'evento (22 novembre - 1 dicembre) sarà allestita una mostra sui campi d'internamento dell'ultima guerra in Molise, che raccolsero in condizioni disumane centinaia di persone, in particolare ebrei e Rom. L'iniziativa è curata dall'associazione "Tikané Assiem" di Isernia, promossa dalla folta comunità Rom della cittadina molisana.

dal 30-11-2013 al 30-11-2013

Orario 10:00

Roma - dal 22 al 29 novembre 2013

Leonardo Pappone (Leopap) - Flash city



[\[Vedi la foto originale\]](#)

SEDI VARIE

[vai alla scheda di questa sede](#)

[Exibart.alert - tieni d'occhio questa sede](#)

(00185)

[individua sulla mappa Exisat](#)

[individua sullo stradario MapQuest](#)

[Stampa questa scheda](#)

[Eventi in corso nei dintorni](#)

La mostra "Flash city" è l'occasione per il pubblico romano di incontrare l'arte di Leonardo Pappone, in arte Leopapp. L'esposizione, essenzialmente, si concentra sugli esiti più recenti della sua ricerca. Sarà presentata presso gli spazi del Cna - Viale Cardinale Guglielmo Massaia, 31 Roma.

orario: lunedì-venerdì ore 10.00-17.00

(possono variare, verificare sempre via telefono)

prenota il tuo albergo a Roma:



biglietti: free admittance

vernissage: 22 novembre 2013. h 17

curatori: [Antonietta Campilongo](#)

autori: [Leonardo Pappone](#)

genere: arte contemporanea, personale

Antonietta Campilongo

Curatore arte contemporanea

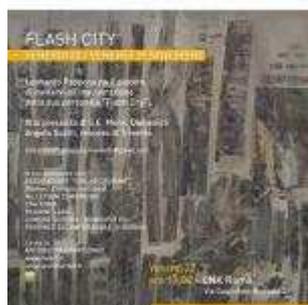


Flash city

Molise un'altra Storia



UN'ALTRA STORIA



Presentazione mostra d'arte "Flash city" di Leonardo Pappone, nell'ambito della manifestazione "Molise un'altra Storia" a cura di Antonietta Campilongo

VENERDI' 22 NOVEMBRE – VENERDI' 29 NOVEMBRE 2013

Sede Cna, via Guglielmo Massaia 31 - Roma

Comunicato Stampa

Dal 22 novembre al 1 dicembre oltre una ventina di iniziative in Garbatella

ROMA - Una settimana di eventi disseminati in diversi luoghi della Capitale – ma concentrati nel quartiere Garbatella - per avvicinarsi alla più sconosciuta regione del Mezzogiorno. Oggi un po' più conosciuta grazie alle location dell'ultimo film di Checco Zalone, "Sole a catinelle".

E' la missione di "Molise, un'altra Storia", girandola di iniziative che avranno luogo tra venerdì 22 novembre e domenica 1 dicembre con la regia del Foromez PA, ente che attua progetti delle pubbliche amministrazioni, e il supporto di Regioni Lazio e Molise, Comune di Roma, VIII Municipio, Cna, Camera di Commercio, Millepiani (spazio condiviso di professionisti orientati all'innovazione) e associazione Forche Caudine (storico circolo dei molisani a Roma). L'evento gode del patrocinio di Expo 2015.

La mostra "Flash city" è l'occasione per il pubblico romano di incontrare l'arte di Leonardo Pappone, in arte Leopapp. L'esposizione, essenzialmente, si concentra sugli esiti più recenti della sua ricerca. Sarà presentata presso gli spazi del Cna – Viale Cardinale Guglielmo Massaia , 31 Roma.



www.termolionline.it/131965/molise-unaltra-storia-roma-la-mostra-leonardo-pappone

20 novembre 2013

“Molise un'altra storia”, a Roma la mostra di Leonardo Pappone

CAMPOBASSO. Sarà inaugurata a Roma, venerdì alle ore 17:00, negli spazi della Garbatella, la Mostra personale dell'autore Molisano **Leonardo Pappone**, inserita all'interno della manifestazione “*Molise un'altra storia*”.

Presente fino al primo dicembre, l'esposizione permetterà all'autore di incontrare i diversi molisani residenti a Roma, all'interno di uno spazio e di un evento, curati dal Formez, in collaborazione con la Regione Molise e l'Associazione Forche Caudine e con il supporto della Regione Lazio e del Comune di Roma, il Cna e la Camera di Commercio.

La Mostra Flash City, sarà allestita precisamente negli spazi del del Cna, in Viale Cardinale Guglielmo Massaia, 31 Roma.

MOLISE UN'ALTRA STORIA – Flash City Mostra Personale di Leonardo Pappone

By [EDN Eventi](#) | [20/11/2013](#) |

When: [Back to Calendar](#) 22/11/2013 @ 17:00 – 29/11/2013 @ 17:00

Where: Cna di Roma

Presentazione mostra d'arte "Flash city" di Leonardo Pappone, nell'ambito della manifestazione "Molise un'altra Storia"

a cura di Antonietta Campilongo

VENERDI' 22 NOVEMBRE – VENERDI' 29 NOVEMBRE 2013

Sede Cna, via Guglielmo Massaia 31 – Roma

Comunicato Stampa

Roma, novembre 2013

Dal 22 novembre al 1 dicembre oltre una ventina di iniziative in Garbatella

ROMA – Una settimana di eventi disseminati in diversi luoghi della Capitale – ma concentrati nel quartiere Garbatella – per avvicinarsi alla più sconosciuta regione del Mezzogiorno. Oggi un po' più conosciuta grazie alle location dell'ultimo film di Checco Zalone, "Sole a catinelle".

E' la missione di "Molise, un'altra Storia", girandola di iniziative che avranno luogo tra venerdì 22 novembre e domenica 1 dicembre con la regia del Formez PA, ente che attua progetti delle pubbliche amministrazioni, e il supporto di Regioni Lazio e Molise, Comune di Roma, VIII Municipio, Cna, Camera di Commercio, Millepiani (spazio condiviso di professionisti orientati all'innovazione) e associazione Forche Caudine (storico circolo dei molisani a Roma). L'evento gode del patrocinio di Expo 2015.

La mostra "Flash city" è l'occasione per il pubblico romano di incontrare l'arte di Leonardo Pappone, in arte Leopapp. L'esposizione, essenzialmente, si concentra sugli esiti più recenti della sua ricerca. Sarà presentata presso gli spazi del Cna – Viale Cardinale Guglielmo Massaia, 31 Roma.



www.tuttoqui.it/node/7837

20 novembre 2013

Molise, un'altra Storia



Link:

www.moliseunaltrastoria.it

www.facebook.com/moliseunaltrastoria

[il programma dettagliato](#)

[il programma dettagliato in pdf](#)

Data: 22/11/2013 - 17:00 - 01/12/2013 - 20:00

Una settimana di eventi disseminati in diversi luoghi della Capitale - ma concentrati nel quartiere Garbatella - per avvicinarsi alla più sconosciuta regione del Mezzogiorno. Oggi un po' più conosciuta grazie alle location dell'ultimo film di Checco Zalone, "Sole a catinelle".

E' la missione di "Molise, un'altra Storia", girandola di iniziative che avranno luogo tra venerdì 22 novembre e domenica 1 dicembre con la regia del Formez PA, ente che attua progetti delle pubbliche amministrazioni, e il supporto di Regioni Lazio e Molise, Comune di Roma, VIII Municipio, Cna, Camera di Commercio, Millepiani (spazio condiviso di professionisti orientati all'innovazione) e associazione Forche Caudine (storico circolo dei molisani a Roma). L'evento gode del patrocinio di Expo 2015.

Ricco il programma che comprende otto mostre distribuite in altrettanti siti (dall'omaggio al disegnatore molisano Jacovitti a quelle su musei, castelli, folklore, agricoltura, emigrazione e memoria storica), spettacoli tradizionali, presentazioni librerie, esposizioni enogastronomiche ed artigianali (originale l'incontro tra gli artigiani molisani - creatori di zampogne, campane, coltelli e oggetti in pietra e rame - con il movimento romano dei makers, cioè gli artigiani digitali globalizzati).

"Molise, un'altra Storia", con un logo in caratteri oschi che ne rimarca la prevalenza culturale, include anche un seminario sul Molise rivolto agli studenti delle scuole "creative" (Accademia di belle arti, Istituto europeo di design, Istituto Rossellini cinetv, Quasar, Magica e Rufa), appuntamenti sulla mobilità sostenibile (con associazioni di trekking, biciclette e treni) e sull'integrazione degli immigrati (a cura di Arci Solidarietà ed Opera Nomadi), un incontro sull'apporto dei circa cinquemila operatori commerciali d'origine molisana che lavorano nella Capitale, per lo più ristoratori, profumieri, sarti e tassisti.

Molta attesa per lo sbarco delle tante prelibatezze molisane presso il Mercato Garbatella di via Passino. Il periodo è quello del tartufo bianco, di cui il Molise è il maggior produttore europeo. Ma spazio anche ai celebri formaggi (tra cui la "stracciata", prodotto a metà strada tra ricotta e mozzarella), al salume "ventricina", alle patate lunghe di San Biase, alle mele limoncelle, allo straordinario vitigno autoctono Tintilia. Previsti laboratori del gusto e abbinamenti tra prodotto e territorio.

Info: Associazione Forche Caudine

Sito Web: www.forchecaudine.com

Molise un'altra storia: gli imprenditori molisani a Roma

Dal 22 Novembre al 1 Dicembre una manifestazione per diffondere la cultura del Molise

A cura di **Alessandro Mastropaolo** direttore

Una settimana di eventi quella organizzata a Roma, dal 22 Novembre al 1 Dicembre, dalla Regione Molise e dal Foromez PA, in collaborazione con l'Associazione "Forche Caudine" (Romani d'origine molisana), Millepiani Coworking, Cna Roma, Regione Lazio, Comune di Roma (Municipio VIII), Province di Campobasso e di Isernia. La manifestazione, finalizzata a dare il giusto riconoscimento ai numerosi imprenditori molisani operanti a Roma, mira a promuovere la cultura del Molise attraverso la riscoperta delle tradizioni, dei valori e delle peculiarità del territorio mantenute vive da una classe imprenditoriale di eccellenza che opera al di fuori dei confini regionali e spesso anche nazionali.

Tra i principali eventi proposti annoveriamo le mostre sui paesaggi, sui musei, sulle feste, sui castelli, sull'emigrazione e sulla memoria storica del Molise; le tavole rotonde sulla creatività, sull'artigianato, sulla solidarietà, sulla mobilità sostenibile e sulla presenza dei molisani a Roma; le numerose presentazioni librerie e artistiche; gli incontri tra enogastronomia molisana e laziale.

La manifestazione inizierà venerdì 22 novembre alle ore 17:00 presso il Cna, in via Guglielmo Massaia 31 (Roma), con la mostra inaugurale "Flash City", personale di Leonardo Pappone commentata da S.E. Mons. Domenico Angelo Scotti, vescovo di Trivento. Durante l'evento sarà possibile degustare cioccolatini e confetti offerti dalla ditta Dolceamaro di Monteroduni.

Lunedì 25 novembre alle ore 11:00, presso l'incubatore "InVerso" in via Luigi Montuori 5 (Roma), saranno presentate invece le mostre fotografiche "I Misteri di Campobasso", curata dall'associazione "Piccolo Formato" e realizzata a conclusione del workshop con Gianni Berengo Gardin, e "La Processione dei Misteri", curata dall'associazione "Misteri e tradizioni" di Campobasso.

A seguire, alle ore 16:45, ci sarà l'apertura della mostra "Esercizi di memoria - l'emigrazione dei molisani in America" a cura della biblioteca "Albino" di Campobasso.

Giovedì 28 novembre alle ore 17:00 presso il Cna, in via Guglielmo Massaia 31 (Roma), sarà presentato l'incontro "L'apporto degli imprenditori molisani allo sviluppo economico di Roma", all'interno del quale saranno raccontate storie di piccoli imprenditori e artigiani molisani a Roma. L'incontro è realizzato a cura della Cna e dell'associazione "Forche Caudine".

Venerdì 29 novembre alle ore 9:30 presso Millepiani, in via Nicolò Odero 13 (Roma), verrà aperta la mostra "Jacovitti, la matita molisana". A seguire, alle ore 9:30, presso il Teatro Ambra in piazza Giovanni da Triora 15 (Roma), ci sarà l'incontro "Opportunità Molise: una sfida per il mezzogiorno", a cui parteciperanno Massimiliano Smeriglio, vicepresidente Regione Lazio; Paolo Di Laura Frattura, presidente Regione Molise; Andrea Catarci, presidente VIII Municipio di Roma; Mirko Coratti, presidente dell'Assemblea capitolina; Gianluca Peciola, consigliere comunale di Roma Capitale; Carlo Flamment, presidente Formez; Adriano Giannola, presidente Svimez; Lorenzo Tagliavanti, direttore Cna Roma; Donato Iannone, vicepresidente Forche Caudine; Giampiero Castellotti, giornalista e moderatore.

A seguire verrà aperta la mostra "I Castelli del Molise" a cura della Regione Molise e del Comune di Pescocostanzo (Is).

Alle ore 15:30, presso l'incubatore "InVerso", in via Luigi Montuori 5 (Roma), ci sarà la presentazione del progetto "Valorizzazione dei siti archeologici della Regione Molise" a cura di Domenico Guidi (Formez); la presentazione libraria "Gino Marotta" a cura di Sandro Arco, presidente della Fondazione Molise Cultura; la presentazione "Premio Termoli" a cura del Comune di Termoli; la presentazione "Diario di viaggio tra i musei della Provincia di Campobasso" a cura dell'Assessore alla Promozione turistica Alberto Tramontano.

Alle ore 15:45 presso Millepiani, in via Nicolò Odero 13, avrà luogo la presentazione libraria "In uno sguardo" di Marcello Pastorini (Larino) con l'intervento di "I Cantori della Memoria", gruppo di musica etnica.

Alle ore 16:00 presso il Cna, in via Guglielmo Massaia 31 (Roma), verrà presentato "Baldassarre la banca intellettuale molisano" a cura del Centro studi Alto Molise; a seguire la presentazione libraria "Un paradiso triste" di Francesco Paolo Tanzj (Agnone).

Alle ore 18:30 presso Millepiani, in via Nicolò Odero 13 (Roma), ci sarà l'incontro "Omaggio a Jacovitti".

Sabato 30 novembre alle ore 10:00 presso Millepiani, in via Nicolò Odero 13 (Roma), avrà luogo il seminario "Per un Molise creativo" con Mauro Gioielli (antropologo), Enrico Parisio (designer), Giuseppe Tabasco (giornalista, autore di "Mol(is)eskine"), Franco Valente (architetto, autore di "Incipit apocalypse"), Giampiero Castellotti (giornalista e moderatore). Vi sarà la presenza degli studenti delle scuole creative di Roma tra cui l'Accademia di belle arti, lo IED, l'Istituto Quasar, l'Istituto Rossellini cinetv, Magica, Rufa.

Alle ore 10:00 presso il Mercato "Farmer's Market Garbatella" in via Francesco Passino, saranno presentate le mostre del progetto europeo Adriamuse "I musei della Provincia di Campobasso" e "Il territorio di Campobasso", entrambe a cura della Provincia di Campobasso. A seguire, alle ore 10:30, ci sarà la fiera enogastronomica "Lazio e Molise, armonie e sapori", all'interno della quale sarà offerta la possibilità di degustare e comprare prodotti tipici delle produzioni molisane e laziali, vi saranno laboratori del gusto, incontri di cucina e distribuzioni di ricettari oltre l'esposizione delle Traglie di Jelsi (Cb).

Alle ore 10:30 presso l'Incubatore "InVerso" in via Luigi Montuori 5 (Roma), avrà luogo l'incontro "Molise-Lazio, un ponte di solidarietà" a cui parteciperanno Arci Solidarietà, Opera Nomadi, Fondazione Integrazione, Rossana Calistri (Fondazione Integral/Azione), Francesco De Rose di Isernia (consigliere nazionale Opera Nomadi), Michele Petrarola (vicepresidente Regione Molise), Filomena Santella di Jelsi (vicepresidente Zajedno), Valerio Tursi (Arci Solidarietà), Ida Santilli (moderatrice).

Alle ore 15:00 presso Millepiani, in via Nicolò Odero 13 (Roma), ci sarà l'incontro "Molise in mobilità sostenibile" con Camminamolise, Ciclofficina La Strada, Federtrek, Molisecinema, Molise Film Commission, #Salvaiciclisti di Roma, Tecnologia ecobyke, Transita, Comune di Jelsi (CB). A seguire la proiezione del film-documentario "L'ultimo Don Chisciotte", l'esperienza di "cammina, Molise!", regia di Stefano Sabelli.

Alle ore 16:00 presso l'incubatore "InVerso", in via Luigi Montuori 5 (Roma), verrà inaugurata la mostra "I campi di internamento ad Isernia" a cura dell'associazione "Tikané Assiem" (Isernia).

Alle ore 19:00 presso il Teatro Ambra, in piazza Giovanni da Triora 15 (Roma), ci sarà il concerto "Il Tratturo", la tradizione orale molisana.

La manifestazione si concluderà domenica 1 dicembre. Alle ore 15:30, presso Millepiani in via Nicolò Odero 13 (Roma), ci sarà l'incontro "Il fai-da-te digital/artigianale" con Simone Cicero (maker), Enrico Parisio (designer), gli artigiani delle zampogne di Scapoli, del tombolo di Isernia, delle campane di Agnone, della pietra di Pescopennataro e delle lame di Frosolone incontrano gli artigiani Cna di Roma e il movimento dei makers.

E' possibile scaricare il programma completo dai siti:

www.moliseunaltrastoria.it

www.forchecaudine.com



www.pittorica.org/public/comunicati-stampa/leonardo-pappone-flash-city-sede-cna-roma-6878.asp

21 novembre 2013

Leonardo Pappone - Flash city - Sede Cna - Roma
Di [Pittorica-Staff](#) (del 22/11/2013 @ 15:59:59, in [Lazio](#), clickato 3 volte)

Leonardo Pappone - Flash city - Sede Cna - Roma
dal 22 al 29 novembre 2013

Presentazione mostra d'arte "Flash city" di Leonardo Pappone, nell'ambito della manifestazione "Molise un'altra Storia" a cura di Antonietta Campilongo - VENERDI' 22 NOVEMBRE – VENERDI' 29 NOVEMBRE 2013 Sede Cna, via Guglielmo Massaia 31 - Roma

Dal 22 novembre al 1 dicembre oltre una ventina di iniziative in Garbatella

Una settimana di eventi disseminati in diversi luoghi della Capitale – ma concentrati nel quartiere Garbatella - per avvicinarsi alla più sconosciuta regione del Mezzogiorno. Oggi un po' più conosciuta grazie alle location dell'ultimo film di Checco Zalone, "Sole a catinelle".

E' la missione di "Molise, un'altra Storia", girandola di iniziative che avranno luogo tra venerdì 22 novembre e domenica 1 dicembre con la regia del Foromez PA, ente che attua progetti delle pubbliche amministrazioni, e il supporto di Regioni Lazio e Molise, Comune di Roma, VIII Municipio, Cna, Camera di Commercio, Millepiani (spazio condiviso di professionisti orientati all'innovazione) e associazione Forche Caudine (storico circolo dei molisani a Roma). L'evento gode del patrocinio di Expo 2015.



La mostra "Flash city" è l'occasione per il pubblico romano di incontrare l'arte di Leonardo Pappone, in arte Leopapp. L'esposizione, essenzialmente, si concentra sugli esiti più recenti della sua ricerca. Sarà presentata presso gli spazi del Cna – Viale Cardinale Guglielmo Massaia , 31 Roma.

Scheda tecnica

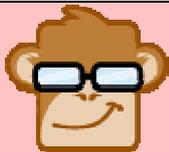


Titolo: Flash city
A cura di Antonietta Campilongo
Artista: Leonardo Pappone (Leopapp)
Periodo: dal 22 al 29 novembre 2013
Vernissage: venerdì 22 novembre 2013, ore 17.00 fino alle 20.00
Orario di apertura mostra : lunedì-venerdì ore 10.00-17.00
Ingresso: libero
Sede: Cna – Viale Cardinale Guglielmo Massaia , 31 - Roma.
Intervengono:
S.E. Mons. Domenico Angelo Scotti , Vescovo di Trivento (CB)
Giampiero Castellotti (giornalista)
Leonardo Pappone (artista)
Antonietta Campilongo (curatore)
Patrocini: Regione Lazio – Regione Molise – Roma Capitale – Municipio VIII
Info:
e-mail: anto.camp@fastwebnet.it - pappone.leonardo@gmail.com

T. 339 4394399 – 338 4928631

www.nwart.it

www.moliseunaltrastoria.it



BoBoBo la scimmia per il divertimento, a Roma

www.bobobo.it/roma/eventi/molise-un-altra-storia---flash-city-mostra-personale-di-leonardo-pappone-e99440#.Uo8kyf93TI

21 novembre 2013

MOLISE UN'ALTRA STORIA - Flash City Mostra Personale di Leonardo Pappone

[□ SCHEDA EVENTO](#)

[□ FOTO \(0\)](#)

[□ FILES \(0\)](#)

[□ VIDEO \(0\)](#)

[CLICCA QUI E PARTECIPA A QUESTO EVENTO](#)

Roma

22/11/2013

17:00

29/11/2013

17:00

Cna di Roma

Presentazione mostra d'arte "Flash city" di Leonardo Pappone, nell'ambito della manifestazione "Molise un'altra Storia"

a cura di Antonietta Campilongo

VENERDI' 22 NOVEMBRE – VENERDI' 29 NOVEMBRE 2013

Sede Cna, via Guglielmo Massaia 31 - Roma

Comunicato Stampa

Roma, novembre 2013

Dal 22 novembre al 1 dicembre oltre una ventina di iniziative in Garbatella

ROMA - Una settimana di eventi disseminati in diversi luoghi della Capitale – ma concentrati nel quartiere Garbatella - per avvicinarsi alla più sconosciuta regione del Mezzogiorno. Oggi un po' più conosciuta grazie alle location dell'ultimo film di Checco Zalone, "Sole a catinelle".

E' la missione di "Molise, un'altra Storia", girandola di iniziative che avranno luogo tra venerdì 22 novembre e domenica 1 dicembre con la regia del Formez PA, ente che attua progetti delle pubbliche amministrazioni, e il supporto di Regioni Lazio e Molise, Comune di Roma, VIII Municipio, Cna, Camera di Commercio, Millepiani (spazio condiviso di professionisti orientati all'innovazione) e associazione Forche Caudine (storico circolo dei molisani a Roma). L'evento gode del patrocinio di Expo 2015.

La mostra "Flash city" è l'occasione per il pubblico romano di incontrare l'arte di Leonardo Pappone, in arte Leopapp. L'esposizione, essenzialmente, si concentra sugli esiti più recenti della sua ricerca. Sarà presentata presso gli spazi del Cna – Viale Cardinale Guglielmo Massaia, 31 Roma.

Anche su:

- www.termolionline.it/132116/il-molise-la-solita-storia-il-sale-della-democrazia
- www.informamolise.com/ultime-notizie/112714-il-molise-la-solita-storia-ma-e-il-sale-della-democrazia-la-replica-di-forche-caudine?tmpl=component&print=1&layout=default&page=
- http://futuromoliseneews.blogspot.it/2013/11/il-molise-la-solita-storia-ma-e-il-sale.html?utm_source=feedburner&utm_medium=feed&utm_campaign=Feed:+blogspot/HAexB+%28Futuro+Molise+News%29

L'associazione replica alle dichiarazioni del professor Valerio Mancini Il Molise, la "solita storia", ma è il sale della democrazia

Il professor Valerio Mancini è intervenuto sulla stampa regionale, con indubbia brillantezza, sul paio di momenti di non certo esaltante visibilità per il Molise legati al film di Checco Zalone e ai servizi delle "lene" su Italia 1. Ha aggiunto una considerazione sull'imminente evento molisano in Garbatella, qui a Roma (www.moliseunaltrastoria.it), temendo la "solita" passerella della politica locale, pur all'interno di una manifestazione di cui riconosce l'assoluto spessore culturale.

Comprendiamo l'astio, specie di questi tempi, nei confronti della politica e non sta certo a noi fungere da paladini delle istituzioni. Tuttavia, essendo tra gli organizzatori dell'evento (ma esclusivamente sul fronte romano, abbiamo lasciato ad altri i rapporti in regione), crediamo che la presenza di amministratori locali non costituisca un'anomalia per un'iniziativa che parla di Molise. Cosa c'è di male se all'evento su Jacovitti, oltre alla figlia e all'amico giornalista, ci sia anche il sindaco di Termoli, città dove il vignettista era nato? O se all'appuntamento sull'Atene nel Sannio, con il Centro studi Alto Molise, sia presente anche il sindaco di Agnone? O se a parlare di mobilità sostenibile sia chiamato in causa anche l'assessore regionale ai Trasporti? Tra l'altro ognuno con una casacca politica differente ed inserito in tavole rotonde e confronti già predefiniti?

Crediamo, anzi, che sia preciso compito della politica e dei tanti amministratori locali (questi, sì, eletti dai cittadini e spesso – specie nei piccoli paesi - i veri "angeli custodi" del territorio) approfittare di queste rare occasioni per dimostrare coesione e slancio propositivo, contribuendo a promuovere il Molise migliore, le sue produzioni, le eccellenze. Se non ora, quando
Associazione "Forche Caudine" - Roma

IL MOLISE, LA SOLITA STORIA - Campobasso, 20 novembre 2013

Negli ultimi giorni, il Molise è diventato improvvisamente visibile. Ce ne accorgiamo soprattutto noi che viviamo lontano dalla nostra terra d'origine. Ma se la visibilità è quella offerta dal film di Checco Zalone o dai servizi delle "Jene" su Italia 1, meglio rimanere nel dimenticatoio. Il trash del film di Zalone apre un vulnus soprattutto culturale: le mezze verità possono rappresentare punti di forza e di debolezza a seconda di come si rappresentano. E se si insiste, si trasformano in pregiudizi. Così: avere abitanti parsimoniosi, frutto di una solida cultura contadina, non è trendy rispetto ai radicalchic delle ville toscane; essere dissanguati dall'emigrazione e avere pochi bambini nelle piazze diventa una sorta di misfatto; idem il fatto di rappresentare una zona sismica, caduta di tono anche verso le vittime di San Giuliano; il "valore" della ruralità equivale alla più becera arretratezza; la religiosità, espressa con una processione, annienta la ricchezza etnoantropologica. Questi i messaggi che emergono dal film, dove il Molise è sostanzialmente "ridicolo": non a caso il bimbo ride solo a sentirne il nome, scatenando l'ilarità di tutte le platee nelle sale cinematografiche. C'è da domandarsi perché la cinematografia italiana utilizzi il Molise non come splendida scenografia (è il caso della Gubbio di Don Matteo), ma come "brand" di ridicolaggine.

A ciò si aggiunge questa storia degli emolumenti dei consiglieri regionali molisani, diventata una sorta di tormentone tra trasmissioni Mediaset e Rai. Emerge, in conclusione, una regione che si sa far male da sola.

C'è un'altra dimostrazione. A Roma i validi amici dell'associazione "Forche Caudine", a cui sono iscritto da anni, sono impegnati nell'organizzazione di una grande rassegna sul Molise in zona Garbatella. Qualche tempo fa ho stampato il programma, davvero ben fatto perché evidenzia gli aspetti migliori di questa terra bellissima: l'enogastronomia, l'artigianato, i paesaggi, la cultura millenaria. Hanno invitato a parlarne i migliori rappresentanti culturali, come Mauro Gioielli, Giuseppe Tabasso e Franco Valente.

Oggi mi capita di rileggere il programma on-line e con sorpresa lo trovo cambiato. Come? Sono stati inseriti una trentina di rappresentanti istituzionali del Molise, cioè assessori, consiglieri, sindaci e via cantando. Mi sembra chiaro che tutto ciò sia imposto dall'alto. Ma davvero questi politici, con le loro passerelle, pensano di arricchire un programma che onora questa terra e i suoi migliori rappresentanti, come Jacovitti o Jovine? Credono che i molisani di Roma e i tanti non romani accorreranno entusiasti per assistere alle loro prevedibili performance?

Prof. Valerio Mancini – Roma



ANSA

Nazionale - 21 novembre 2013

ZCZC0494/SXR

XCI28674

R CRO S43 QBXL

"Molise, un'altra storia" sbarca a Roma, da domani a domenica

(ANSA) - ROMA, 21 NOV - Una settimana di eventi disseminati in diversi luoghi della Capitale - concentrati soprattutto nel quartiere Garbatella - per avvicinarsi alla più sconosciuta regione del Mezzogiorno. Oggi un po' più conosciuta grazie alle location dell'ultimo film di Checco Zalone, "Sole a catinelle".

E' la missione di "Molise, un'altra Storia", 26 iniziative riunite in un unico evento, che avranno luogo tra domani e domenica primo dicembre con la regia del Formez PA, ente che attua progetti delle pubbliche amministrazioni, e il supporto di Regioni Lazio e Molise, Comune di Roma, VIII Municipio, Cna, Camera di Commercio, Millepiani (spazio condiviso di professionisti orientati all'innovazione) e associazione Forche Caudine (storico circolo dei molisani a Roma). L'evento gode del patrocinio di Expo 2015.

Ricco il programma che comprende otto mostre distribuite in altrettanti siti (dall'omaggio al disegnatore molisano Jacovitti a quelle su musei, castelli, folklore, agricoltura, emigrazione e memoria storica), spettacoli tradizionali, presentazioni librerie, esposizioni enogastronomiche ed artigianali (originale l'incontro tra gli artigiani molisani - creatori di zampogne, campane, coltelli e oggetti in pietra e rame - con il movimento romano dei makers, cioè gli artigiani digitali globalizzati).

"Molise, un'altra Storia", con un logo in caratteri oschi che ne rimarca la prevalenza culturale, include anche un seminario sul Molise rivolto agli studenti delle scuole "creative" della Capitale (Accademia di belle arti, Istituto europeo di design, Istituto Rossellini cinetv, Quasar, Magica e Rufa), appuntamenti sulla mobilità sostenibile (con associazioni di trekking, biciclette e treni) e sull'integrazione degli immigrati (a cura di Arci Solidarietà ed Opera Nomadi), un incontro sull'apporto dei circa cinquemila operatori commerciali d'origine molisana che lavorano nella Capitale, per lo più ristoratori, sarti e tassisti.

COM-QA

21-NOV-13 20:56 NNNN

● ARTE / RESTERÀ APERTA FINO AL 1 DICEMBRE

Jacovitti, la matita molisana

La mostra inaugurata a Roma

L'omaggio della comunità molisana di Roma ad uno dei più geniali corregionali, assoluto protagonista dell'illustrazione italiana, attraverso una grande mostra che include tutti i cento personaggi disegnati dal vignettista molisano. L'esposizione, denominata "Jacovitti, la matita molisana", è promossa dal **Formez PA** in collaborazione con l'associazione

"Forche Caudine", lo storico circolo dei molisani a Roma e con l'associazione "Millepiani". La mostra sita in via Odero alla Garbatella sarà visitabile gratuitamente fino al 1 dicembre 2013 nell'ambito della rassegna "Molise, un'altra Storia", patrocinata da Roma Capitale

Jacovitti tuttora rappresenta un'icona per generazioni di appas-

sionati del fumetto e dell'illustrazione, un punto di riferimento tra i più significativi ed emblematici. La mostra, realizzata dall'associazione "Carnevalspettacolo" di Ghemme (Novara) e ospitata nell'innovativo coworking "Millepiani", offre l'occasione di riproporre al pubblico degli appassionati e dei curiosi l'opera dell'artista molisano in tutte le sue articolate sfaccettature.





22 novembre 2013



Servizio su "Molise, un'altra Storia" (3 minuti)



rubrica VIAGGIO IN MOLISE

22 novembre 2013



Servizio sulla mostra "Flash City" di Leonardo Pappone (33 minuti)

MOLISE
UN'ALTRA STORIA

"Molise, un'altra storia", tre giorni di eventi a Roma

Attualità

Una settimana di eventi disseminati in diversi luoghi del quartiere Garbatella per avvicinarsi alla più sconosciuta regione del Mezzogiorno: è la missione di "Molise, un'altra Storia", evento romano che ha aperto i battenti oggi.

"Molise, un'altra storia", tre giorni di eventi a Roma

di LUCA COLELLA



Una settimana di eventi disseminati in diversi luoghi della Capitale - concentrati soprattutto nel quartiere Garbatella - per avvicinarsi alla più sconosciuta regione del Mezzogiorno. Oggi un po' più conosciuta grazie alle location dell'ultimo film di Checco Zalone, "Sole a catinelle". È la missione di "Molise, un'altra Storia", 26 iniziative riunite in un unico evento, che avranno luogo tra oggi e domenica 1° dicembre con la regia del Formez PA, ente che attua progetti delle pubbliche amministrazioni, e il supporto di Regioni Lazio e Molise, Comune di Roma, VIII Municipio, Cna, Camera di Commercio, Millepiani (spazio condiviso di professionisti orientati all'innovazione) e associazione Forche Caudine (storico circolo dei molisani a Roma). L'evento gode del patrocinio di Expo 2015.

Ricco il programma che comprende otto mostre distribuite in altrettanti siti (dall'omaggio al disegnatore molisano Jacovitti a quelle su musei, castelli, folklore, agricoltura, emigrazione e memoria storica), spettacoli tradizionali, presentazioni librerie, esposizioni enogastronomiche ed artigianali (originale l'incontro tra gli artigiani molisani - creatori di zampogne, campane, coltelli e oggetti in pietra e rame - con il movimento romano dei makers, cioè gli artigiani digitali globalizzati).

"Molise, un'altra Storia", con un logo in caratteri oschi che ne rimarca la prevalenza culturale, include anche un seminario sul Molise rivolto agli studenti delle scuole "creative" della Capitale (Accademia di belle arti, Istituto europeo di design, Istituto Rossellini cinetv, Quasar, Magica e Rufa), appuntamenti sulla mobilità sostenibile (con associazioni di trekking, biciclette e treni) e sull'integrazione degli immigrati (a cura di Arci Solidarietà ed Opera Nomadi), un incontro sull'apporto dei circa 5mila operatori commerciali d'origine molisana che lavorano nella Capitale, per lo più ristoratori, sarti e tassisti.



ROMA CAPITALE

www.comune.roma.it/wps/portal/pcr?jppagecode=municipio_xi.wp

22 novembre 2013

MUNICIPIO ROMA VIII



PRIMO PIANO



Molise, un'altra Storia

Dal 22 novembre al 1 dicembre 2013, avrà luogo "Molise, un'altra Storia", una settimana di eventi disseminati in diversi luoghi della Capitale – ma **concentrati nel quartiere Garbatella** - per promuovere la più sconosciuta regione del Mezzogiorno presso la platea romana.

L'evento a cura del **Formez**, in collaborazione con l'**Associazione "Forche Caudine"** (Romani d'origine molisana); **Millepiani Coworking**; **CNA Roma**; **Regione Lazio**; **Province di Campobasso e Isernia**, si svolge con il patrocinio del **Municipio Roma VIII**.

[Comunicato](#)



[Programma](#)

Info:

<http://moliseunaltrastoria.it/>

<http://www.forchecaudine.com/it/index.php>

[continua...](#)



Comune di Roma

www.comune.roma.it/PCR/resources/cms/documents/molise_comunicato.pdf

22 novembre 2013

"Molise, un'altra Storia"

Tra novembre e dicembre una serie di iniziative per valorizzare il territorio regionale.

ROMA - Una settimana di eventi disseminati in diversi luoghi della Capitale – ma concentrati nel quartiere Garbatella - per promuovere la più sconosciuta regione del Mezzogiorno presso la platea romana. E' la missione di "Molise, un'altra Storia", la manifestazione che vede come capofila istituzionale il Formez, cioè il centro servizi, assistenza, studi e formazione per l'ammodernamento delle pubbliche amministrazioni, l'ente che sta attuando numerosi progetti di valorizzazione territoriale della Regione Molise.

L'iniziativa romana avrà luogo tra venerdì 22 novembre, con l'inaugurazione della mostra "LeoPapp" di Leonardo Pappone presso il salone Cna di via Massaia, e la chiusura di domenica 1 dicembre, quando in via Nicolò Odero 13 s'incontreranno gli artigiani della tradizione molisana con il movimento romano dei makers, cioè gli artigiani digitali globalizzati, che proprio nei giorni scorsi hanno animato al Palazzo dei congressi di Roma il primo "Maker Faire" europeo davanti a 30mila persone.

"Molise, un'altra Storia", con un logo in caratteri oschi che ne rimarca la prevalenza culturale, è supportata da Comune di Roma, VIII Municipio e Regione Lazio e si avvale della collaborazione della Cna Lazio, dell'associazione "Forche Caudine" (il circolo dei molisani a Roma) e dell'associazione "Millepiani", spazio condiviso di professionisti orientati all'innovazione.

Il programma culturale prevede, tra l'altro, l'esposizione di mostre sul Molise in diversi siti del quartiere, un convegno sull'intellettuale molisano Baldassarre Labanca a cura del Centro studi Alto Molise di Agnone, la presentazione dei libri "Un paradiso triste" di Francesco Paolo Tanzj e "In uno sguardo" di Marcello Pastorini (venerdì 29), esposizioni librerie, enogastronomiche e artigianali. Il Mercato Garbatella di via Passino ospiterà per un weekend le eccellenze molisane, mentre alcune biblioteche della Capitale riserveranno una vetrina a libri sul Molise o di autori molisani.

Sul "fronte romano" due interessanti appuntamenti: "Molise-Lazio, un ponte di solidarietà" a cura di Arci Solidarietà, Opera Nomadi e Fondazione Integra/Azione, con la presenza, tra gli altri, di Francesco De Rose e delle ragazze molisane di Zajedno", cooperativa sociale in via dei Bruzi a Roma, nel quartiere San Lorenzo; "Molise in mobilità sostenibile", con la rete Salvaciclisti di Roma, Ciclofficine La Strada, Tecnologia ecobyke, Federtrek e Camminamolise.

Clou dell'evento un seminario sulla storia e sulle eccellenze molisane che vedrà in platea gli studenti delle scuole "creative" di Roma (dall'Accademia di belle arti alla Rufa): i giovani avranno modo di "rielaborare" in forma creativa le tipicità più originali del Molise.

L'animazione della comunità creativa è anche finalizzata all'apertura di coworking e Farmlab in Molise. Nel corso della manifestazione l'VIII Municipio metterà a disposizione guide turistiche per visite guidate della Garbatella.

PER INFO:

<http://moliseunaltrastoria.it/> | <http://www.forchecaudine.com/it/index.php>



**Confederazione Nazionale
dell'Artigianato e della Piccola
e Media Impresa**

www.cna.it/Agenda-Eventi-Incontri-CNA/Roma-Molise-un-altra-storia-festa-dei-molisani-a-Roma

22 novembre 2013

22 Novembre 2013

Roma - “Molise, un'altra storia”, festa dei molisani a Roma

Leggi la nota stampa.

[Roma 22 novembre](#) (20 kB - PDF)

Molise, un'altra Storia

Manifestazioni

Tra novembre e dicembre una serie di iniziative per valorizzare il territorio regionale. Una settimana di eventi disseminati in diversi luoghi della Capitale – ma concentrati nel quartiere Garbatella – per promuovere la più sconosciuta regione del Mezzogiorno presso la

Data: il 22 novembre 2013 al 1 dicembre 2013

Orario: 00:00 - 00:00

Città: [Roma](#)

Luogo: Luoghi Vari

Organizzatore:

Contatto:

Telefono: 06.888.17.620

Indirizzo: via Nicolò Odero 13

eMail: info@millepiani.eu

Web: www.millepiani.eu

Tra novembre e dicembre una serie di iniziative per valorizzare il territorio regionale.

Una settimana di eventi disseminati in diversi luoghi della Capitale – ma concentrati nel quartiere **Garbatella** – per promuovere la più sconosciuta regione del Mezzogiorno presso la platea romana. E' la missione di "Molise, un'altra Storia", la manifestazione che vede come capofila istituzionale il Formez, cioè il centro servizi, assistenza, studi e formazione per l'ammodernamento delle pubbliche amministrazioni, l'ente che sta attuando numerosi progetti di valorizzazione territoriale della Regione Molise.

L'iniziativa romana avrà luogo tra venerdì 22 novembre, con l'inaugurazione della mostra "LeoPapp" di **Leonardo Pappone** presso il salone Cna di via Massaia, e la chiusura di domenica 1 dicembre, quando in via Nicolò Odero 13 s'incontreranno gli artigiani della tradizione molisana con il movimento romano dei makers, cioè gli artigiani digitali globalizzati, che proprio nei giorni scorsi hanno animato al Palazzo dei congressi di Roma il primo "Maker Faire" europeo davanti a 30mila persone.

"Molise, un'altra Storia", con un logo in caratteri oschi che ne rimarca la prevalenza culturale, è supportata da Comune di Roma, VIII Municipio e Regione Lazio e si avvale della collaborazione della Cna Lazio, dell'associazione "Forche Caudine" (il circolo dei molisani a Roma) e dell'associazione "Millepiani", spazio condiviso di professionisti orientati all'innovazione.

Il programma culturale prevede, tra l'altro, l'esposizione di mostre sul Molise in diversi siti del quartiere, un convegno sull'intellettuale molisano **Baldassarre Labanca** a cura del Centro studi Alto Molise di Agnone, la presentazione dei libri "Un paradiso triste" di Francesco Paolo Tanzj e "In uno sguardo" di Marcello Pastorini (venerdì 29), esposizioni librerie, enogastronomiche e artigianali. Il Mercato Garbatella di via Passino ospiterà per un weekend le eccellenze molisane, mentre alcune biblioteche della Capitale riserveranno una vetrina a libri sul Molise o di autori molisani.

Sul "fronte romano" due interessanti appuntamenti: "Molise-Lazio, un ponte di solidarietà" a cura di Arci Solidarietà, Opera Nomadi e Fondazione Integra/Azione, con la presenza, tra gli altri, di Francesco De Rose e delle ragazze molisane di "Zajedno", cooperativa sociale in via dei Bruzi a Roma, nel quartiere San Lorenzo; "Molise in mobilità sostenibile", con la rete Salvaciclisti di Roma, Ciclofficine La Strada, Tecnologia ecobyke, Federtrek e Camminamolise.

Clou dell'evento un seminario sulla storia e sulle eccellenze molisane che vedrà in platea gli studenti delle scuole "creative" di Roma (dall'Accademia di belle arti alla Rufa): i giovani avranno modo di "rielaborare" in forma creativa le tipicità più originali del Molise.

L'animazione della comunità creativa è anche finalizzata all'apertura di coworking e Fablab in Molise.

Nel corso della manifestazione l'VIII Municipio metterà a disposizione guide turistiche per visite guidate della Garbatella.

PROGRAMMA



www.controluce.it/eventi/eventi-roma/item/74079-flash-city.html

22 novembre 2013

Venerdì, 22 Novembre 2013 00:05

Flash City

Scritto da Antonietta Campilongo



Flash city. Mostra nell'ambito della manifestazione Molise un'altra Storia, a cura di Antonietta Campilongo. Una settimana di eventi disseminati in diversi luoghi della Capitale - ma concentrati nel quartiere Garbatella - per avvicinarsi alla piu' sconosciuta regione del Mezzogiorno.

22 novembre 2013

ARTE

Oggi a Roma l'inaugurazione della mostra di Leopapp



Una settimana di eventi disseminati in diversi luoghi della Capitale, ma concentrati nel quartiere Garbatella, per avvicinarsi alla più sconosciuta regione del Mezzogiorno. Oggi in realtà un po' più conosciuta grazie alle location dell'ultimo film di Checco Zalone, "Sole a catinelle". E' la missione di "Molise, un'altra Storia", girandola di iniziative che avranno luogo a partire da oggi e fino a domenica 1 dicembre con la regia del **Formez PA**, ente che attua progetti delle pubbliche amministrazioni, e il supporto di Regioni Lazio e Molise, Comune di Roma, VIII Municipio, Cna, Camera di Commercio, Millepiani (spazio condiviso di professionisti orientati all'innovazione) e associazione Forche Caudine (storico circolo dei molisani a Roma). L'evento gode del patrocinio di Expo 2015. La mostra "Flash city" è l'occasione per il pubblico romano di incontrare l'arte di Leonardo Pappone, in arte Leopapp. L'esposizione, essenzialmente, si concentra sugli esiti più recenti della sua ricerca. Sarà presentata oggi presso gli spazi del Cna in Viale Cardinale Guglielmo Massaia 31 a Roma.

Partenza con vento in poppa per “Molise, un'altra Storia”



Nonostante una giornata con pioggia battente, i molisani di Roma non hanno voluto rinunciare all'apertura dell'evento “Molise, un'altra Storia”, che fino a domenica primo dicembre offrirà 26 iniziative riunite sotto l'unica bandiera della molisanità. A tagliare ufficialmente il nastro è stata la mostra dei quadri di Leonardo Pappone, presso l'atrio della frequentatissima sede della Cna di Roma, in via Massaia a Garbatella. L'esposizione sarà visitabile per una settimana. All'incontro di apertura, con la sala affollata di molisani, ha presieduto monsignor Domenico Angelo Scotti, vescovo della diocesi di Trivento, il quale ha sottolineato il valore umano di queste meritorie iniziative.

L'architetto Antonietta Campilongo, critica d'arte, s'è soffermata sulle tematiche affrontate dall'artista nelle sue opere, in particolare sul “senso delle metropoli” rappresentate nei quadri esposti nella mostra romana. Infine Leonardo Pappone, protagonista dell'evento, ha raccontato come soltanto da un anno abbia “ripreso i pennelli”, prefigurando il futuro percorso artistico. “Leopapp”, pseudonimo di Pappone, ha voluto omaggiare la diocesi di Trivento di una propria opera per destinarne il ricavato alle popolazioni della Sardegna. L'incontro, moderato da Giampiero Castellotti, giornalista e presidente dell'associazione “Forche Caudine”, tra i promotori della manifestazione insieme a Formez, Regione Molise e coworking Millepiani, ha poi visto le testimonianze di Lorenzo Tagliavanti, direttore di Cna e vicepresidente della Camera di commercio di Roma, di Enrico Parisio, presidente di Millepiani, del consigliere Antonello Ciancio e del professor Umberto Berardo di Duronia. Ospite della serata, particolarmente fotografato, il noto comico di Zelig, Rocco Ciarmoli. La ditta Dolceamaro di Monteroduni ha offerto una campionatura dei propri rinomati prodotti, mentre TeleMolise ha ripreso l'intera serata. La manifestazione ha in programma, per lunedì, l'apertura di tre mostre (già allestite) presso l'incubatore InVerso di via Montuori 5, sempre in Garbatella: una sull'emigrazione dei molisani in America, a cura della biblioteca Albino di Campobasso; un'altra sui “Misteri” di Campobasso, a cura dell'associazione Piccolo Formato di Bologna, con la supervisione del maestro Berengo Gardin; la terza sui campi d'internamento di Isernia, promossa dall'associazione Tikané Assiem di Isernia. Nella stessa giornata sarà inaugurata la vetrina di libri molisani all'ingresso della biblioteca Marconi al Portuense, la più grande di Roma, con i suoi quattromila metri quadri e una delle più frequentate. Oltre ai dieci autori selezionati e alle guide sul Molise, saranno proiettati gli sceneggiati degli anni Settanta “Terre del Sacramento” e “Signora Ava” dalle opere di Francesco Jovine. E' la prima volta che le biblioteche di Roma, grazie all'accreditamento con bando dell'associazione “Forche Caudine”, dedicano una vetrina al Molise.

Per informazioni sugli altri eventi della manifestazione: www.moliseunaltrastoria.it.



LEONARDO PAPPONE
FLASH CITY
ROMA
22-29 NOVEMBRE 2013
CINQUEMILIA
CNA - VIA CARLOTTA CIGNELLI N. 10
ALABRA
GALLERIA CANTALONZI

23/11/2013 - "MOLISE, UN'ALTRA STORIA", INAUGURATA LA RASSEGNA ROMANA

Roma. Nonostante una giornata con pioggia battente, i molisani di Roma non hanno voluto rinunciare all'apertura dell'evento "Molise, un'altra Storia", che fino a domenica primo dicembre offrirà 26 iniziative riunite sotto l'unica bandiera della molisanità. A tagliare ufficialmente il nastro è stata la mostra dei quadri di Leonardo Pappone, presso l'atrio della frequentatissima sede della Cna di Roma, in via Massaia a Garbatella. L'esposizione sarà visitabile per una settimana. All'incontro di apertura, con la sala affollata di molisani, ha presieduto monsignor Domenico Angelo Scotti, vescovo della diocesi di Trivento, il quale ha sottolineato il valore umano di queste meritorie iniziative. L'architetto Antonietta Campilongo, critica d'arte, s'è soffermata sulle tematiche affrontate dall'artista nelle sue opere, in particolare sul "senso delle metropoli" rappresentate nei quadri esposti nella mostra romana. Infine Leonardo Pappone, protagonista dell'evento, ha raccontato come soltanto da un anno abbia "ripreso i pennelli", prefigurando il futuro percorso artistico. "Leopapp", pseudonimo di Pappone, ha voluto omaggiare la diocesi di Trivento di una propria opera per destinarne il ricavato alle popolazioni della Sardegna. L'incontro, moderato da Giampiero Castellotti, giornalista e presidente dell'associazione "Forche Caudine", tra i promotori della manifestazione insieme a Formez, Regione Molise e coworking Millepiani, ha poi visto le testimonianze di Lorenzo Tagliavanti, direttore di Cna e vicepresidente della Camera di commercio di Roma, di Enrico Parisio, presidente di Millepiani, del consigliere Antonello Ciancio e del professor Umberto Berardo di Duronia.

Ospite della serata, particolarmente fotografato, il noto comico di Zelig, Rocco Ciarmoli. La ditta Dolceamaro di Monteroduni ha offerto una campionatura dei propri rinomati prodotti, mentre TeleMolise ha ripreso l'intera serata.

La manifestazione ha in programma, per lunedì, l'apertura di tre mostre (già allestite) presso l'incubatore InVerso di via Montuori 5, sempre in Garbatella: una sull'emigrazione dei molisani in America, a cura della biblioteca Albino di Campobasso; un'altra sui "Misteri" di Campobasso, a cura dell'associazione Piccolo Formato di Bologna, con la supervisione del maestro Berengo Gardin; la terza sui campi d'internamento di Isernia, promossa dall'associazione Tikané Assiem di Isernia. Nella stessa giornata sarà inaugurata la vetrina di libri molisani all'ingresso della biblioteca Marconi al Portuense, la più grande di Roma, con i suoi quattromila metri quadri e una delle più frequentate. Oltre ai dieci autori selezionati e alle guide sul Molise, saranno proiettati gli sceneggiati degli anni Settanta "Terre del Sacramento" e "Signora Ava" dalle opere di Francesco Jovine. E' la prima volta che le biblioteche di Roma, grazie all'accreditamento con bando dell'associazione "Forche Caudine", dedicano una vetrina al Molise. Per informazioni sugli altri eventi della manifestazione: www.moliseunaltrastoria.it.

Settegiorni
tv

Attualità, informazione e varietà
dal 23 al 29 novembre
Anno XVII - n. 44

Salute e benessere
Rooibos, un magico tè rosso

Itinerari
Alla scoperta del Molise

Benedetta e i talenti delle torte
La Parodi conduce "Bake off Italia" su Real Time

23-29 novembre 2013 – Giornale distribuito gratuitamente in tutti i supermercati Carrefour e Diperdi

Una terra da scoprire

Un vero gioiello del Sud Italia, una terra tutta da scoprire e spesso ignorata dai grandi itinerari turistici. La scarsa conoscenza del Molise è dovuta in parte al fatto che è diventata una Regione in tempi molto recenti (fino al 1963 era incorporata all'Abruzzo). Il suo territorio, verdissimo e ricco di acque, presenta scenari anche molto diversi tra loro: nella parte settentrionale svetta la catena montuosa delle Mainarde (una barriera naturale molto rocciosa e aspra con incredibili strapiombi), dove si raggiungono le vette più alte della regione (fino a 2124 metri), mentre la parte orientale scende verso il Mar Adriatico con colline rotondeggianti.

Tra le bellezze naturali da non perdere una visita alle sorgenti del Volturno e del Biferno, magari seguendo l'itinerario degli alberi monumentali di cui la zona è ricca, per un per-corso che porta da Pizzone, dove svetta un acero montano di 18 metri, alla valle Ura, dove si trova un faggio di 30 metri, fino a San Giuliano del Sannio dove nel centro del paese campeggia un tiglio di "soli" 15 metri.

Il territorio ha anche un interessante patrimonio storico artistico, con suggestivi borghi medioevali, cattedrali e abbazie. Isernia ospita l'antichissimo sito paleolitico dell'homo Aesernensis (730mila anni fa), il più antico giacimento preistorico d'Europa, mentre a Pietrabbondante si trovano un tempio e un teatro sannita (l'unico in Italia sopra i mille metri). Da visitare Agnone, la millenaria fonderia pontificia di campane in attività sin dall'anno Mille, l'abbazia benedettina nel comune di San Vincenzo e il castello di Gambatesa. Tra i centri più importanti troviamo Termoli: è la principale città marinara e unico scalo marittimo di una certa importanza nella Regione, costituita da una parte antica costruita su una penisola (dove si trovano un castello e la bellissima cattedrale) e da una parte nuova estesa verso l'entroterra.

Il Molise affianca a un'antichissima origine pastorale, un settore artigianale di lunga tradizione, un mondo contadino ancora integro basato su una "cultura della semplicità" che ha pochi eguali nel resto d'Italia e che si riflette nella sua cucina, famosa soprattutto per i formaggi, come il cacioavallo, la burrata, la scamorza e la gustosa stracciata.

Ricco anche il folklore, con feste che animano tutto il calendario: tra le più suggestive, l'8 dicembre, la 'Ndocciata di Agnone, una manifestazione con scie di fuoco che illuminano la notte, tra spettacoli in costume e musiche.

Per presentare e far conoscere questa meravigliosa terra sarà presente, dal 29 novembre al 1 dicembre, a Roma in particolare nel quartiere Garbatella, l'evento "Molise un'altra storia" promosso dall'Associazione "Forche Caudine" (Molisani a Roma), che prevede una serie di iniziative finalizzate alla valorizzazione del territorio molisano, tra mostre, eventi musicali, esposizioni artistiche e laboratori enogastronomici.

Il fascino di una natura incontaminata è sicuramente il punto forte del Molise, la più piccola Regione d'Italia dopo la Valle D'Aosta.

"Molise un'altra storia" a Garbatella, una settimana di eventi a Roma



In Garbatella il Molise che non t'aspetti

Una settimana di eventi disseminati in diversi luoghi della Capitale – concentrati soprattutto nel quartiere Garbatella - per avvicinarsi alla più sconosciuta regione del Mezzogiorno. Oggi un po' più conosciuta grazie alle location dell'ultimo film di Checco Zalone, "Sole a catinelle". È la missione di "**Molise, un'altra Storia**", 26 iniziative riunite in un unico evento, che avranno luogo **tra venerdì 22 novembre e domenica 1 dicembre** con la regia del Formez PA, ente che attua progetti delle pubbliche amministrazioni, e il supporto di Regioni Lazio e Molise, Comune di Roma, VIII Municipio, Cna, Camera di Commercio, Millepiani (spazio condiviso di professionisti orientati all'innovazione) e associazione F orche Caudine (storico circolo dei molisani a Roma). L'evento gode del patrocinio di Expo 2015.

[Vai al programma >](#)

26 INIZIATIVE IN UNA SETTIMANA

Jacovitti e le altre mostre

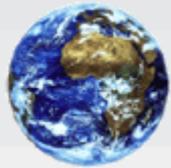
Una grande mostra su Jacovitti, uno dei più geniali vignettisti nella storia dell'illustrazione italiana. È l'omaggio che la comunità molisana di Roma rende ad uno dei più importanti correghionali. La mostra, realizzata dall'associazione "Carnevalspettacolo" di Ghemme (Novara), propone al pubblico degli appassionati e dei curiosi l'opera dell'artista molisano nelle sue articolate sfaccettature attraverso cento personaggi.

L'esposizione, denominata "Jacovitti, la matita molisana", è visitabile ad ingresso gratuito dal 29 novembre all'1 dicembre 2013 presso il coworking "Millepiani" in via Nicolò Odero 13 (Garbatella).

Info: 06-88817620

[Leggi tutto >](#)

Anche su altri siti...



EVENTI I Sanniti alla conquista di Roma: una settimana di eventi sul Molise



UN'ALTRA STORIA

(TurismoItaliaNews) Una settimana di eventi disseminati in diversi luoghi di Roma – concentrati soprattutto nel quartiere Garbatella - per avvicinarsi alla troppo poco conosciuta regione del Mezzogiorno, finita in vetrina grazie alle location dell'ultimo film di Checco Zalone "Sole a catinelle". E' la missione di "Molise, un'altra Storia", 26 iniziative riunite in un unico evento, che hanno luogo fino a domenica 1° dicembre 2013 con la regia del Foromez Pa, ente che attua progetti delle pubbliche amministrazioni, e il supporto di Regioni Lazio e Molise, Comune di Roma, VIII Municipio, Cna, Camera di Commercio, Millepiani (spazio condiviso di professionisti orientati all'innovazione) e associazione Forche Caudine (storico circolo dei molisani a Roma). L'evento ha ottenuto il patrocinio di Expo 2015. Ricco il programma che comprende otto mostre distribuite in altrettanti siti (dall'omaggio al disegnatore molisano Jacovitti a quelle su musei, castelli, folklore, agricoltura, emigrazione e memoria storica), spettacoli tradizionali, presentazioni librarie, esposizioni enogastronomiche ed artigianali (originale l'incontro tra gli artigiani molisani – creatori di zampogne, campane, coltelli e oggetti in pietra e rame - con il movimento romano dei makers, cioè gli artigiani digitali globalizzati).

TurismoItaliaNews.it



"Molise, un'altra Storia", con un logo in caratteri oschi che ne rimarca la prevalenza culturale, include anche un seminario sul Molise rivolto agli studenti delle scuole "creative" della Capitale (Accademia di belle arti, Istituto europeo di design, Istituto Rossellini cinetv, Quasar, Magica e Rufa), appuntamenti sulla mobilità sostenibile (con associazioni di trekking, biciclette e treni) e sull'integrazione degli immigrati (a cura di Arci Solidarietà ed Opera Nomadi), un incontro sull'apporto dei circa cinquemila operatori commerciali d'origine molisana che lavorano nella Capitale, per lo più ristoratori, profumieri, sarti e tassisti. Molta attesa per lo sbarco delle tante prelibatezze molisane presso il Mercato Garbatella di via Passino. Il periodo è quello del tartufo bianco, di cui il Molise è il maggior produttore europeo. Ma spazio anche ai celebri formaggi (tra cui la "stracciata", prodotto a metà strada tra ricotta e mozzarella), al salume "ventricina", allo straordinario vitigno autoctono Tintilia. Previsti laboratori del gusto e abbinamenti tra prodotto e territorio.

Per saperne di più

www.moliseunaltrastoria.it

info@forchecaudine.it

[Il programma degli eventi](#)

TERRA E CUORE

D'ABRUZZO E MOLISE

CULTURA TURISMO ENOGASTRONOMIA

www.terraecuore.net/cultura-turismo-abruzzo-molise/eventi-culturali-feste-abruzzo-molise/657/partenza-con-vento-in-poppa-per-molise-unaltra-storia

24 novembre 2013

Partenza con vento in poppa per “Molise, un'altra Storia”

La mostra di Leonardo Pappone a Roma



Nonostante una giornata con pioggia battente, i molisani di Roma non hanno voluto rinunciare all'apertura dell'evento “**Molise, un'altra Storia**”, che fino a domenica primo dicembre offrirà 26 iniziative riunite sotto l'unica bandiera della molisanità.

A tagliare ufficialmente il nastro è stata la mostra dei quadri di Leonardo Pappone, presso l'atrio della frequentatissima sede della Cna di Roma, in via Massaia a Garbatella. L'esposizione sarà visitabile per una settimana.

All'incontro di apertura, con la sala affollata di molisani, ha presieduto **monsignor Domenico Angelo Scotti**, vescovo della diocesi di Trivento, il quale ha sottolineato il valore umano di queste meritorie iniziative. L'architetto Antonietta Campilongo, critica d'arte, s'è soffermata sulle tematiche affrontate dall'artista nelle sue opere, in particolare sul “*sensò delle metropoli*” rappresentate nei quadri esposti nella mostra romana. Infine **Leonardo Pappone**, protagonista dell'evento, ha raccontato come soltanto da un anno abbia “ripreso i pennelli”, prefigurando il futuro percorso artistico. “Leopapp”, pseudonimo di Pappone, ha voluto omaggiare la diocesi di Trivento di una propria opera per destinarne il ricavato alle popolazioni della Sardegna. *Tutte le sue tele sono pervase da un dinamismo accentuato che trasmette movimento, ma anche una certa ansia, frenesia, forse quella corsa continua in cui più o meno tutti gli ‘abitanti’ della città contemporanea sono immersi.* (Antonietta Campilongo).

L'incontro, moderato da **Giampiero Castellotti**, giornalista e presidente dell'associazione “Forche Caudine”, tra i promotori della manifestazione insieme a Formez, Regione Molise e coworking Millepiani, ha poi visto le testimonianze di Lorenzo Tagliavanti, direttore di Cna e vicepresidente della Camera di commercio di Roma, di Enrico Parisio, presidente di Millepiani, del consigliere Antonello Ciancio e del professor Umberto Berardo di Duronia. La ditta Dolceamaro di Monteroduni ha offerto una campionatura dei suoi rinomati prodotti, mentre TeleMolise ha ripreso l'intera serata. La manifestazione ha in programma, per lunedì, l'apertura di tre mostre (già allestite) presso l'incubatore InVerso di via Montuori 5, sempre in Garbatella: una sull'**emigrazione dei molisani in America**, a cura della biblioteca Albino di Campobasso; un'altra sui **“Misteri” di Campobasso**, a cura dell'associazione Piccolo Formato di Bologna, con la supervisione del maestro Berengo Gardin; la terza sui **campi d'internamento di Isernia**, promossa dall'associazione Tikané Assiem di Isernia. Nella stessa giornata sarà inaugurata la vetrina di libri molisani all'ingresso della biblioteca Marconi al Portuense, la più grande di Roma, con i suoi quattromila metri quadri e una delle più frequentate. Oltre ai dieci autori selezionati e alle guide sul Molise, saranno proiettati gli sceneggiati degli anni Settanta “Terre del Sacramento” e “Signora Ava” dalle opere di Francesco Jovine. È la prima volta che le biblioteche di Roma, grazie all'accreditamento con bando dell'associazione “Forche Caudine”, dedicano una vetrina al Molise.

Sala gremita alla Garbatella di Roma per la mostra 'Flash City' di Leonardo Pappone

Molise, un'altra Storia

Partenza con vento in poppa

Fino al primo dicembre ventisei iniziative fungeranno da cassa di risonanza per la regione

● Redazione Campobasso

Nonostante una giornata con pioggia battente, i molisani di Roma non hanno voluto rinunciare all'apertura dell'evento "Molise, un'altra Storia", che fino a domenica primo dicembre offrirà 26 iniziative riunite sotto l'unica bandiera della molisanità.

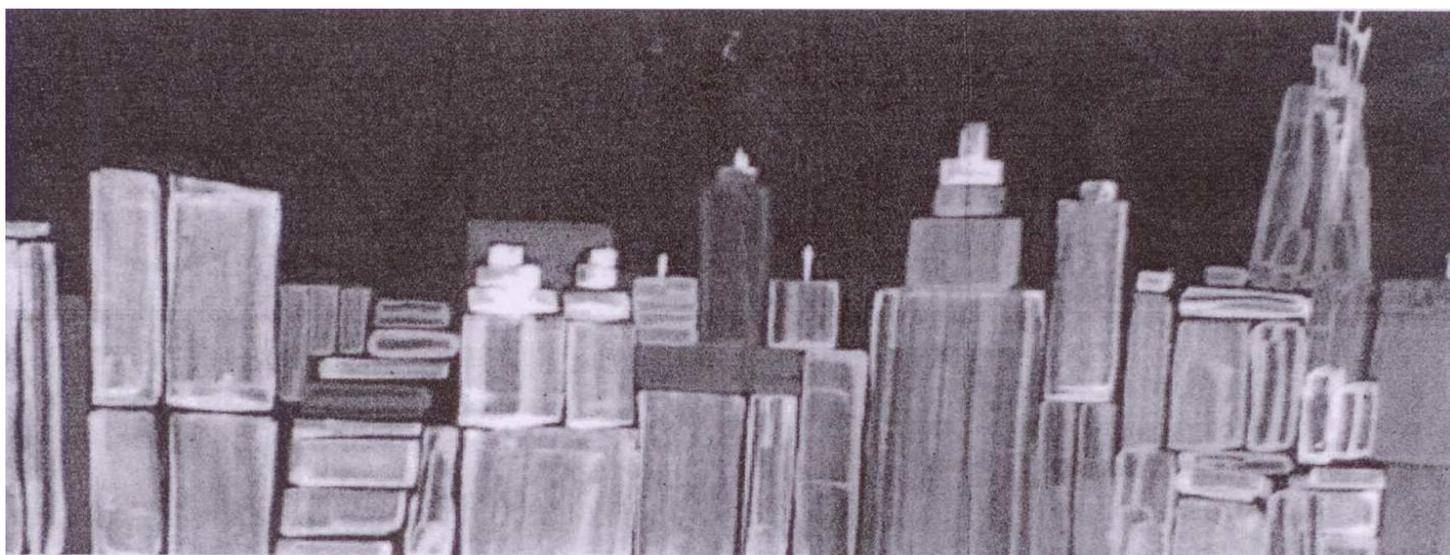
A tagliare ufficialmente il nastro è stata la mostra dei quadri di Leonardo Pappone, presso l'atrio della frequentatissima sede della Cna di Roma, in via Massaia alla Garbatella. L'esposizione sarà visitabile per una settimana. All'incontro di apertura, con la sala affollata di molisani, ha presieduto monsignor Domenico Angelo Scotti, vescovo della diocesi di Trivento, il quale ha sottolineato il valore umano di queste meritorie iniziative. L'architetto Antonietta Campilongo, critica d'arte, s'è soffermata sulle tematiche affrontate dall'artista nelle sue opere, in particolare sul "senso delle metropoli" rappresentate nei quadri esposti nella mostra romana. Infine Leonardo Pappone, protagonista dell'evento, ha raccontato come soltanto da un anno abbia "ripreso i pennelli", prefigurando il futuro percorso artistico. "Leopapp", pseudonimo di Pappone, ha voluto omaggiare la diocesi di Trivento di una propria opera per destinarne il ricavato alle popolazioni della Sardegna. L'incontro, moderato da Giampiero Castellotti, giornalista e presidente dell'associazione "Forche Caudine", tra i promotori della manifestazione insieme a **Formez**, Regione Molise e coworking

Millepiani, ha poi visto le testimonianze di Lorenzo Tagliavanti, direttore di Cna e vicepresidente della Camera di commercio di Roma, di Enrico Parisio, presidente di Millepiani, del consigliere Antonello Ciancio e del professor Umberto Berardo di Duronia. Ospite della serata, particolarmente fotografato, il noto comico di Zelig, Rocco Ciarmoli. La ditta Dolcemarco di Monteroduni ha offerto una campionatura dei suoi rinomati prodotti, mentre TeleMolise ha ripreso l'intera serata.

La manifestazione ha in programma, per lunedì, l'apertura di tre mostre (già allestite) presso l'incubatore InVerso di via Montuori 5, sempre in Garbatella: una sull'emigrazione dei molisani in America, a cura della biblioteca Albino di Campobasso; un'altra sui "Misteri" di Campobasso, a cura dell'associazione Piccolo Formato di Bologna, con la supervisione del maestro Berengo Gardin; la terza sui campi d'internamento di Isernia, promossa dall'associazione Tikané Assiem di Isernia. Nella stessa giornata sarà inaugurata la vetrina di libri molisani all'ingresso della biblioteca Marconi al Portuense, la più grande di Roma, con i suoi quattromila metri quadri e una delle più frequentate. Oltre ai dieci autori selezionati e alle guide sul Molise, saranno proiettati gli sceneggiati degli anni Settanta "Terre del Sacramento" e "Signora Ava" dalle opere di Francesco Jovine. E' la prima volta che le biblioteche di Roma, grazie all'accreditamento con bando dell'associazione "Forche Caudine", dedicano una vetrina al Molise. Per informazioni sugli altri eventi della manifestazione: www.moliseunaltrastoria.it.

24 novembre 2013

*Promotore è l'associazione
'Forche Caudine'
Ospite della serata
il noto comico di Zelig
Rocco Ciarmoli*



L'evento

**L'artista Leopapp ha voluto
omaggiare la diocesi
di Trivento di una propria
opera per destinarne
il ricavato alle popolazioni
della Sardegna**

Mostre: “Jacovitti, la matita molisana”

ROMA - “Jacovitti, la matita molisana”: la comunità molisana di Roma rende omaggio al suo illustre corregionale, attraverso una mostra che include tutti i cento personaggi disegnati dal geniale fumettista (Benito Franco Giuseppe Jacovitti nacque a Termoli il 9 marzo 1923 e morì a Roma il 3 dicembre 1997).

L'esposizione, è promossa dal Formez PA in collaborazione con l'associazione Forche Caudine, lo storico circolo dei molisani a Roma, e con l'associazione Millepiani. Sarà visitabile gratuitamente dal 29 novembre al 1 dicembre nell'ambito della rassegna “Molise, un'altra Storia”, patrocinata da Roma Capitale.

La mostra, realizzata dall'associazione Carnevalspettacolo di Ghemme (Novara) e ospitata nell'innovativo coworking Millepiani (via N. Odero, 13) offre l'occasione di riproporre al pubblico degli appassionati e dei curiosi l'opera dell'artista molisano in tutte le sue articolate sfaccettature. Jacovitti tuttora rappresenta un'icona per generazioni di appassionati del fumetto e dell'illustrazione, un punto di riferimento tra i più significativi ed emblematici. L'ingresso alla mostra è gratuito.(Inform)

Publicato da [Goffredo Morgia](#) a [12:54](#)



Riflessioni

Flash City



Quando alle ore diciannove siamo ripartiti da Roma il traffico e la pioggia battente erano a prova di un sistema nervoso ferreo, ma eravamo soddisfatti davvero per la nostra presenza nella sala convegni del CNA di Roma che ha visto venerdì 22 novembre, per la serata inaugurale dell'evento "Molise, un'altra storia", organizzato dal FORMEZ con la collaborazione di Forche Caudine, la presentazione di Flash City, personale di pittura di Leonardo Pappone che rimarrà aperta fino al 29 novembre 2013.

L'auditorium era gremito in ogni ordine di posto.

Folta la partecipazione di molisani provenienti dalla regione e residenti a Roma, ma anche di amici del pittore giunti dalla capitale e dal Beneventano.

Presenti anche giornalisti ed operatori televisivi di Telemolise.

La manifestazione è stata condotta dal dott. Giampiero Castellotti visibilmente soddisfatto per l'affluenza di pubblico e per la presenza del presidente e del direttore del CNA come dei responsabili di MILLEPIANI COWORKING, REGIONE LAZIO, COMUNE DI ROMA - MUNICIPIO VIII.

A Forche Caudine si deve il riconoscimento grato per il ricco lavoro umano e culturale che pone alla base delle relazioni tra i molisani residenti a Roma e non solo.

Gli'interventi di presentazione di Flash City, apprezzati ed interrotti da applausi di consenso, sono stati tenuti dal vescovo di Trivento, Mons. Domenico Scotti, dall'architetto Antonietta Campilongo e dallo stesso Leonardo Pappone, in arte LeoPapp, che poi ha accompagnato il pubblico nella location dell'allestimento illustrando le diverse opere esposte.

La serata culturale ha permesso a tutti gli'intervenuti d'incontrare l'arte di un pittore, originario di Montefalcone di Val Fortore (BN), ma che da oltre un decennio vive nel Molise a Campobasso e perciò si ritiene molisano di adozione.

Si tratta di un artista che attraverso un uso attento, denso ed intelligente dei colori acrilici propone al pubblico una lettura della civiltà urbana vista in tutte le sue sfaccettature.

Nelle sue opere la figura umana è assente figurativamente, ma immaginabile facilmente all'interno delle perfette linee geometriche essenziali che descrivono attraverso la varia densità del colore le forme e gli aspetti di una realtà che l'autore ama profondamente, pur evidenziandone gli aspetti talora frenetici o caotici.

È proprio la complessità della civiltà urbana in tutte le sue connotazioni che Leonardo Pappone vuole porre davanti allo sguardo di chi osserva i suoi quadri e cerca di leggerne le intenzioni analitiche e comunicative.

L'artista ha già al suo attivo diverse mostre in Italia che gli stanno dando notevoli riscontri e personali soddisfazioni ad opera di critici d'arte che manifestano per la sua arte grande apprezzamento.

Nella sua personalità abbiamo potuto apprezzare, oltre alla competenza professionale ed all'ampissimo orizzonte culturale, una vocazione all'umiltà che non è sempre tipica degli uomini di cultura, ma che è tra le sue doti vincenti nel farsi apprezzare come talento artistico e come esponente importante della cultura molisana.

Per tali ragioni siamo certi che Leonardo Pappone entusiasmerà ancora gli appassionati della pittura con nuove mostre, magari all'estero, in quegli Stati, come gli USA, la cui realtà egli già cerca di presentare in maniera attenta ed originale.

Umberto Berardo

Trivento (CB), 25/11/2013



Telegiornali ore 19,30 e 23,00

Speciale alle ore 22,15.



www.unmondoditaliani.com/molise-unaltra-storia-a-garbatella-una-settimana-di-eventi-a-roma820720131125.htm 25 novembre 2013

Molise un'altra storia a Garbatella, una settimana di eventi a Roma

di Dalna Gualtieri –

L'orgoglio molisano ha occasione di esprimersi al meglio con 26 appuntamenti ed un unico denominatore: il Molise, terra di arte, cultura, tradizione, che proporrà tutte le sue sfaccettature in un evento unico: una settimana di eventi a Roma, nel quartiere Garbatella. Sette giorni di mostre, concerti, enogastronomia, cultura e tanto altro, anche per chi crede che "il Molise non esiste".

(UNMONDODITALIANI - UMDI) Per tutti quelli che: "Il Molise "non esiste"" alludendo alla scarsa capacità di farsi notare fra le altre regioni italiane, più grandi e ricche, vuoi per la sua natura 'agricola', vuoi per le piccole dimensioni che lo fanno letteralmente 'scompare', per tutti loro, ma anche e soprattutto per chi il Molise ce l'ha nel cuore, la Formez PA, ente che attua progetti delle pubbliche amministrazioni, organizza una settimana di eventi dedicati alla piccola regione italiana, con il supporto di Regioni Lazio e Molise, Comune di Roma, VIII Municipio, Cna, Camera di Commercio, Millepiani (spazio condiviso di professionisti orientati all'innovazione) e associazione F orche Caudine (storico circolo dei molisani a Roma). L'evento gode del patrocinio di Expo 2015. Concentrate per lo più nella zona della Garbatella, le 26 iniziative si articoleranno come segue:

Omaggio al Molise ed omaggio al più grande fumettista italiano, di origini molisane, Jacovitti: la mostra, realizzata dall'associazione "Carnevalspectacolo" di Ghemme (Novara), propone al pubblico degli appassionati e dei curiosi l'opera dell'artista molisano nelle sue articolate sfaccettature attraverso cento personaggi. L'esposizione, denominata "Jacovitti, la matita molisana", è visitabile ad ingresso gratuito dal 29 novembre all'1 dicembre 2013 presso il coworking "Millepiani" in via Nicolò Odero 13 (Garbatella).

Tante prelibatezze sbarcheranno poi nel Mercato Garbatella di via Passino sabato 30 novembre e la mattina di domenica 1 dicembre. Il tartufo per cominciare, di cui il Molise è il maggior produttore europeo: "Mondo tartufi" di Tavenna e "Tesori del Matese" di San Massimo assicureranno il rifornimento del prezioso tubero al Mercato. Spazio anche ai formaggi (tra cui la "stracciata", a metà strada tra ricotta e mozzarella), assicurati dal caseificio "Sant'Anna" di Palata. Poi il miele dell'apicoltura "La valle del cigno" di Sant'Elia a Pianisi e "Trucco" di Petrella Tifernina, i salumi di Nino Di Paolo da Montenero di Bisaccia, l'olio de l "Bosco degli ulivi" di Vittoriano Pracilio, le specialità di "Filiermolise" di Bonefro, dalle paste alimentari ai derivati delle farine. Non mancheranno frutta, ortaggio verdure, marmellate, sottaceti e frutta sciroppata. Oltre alla cioccolata del "Cafè du soire" di Agnone, dulcis in fundo lo straordinario vitigno autoctono Tintilia, lavorato dalle Cantine Cipressi di San Felice del Molise e dalle cantine "San Zenone" di Montenero di Bisaccia. Per le ceramiche artistiche sarà presente Felice D'Addario di Sant'Elia a Pianisi, che produce articoli tradizionali in creta e in ceramica. La rassegna enogastronomica molisana è possibile grazie all'associazione "Keste Terre" di Montenero di Bisaccia, che opera nel campo dell'enogastronomia e dell'alimentazione e che ha aderito con entusiasmo a "Molise, un'altra Storia", supplendo in modo impeccabile e proficuo ad organizzazioni istituzionali molisane di rappresentanza, che hanno rinunciato a tale ruolo.

Il gusto di proposte musicali non stereotipate, che attingono alla tradizione più autentica e ripropongono strumenti musicali che fanno parte della tradizione, quali zampogne e ciaramelle. All'interno di "Molise, un'altra Storia" sarà possibile assistere, gratuitamente, alla performance di Marcello Pastorini di Larino (Campobasso), tra i più noti animatori turistici e culturale del Basso Molise. Con lui si esibiscono "I Cantori della memoria" in uno spettacolo che tocca con maestria le corde emozionali più profonde perché ancorate alle radici e alla natura. L'appuntamento è per venerdì 29 novembre, dalle ore 15,45, presso il coworking "Millepiani" in via Nicolò Odero 13 a Garbatella.

Il secondo concerto, anche questo gratuito, è offerto dal gruppo "Il Tratturo" di Isernia, portabandiera della suggestiva musica popolare molisana, dove non mancano zampogne e ciaramelle. L'appuntamento è per sabato 30 novembre, dalle ore 19, presso il teatro Ambra Garbatella in piazza Giovanni da Triora.

Il Molise è terra da percorrere con lentezza. I suoi suoni/non-suoni, i suoi odori, il contrasto sole/ombra, la natura incontaminata, la sua gente spontanea sono esperienze che nelle metropoli contemporanee possiamo vivere soltanto attraverso le interfacce dei media, dei pixel illuminati. Il Molise è una terra ricca, proprio perché consente tale genere di esperienze. L'incontro sulla "mobilità sostenibile" vuole sprigionare energie sia nella metropoli romana sia nelle campagne e nei centri molisani: a Roma non ci si può rassegnare ad una vita frenetica, a vivere in spazi angusti, ad essere sepolti dallo smog e dal traffico, ad una città costruita mettendo al centro degli interessi generali il consumo acritico di merci, compresi i "prodotti" culturali. Né in Molise ci si può rassegnare allo spopolamento dei borghi e delle città, all'idea di essere ai margini dei flussi che attraversano il mondo contemporaneo, alla scomparsa di una cultura popolare millenaria: la scelta non può essere l'adozione acritica di un modello "urbano" o il declino. L'appuntamento per discutere di ciò è per sabato 30 novembre, dalle ore 15 presso il coworking "Millepiani", via Nicolò Odero 13. Saranno presenti: Cammina Molise, Ciclofficina La Strada, Federtrek, Molise-cinema, Molise Film Commission, #Salvaiciclisti di Roma, Tecnologia ecobyke, Transita (associazione per la rivalutazione delle ferrovie dismesse), Comune di Jelsi (Campobasso).

Gli artigiani molisani incontrano gli artigiani Cna di Roma e il movimento dei makers, i nuovi artigiani del fai-da-te digitale constampanti 3D. Presenti Simone Cicero (maker), Enrico Parisio (designer) e Francesco Rosati (presidente Unpli Molise). Si parlerà di zampogne, campane, coltelli, forbici, pietre lavorate e degli altri prodotti dell'antichissimo artigianato molisano. Domenica 1 dicembre, ore 10, a "Millepiani".

L'iniziativa "Un seminario per il Molise" intende raccontare un'altra storia ai ragazzi delle scuole di design di Roma, e anche ai tanti giovani molisani che abbandonano la loro regione una volta finiti gli studi per costruirsi un futuro lontano dalla propria terra. Vuole raccontare un'altra Italia, non un Paese immaginario, ma proprio il nostro Paese: le sue energie diffuse, la voglia dei giovani di partecipare, la creatività, l'impegno, le tante bellezze che ci circondano, la nostra cultura millenaria, che solo noi possiamo valorizzare. Intende parlare, però, anche di lavoro, quindi di futuro, delle nuove esperienze in tema di economia collaborativa, di cultura open, di condivisione delle risorse, dei saperi degli spazi di incontro, di produzione, di socializzazione.

Le Biblioteche di Roma, su invito dell'associazione "Forche Caudine", hanno aderito a "Molise, un'altra Storia" attraverso una vetrina di libri sul Molise e di autori molisani, posta all'ingresso della biblioteca "Marconi" in via Gerolamo Cardano 135 al Portuense, tra l'altro la più grande di Roma (quattromila metri quadrati) e tra le più frequentate della Capitale. Tra gli autori sono stati scelti: Stefano Benni, Vincenzo Cuoco, Don Delillo, Domenico De Masi, Giuseppe De Rita, Chiara Gamberale, Carlo Emilio Gadda (per "Quer pasticciaccio brutto in via Merulana", in cui il commissario protagonista è molisano), Benito Jacovitti, Francesco Jovine e Massimiliano Smeriglio. La scelta è conseguente non solo all'indiscutibile notorietà dei prescelti, ma anche al numero di volumi presenti nelle biblioteche, in particolare di quella del Portuense. È la prima volta che le Biblioteche di Roma dedicano tale spazio alla cultura molisana.



ROMA MULTIETNICA
LA GUIDA ALL'INTERCULTURA
DELLE BIBLIOTECHE DI ROMA

www.romamultiethnica.it/news/cultura_rom/item/10858-molise-lazio,-un-ponte-di-solidariet%C3%A0-l-integrazione-dei-rom.html

25 novembre 2013

Molise-Lazio, un ponte di solidarietà: l'integrazione dei Rom



Sabato 30 novembre 2013 alle ore 10.30 presso **Incubatore “InVerso”**, via Luigi Montuori 5, nell’ambito della tre giorni **Molise, un’altra storia**, un evento che promuove lo scambio culturale tra Roma e il Molise, si terrà l’incontro **Molise-Lazio, un ponte di solidarietà**, un focus sulle esperienze molisane in tema di integrazione e solidarietà in relazione alle esperienze capitoline, per quanto riguarda in particolar modo l’integrazione dei **Rom**.

Raccontano le proprie esperienze e il proprio lavoro Valerio Tursi di Arcisolidarietà di Roma, associazione che si occupa di mediazione interculturale e orientamento ai servizi in due campi rom di Roma, Rossana Calistri di Fondazione Integrazione, organizzazione attiva nell’accoglienza dei migranti e nella mediazione socioculturale, a confronto con le esperienze di integrazione della comunità Rom di Isernia, e l’esperienza della cooperativa Zajedno con le donne Rom.

Parleranno:

Arci Solidarietà, Opera Nomadi, Fondazione Integra/Azione
Rossana Calistri Fondazione Integra/Azione
Francesco De Rose di Isernia consigliere nazionale Opera Nomadi
Lucia Valente assessore al Lavoro della Regione Lazio
Michele Petraroia vicepresidente Regione Molise
Filomena Santella di Jelsi vicepresidente Zajedno
Valerio Tursi Arci Solidarietà

Moderata: Ida Santilli

Incubatore “InVerso”
via Luigi Montuori, 5
Info: tel 06 88817616
info@forchecaudine.it

Informazioni aggiuntive

- data inizio: 30-11-2013
- data fine: 30-11-2013
- Indirizzo: via Luigi Montuori, 5 roma

Alla Garbatella si parla molisano

Una settimana di eventi disseminati nel **quartiere Garbatella** per avvicinarsi al Molise, la più sconosciuta regione del Mezzogiorno. E' la missione di **"Molise, un'altra Storia"** che, fino a domenica 1° dicembre, propone un ricco programma con 26 iniziative.

L'evento, promosso dal **Formez PA**, si avvale del patrocinio di **Expo 2015, Regioni Lazio e Molise, Comune di Roma, Cna, Camera di Commercio** e della collaborazione di **"Forche Caudine"**, la storica associazione dei Molisani a Roma e del coworking **Millepiani**.

Otto le mostre presenti in altrettanti siti: dall'omaggio al disegnatore molisano Jacovitti a quelle su musei, castelli, folklore, agricoltura, emigrazione e memoria storica. E ancora spettacoli tradizionali (sabato sera il concerto del gruppo molisano "Il Tratturo" al teatro Ambra Garbatella), presentazioni di libri, esposizioni enogastronomiche ed artigianali, visite guidate al quartiere organizzate con l'VIII Municipio.



In calendario il **29 novembre** l'incontro istituzionale al Teatro Ambra della Garbatella su **"Opportunità Molise, una sfida per il Mezzogiorno"**, con – tra gli altri - **Carlo Flamment** (presidente del Formez PA), **Massimiliano Smeriglio** (vicepresidente della Regione Lazio), **Mirko Coratti** (presidente dell'Assemblea capitolina).

Il Formez PA presenterà all'Incubatore In/Verso (via Montuori 5) il progetto **"Valorizzazione dei siti archeologici del Molise"**.

Completano il quadro un originale incontro tra i makers romani e gli artigiani tradizionali molisani e un seminario sulla creatività in Molise rivolto agli studenti dell'Accademia di belle arti, Istituto europeo di design, Istituto Rossellini, Istituto Quasar, Magica e Rufa.

Sarà il **Mercato Garbatella** di via Passino ad ospitare tante prelibatezze molisane, proprio nel periodo del tartufo bianco di cui il Molise è il maggior produttore europeo, oltre a laboratori culinari.

Il [programma](#) completo è disponibile sul sito dedicato all'iniziativa www.moliseunaltrastoria.it e sul sito dell'associazione [Forche Caudine](#).

Per informazioni: info@forchecaudine.it, tel. 06-88817620.

Molise un'altra storia a Garbatella, una settimana di eventi a Roma

Per tutti quelli che: “Il Molise “non esiste”” alludendo alla scarsa capacità di farsi notare fra le altre regioni italiane, più grandi e ricche, vuoi per la sua natura ‘agricola’, vuoi per le piccole dimensioni che lo fanno letteralmente ‘scompare’, per tutti loro, ma anche e soprattutto per chi il Molise ce l’ha nel cuore, la **Formez PA**, ente che attua progetti delle pubbliche amministrazioni, **organizza una settimana di eventi dedicati alla piccola regione italiana**, con il supporto di **Regioni Lazio e Molise, Comune di Roma, VIII Municipio, Cna, Camera di Commercio, Millepiani** (spazio condiviso di professionisti orientati all’innovazione) e associazione **F orche Caudine** (storico circolo dei molisani a Roma). L’evento gode del patrocinio di **Expo 2015**. Concentrate per lo più nella zona della Garbatella, le 26 iniziative si articoleranno come segue:

Omaggio al Molise ed omaggio al più grande fumettista italiano, di origini molisane, **Jacovitti**: la mostra, realizzata dall’associazione “**Carnevalspectacolo**” di **Ghemme (Novara)**, propone al pubblico degli appassionati e dei curiosi l’opera dell’artista molisano nelle sue articolate sfaccettature attraverso cento personaggi. L’esposizione, denominata “**Jacovitti, la matita molisana**”, è visitabile ad ingresso gratuito dal **29 novembre all’1 dicembre 2013** presso il coworking “**Millepiani**” in via **Nicolò Odero 13 (Garbatella)**.

Tante prelibatezze sbarcheranno poi nel **Mercato Garbatella** di via **Passino sabato 30 novembre** e la mattina di **domenica 1 dicembre**. Il tartufo per cominciare, di cui il Molise è il maggior produttore europeo: “**Mondo tartufi**” di **Tavenna** e “**Tesori del Matese**” di **San Massimo** assicureranno il rifornimento del prezioso tubero al Mercato. Spazio anche ai formaggi (tra cui la “**stracciata**”, a metà strada tra **ricotta** e **mozzarella**), assicurati dal caseificio “**Sant’Anna**” di **Palata**. Poi il miele dell’apicoltura “**La valle del cigno**” di **Sant’Elia a Pianisi** e “**Trucco**” di **Petrella Tifernina**, i salumi di **Nino Di Paolo da Montenero di Bisaccia**, l’olio de l “**Bosco degli ulivi**” di **Vittoriano Pracilio**, le specialità di “**Filermolise**” di **Bonefro**, dalle paste alimentari ai derivati delle farine. Non mancheranno frutta, ortagge verdure, marmellate, sottaceti e frutta sciroppata. Oltre alla cioccolata del “**Cafè du soire**” di **Agnone**, dulcis in fundo lo straordinario vitigno autoctono **Tintilia**, lavorato dalle **Cantine Cipressi di San Felice del Molise** e dalle cantine “**San Zenone**” di **Montenero di Bisaccia**. Per le ceramiche artistiche sarà presente **Felice D’Addario** di **Sant’Elia a Pianisi**, che produce articoli tradizionali in creta e in ceramica. La rassegna enogastronomica molisana è possibile grazie all’associazione “**Keste Terre**” di **Montenero di Bisaccia**, che opera nel campo dell’enogastronomia e dell’alimentazione e che ha aderito con entusiasmo a “**Molise, un’altra Storia**”, supplendo in modo impeccabile e proficuo ad organizzazioni istituzionali molisane di rappresentanza, che hanno rinunciato a tale ruolo.

Il gusto di proposte musicali non stereotipate, che attingono alla tradizione più autentica e ripropongono strumenti musicali che fanno parte della tradizione, quali **zampogne** e **ciaramelle**. All’interno di “**Molise, un’altra Storia**” sarà possibile assistere, gratuitamente, alla performance di **Marcello Pastorini di Larino (Campobasso)**, tra i più noti animatori turistici e culturale del Basso Molise. Con lui si esibiscono “**I Cantori della memoria**” in uno spettacolo che tocca con maestria le corde emozionali più profonde perché ancorate alle radici e alla natura. L’appuntamento è per **venerdì 29 novembre, dalle ore 15,45**, presso il coworking “**Millepiani**” in via **Nicolò Odero 13 a Garbatella**.

Il secondo concerto, anche questo gratuito, è offerto dal gruppo “**Il Tratturo**” di **Isernia**, portabandiera della suggestiva musica popolare molisana, dove non mancano **zampogne** e **ciaramelle**. L’appuntamento è per **sabato 30 novembre, dalle ore 19**, presso il **teatro Ambra Garbatella in piazza Giovanni da Triora**.

Il Molise è terra da percorrere con lentezza. I suoi suoni/non-suoni, i suoi odori, il contrasto sole/ombra, la natura incontaminata, la sua gente spontanea sono esperienze che nelle metropoli contemporanee possiamo vivere soltanto attraverso le interfacce dei media, dei pixel illuminati. Il Molise è una terra ricca, proprio perché consente tale genere di esperienze. L’incontro sulla “**mobilità sostenibile**” vuole sprigionare energie sia nella metropoli romana sia nelle campagne e nei centri molisani: a Roma non ci si può rassegnare ad una vita frenetica, a vivere in spazi angusti, ad essere sepolti dallo smog e dal traffico, ad una città costruita mettendo al centro degli interessi generali il consumo acritico di merci, compresi i “**prodotti**” culturali. Né in Molise ci si può rassegnare allo spopolamento dei borghi e delle città, all’idea di essere ai margini dei flussi che attraversano il mondo contemporaneo, alla scomparsa di una cultura popolare millenaria: la scelta non può essere l’adozione acritica di un modello “**urbano**” o il declino. L’appuntamento per discutere di ciò è per **sabato 30 novembre, dalle ore 15** presso il coworking “**Millepiani**”, via **Nicolò Odero 13**. Saranno presenti: **Cammina Molise, Ciclofficina La Strada, Federtrek, Molise-cinema, Molise Film Commission, #Salvaiciclisti di Roma, Tecnologia ecobyke, Transita** (associazione per la rivalutazione delle ferrovie dismesse), **Comune di Jelsi (Campobasso)**.

Gli artigiani molisani incontrano gli artigiani Cna di Roma e il movimento dei makers, i nuovi artigiani del fai-da-te digitale constampanti 3D. Presenti **Simone Cicero (maker)**, **Enrico Parisio (designer)** e **Francesco Rosati (presidente Unpli Molise)**. Si parlerà di **zampogne, campane, coltelli, forbici, pietre lavorate e degli altri prodotti dell’antichissimo artigianato molisano**. **Domenica 1 dicembre, ore 10**, a “**Millepiani**” .

L’iniziativa “**Un seminario per il Molise**” intende raccontare un’altra storia ai ragazzi delle scuole di design di Roma, e anche ai tanti giovani molisani che abbandonano la loro regione una volta finiti gli studi per costruirsi un futuro lontano dalla propria terra. Vuole raccontare un’altra Italia, non un Paese immaginario, ma proprio il nostro Paese: le sue energie diffuse, la voglia dei giovani di partecipare, la creatività, l’impegno, le tante bellezze che ci circondano, la nostra cultura millenaria, che solo noi possiamo valorizzare. Intende parlare, però, anche di lavoro, quindi di futuro, delle nuove esperienze in tema di economia collaborativa, di cultura open, di condivisione delle risorse, dei saperi degli spazi di incontro, di produzione, di socializzazione.

Le **Biblioteche di Roma**, su invito dell’associazione “**Forche Caudine**”, hanno aderito a “**Molise, un’altra Storia**” attraverso una vetrina di libri sul Molise e di autori molisani, posta all’ingresso della biblioteca “**Marconi**” in via **Gerolamo Cardano 135 al Portuense**, tra l’altro la più grande di Roma (quattromila metri quadrati) e tra le più frequentate della Capitale. Tra gli autori sono stati scelti: **Stefano Benni, Vincenzo Cuoco, Don Delillo, Domenico De Masi, Giuseppe De Rita, Chiara Gamberale, Carlo Emilio Gadda** (per “**Quer pasticciaccio brutto in via Merulana**”), in cui il commissario protagonista è molisano, **Benito Jacovitti, Francesco Jovine** e **Massimiliano Smeriglio**. La scelta è conseguente non solo all’indiscutibile notorietà dei prescelti, ma anche al numero di volumi presenti nelle biblioteche, in particolare di quella del Portuense. È la prima volta che le Biblioteche di Roma dedicano tale spazio alla cultura molisana.

Omaggio all'Atene del Sannio

Il Centro Studi Alto Molise "Luigi Gamberale" e l'Associazione Forche Caudine all'interno della manifestazione "Molise: un'altra storia", venerdì 29 novembre 2013 alle ore 17,00 presso il Salone CNA via Guglielmo Massaia, 31, Roma Garbatella, presenta: Omaggio all'Atene del Sannio, una grande tradizione culturale tra passato, presente e futuro.

Il Centro Studi Alto Molise "Luigi Gamberale" presenterà i suoi venticinque anni di attività culturale, nei quali, in maniera multiforme ed innovativa, si è fatto portavoce della tradizione culturale dell'Atene del Sannio. Il Centro Studi "Alto Molise" è sorto nel dicembre 1988 per iniziativa di un gruppo di volenterosi intenzionati a promuovere un risveglio delle tradizioni culturali di Agnone e dell'Alto Molise attraverso una molteplice attività di organizzazione di convegni, conferenze, dibattiti, seminari sui più diversi argomenti (dalla storia locale alla scienza, all'economia, alla letteratura, all'antropologia, all'architettura, all'archeologia, alla filosofia, etc. ...). Ha in seguito esteso progressivamente il proprio campo di azione, affermandosi anche a livello nazionale, rendendosi sempre più convinto interprete dell'esigenza di promozione culturale come veicolo di sviluppo autenticamente sociale ed ha operato, in modo del tutto volontaristico, per realizzare tale obiettivo.

La sua azione si è avvalsa, oltre che dell'impegno diretto e assolutamente disinteressato dei propri soci e collaboratori, anche della compartecipazione delle più prestigiose istituzioni culturali italiane, quali l'Istituto Italiano per gli Studi Filosofici, l'archivio di Stato, la Soprintendenza per i Beni A.A.A.S. del Molise, il Comitato Nazionale per gli Studi sul Sannio, il Centro Internazionale "Eugenio Montale", il Centro Internazionale "Alberto Moravia", l'Istituto Regionale per gli Studi Storici del Molise "V. Cuoco", il Centro Studi Emigrazione, l'E.N.E.A., l'Istituto di Ricerca "M. Necri", il Teatro Italo Argentino, il Goethe Institut di Napoli, il C.A.I., la Federazione Scacchi Italiana, le Università di Napoli, Salerno, Roma, Padova, Chieti, Urbino, Genova, Bari, Campobasso, Teramo, Nevada (U.S.A.), Parigi, Alle, Friburgo (Europa).

All'attività convegnista si è accompagnata successivamente la coproduzione di testi editoriali nei campi più disparati, l'organizzazione di seminari di studio sia locali che nazionali (come ad esempio i Laboratori di Scrittura Creativa e la Scuola Estiva di Alta Specializzazione in Filosofia), l'organizzazione annuale dei Readings di Poesia Contemporanea, ed altro ancora. Tutto ciò ha fatto convenire nella antica "Atene del Sannio" un numero sempre crescente di studiosi, docenti universitari, poeti, scrittori, scienziati, intellettuali di ogni genere, che hanno permesso un proficuo moltiplicarsi di rapporti culturali interpersonali e la crescita qualitativa dell'immagine stessa della città. In questi ultimi dieci anni, infatti, il nome di Agnone si è positivamente diffuso nei principali ambienti intellettuali italiani ed esteri, coinvolgendo persone ed istituzioni, rinverdendo così le antiche e nobili tradizioni dal quattrocentesco Marino Joanta e al fiorentino secondo Ottocento di Labanca, Amicarelli, Marinelli, D'Agnillo, Gamberale. Né ci si è limitati ad un semplice "restauro del passato", perché sempre forti e vive sono state le tensioni verso le problematiche più attuali della società e della scienza contemporanee, in un crescendo di interessi e di rapporti interattivi. Agnone insomma è divenuta, per merito del Centro Studi "Alto Molise", un punto d'incontro per alcuni dei più noti rappresentanti dell'"intelligenza" italiana, che a loro volta hanno saputo apprezzare le bellezze artistiche della cittadina e l'atmosfera di risveglio culturale che vi si respira e che le ha fatto guadagnare con pieno merito l'appellativo di Città d'Arte e di Cultura

Programma della serata

Ore 17,00 Presentazione e conduzione: **Ida Cimmino** - Presidente del Centro Studi Alto Molise "Luigi Gamberale" - Una venticinquennale avventura umana e culturale

L'Accademia Italiana "Atene del Sannio" Un'opportunità culturale per lo sviluppo: i corsi residenziali di italiano per stranieri

La figura di Baldassarre Labanca nella cultura italiana ed Europea tra '800 e '900: Presentazione della ristampa dei Ricordi autobiografici del filosofo agnonese, a cura di Sergio Tanzarella e Sylwia Proniewicz

Ne parleranno: **Sylwia Proniewicz** - Dottoranda presso la Pontificia Università Gregoriana di Roma

Alberto Bartola - Professore presso il Dipartimento di Storia, Cultura e Religione dell'Università La Sapienza di Roma

Presentazione di Un paradiso triste di **Francesco Paolo Tanzj**: "romanzo metafora della vita di ognuno di noi"

Ne Parleranno: **Plinio Perilli** - poeta e critico letterario; **Alessandro Scassellati Sforzolini** - Sociologo - Sarà presente l'Autore



"Molise, un'altra storia" sbarca a Roma, il prossimo week end

22/11/2013 | [Realtà locali](#)

Una settimana di eventi disseminati in diversi luoghi della Capitale

Una settimana di eventi disseminati in diversi luoghi della Capitale - concentrati soprattutto nel quartiere **Garbatella** - per avvicinarsi alla più sconosciuta regione del Mezzogiorno. Oggi un po' più conosciuta grazie alle location dell'ultimo film di Checco Zalone, "Sole a catinelle". E' la missione di "[Molise, un'altra Storia](#)", 26 iniziative riunite in un unico evento, che avranno luogo tra oggi e domenica primo dicembre con la regia del [Formez](#) PA, ente che attua progetti delle pubbliche amministrazioni, e il supporto di [Regioni Lazio](#) e [Molise](#), Comune di Roma, VIII Municipio, Cna, Camera di Commercio, Millepiani (spazio condiviso di professionisti orientati all'innovazione) e associazione **Forche Caudine** (storico circolo dei molisani a Roma).

L'evento gode del patrocinio di [Expo 2015](#). Ricco il programma che comprende otto mostre distribuite in altrettanti siti (dall'omaggio al disegnatore molisano **Jacovitti** a quelle su musei, castelli, folklore, agricoltura, emigrazione e memoria storica), spettacoli tradizionali, presentazioni librerie, esposizioni enogastronomiche ed artigianali (originale l'incontro tra gli artigiani molisani - creatori di zampogne, campane, coltelli e oggetti in pietra e rame - con il movimento romano dei makers, cioè **gli artigiani digitali globalizzati**).

"Molise, un'altra Storia", con un logo in caratteri oschi che ne rimarca la prevalenza culturale, include anche un seminario sul Molise rivolto agli studenti delle scuole "creative" della Capitale (Accademia di belle arti, Istituto europeo di design, Istituto Rossellini cinety, Quasar, Magica e Rufa), appuntamenti sulla [mobilità sostenibile](#) (con associazioni di [trekking](#), biciclette e treni) e sull'integrazione degli immigrati (a cura di Arci Solidarietà ed Opera Nomadi), un incontro sull'apporto dei circa cinquemila operatori commerciali d'origine molisana che lavorano nella Capitale, per lo più ristoratori, sarti e tassisti.

Autore: [Giampiero Castellotti](#)



Garbatella e il Molise non sono mai stati così vicini

Ecosostenibilità, gastronomia, economia e cultura. Ventisei iniziative per creare una rete di tradizione e innovazione con la regione più giovane d'Italia

Diciamoci la verità, non tutti al primo colpo ricordano quale sia il capoluogo del Molise (visto che ci siamo è Campobasso). Non preoccupatevi perché è comprensibile, dato che questa regione dell'Italia Meridionale che è stata l'ultima ad essere fondata, è anche quella che si dimentica prima. Lo sanno bene i promotori dell'evento 'Molise, un'altra storia' che dal 22 novembre fino al 1 dicembre animerà diversi luoghi della Garbatella per far conoscere la tradizione e l'innovazione enogastronomica e culturale della regione. Un Molise che non t'aspetti con progetti di economia collaborativa e cultura open, ma che stringe forte le tradizioni del suo territorio tra cui musica, cibo e arte. Un'occasione d'oro sia per gli interessati alla storia della regione, sia per i cittadini del quartiere che potranno scoprire spazi sconosciuti o dimenticati. Tanti i temi che si affronteranno. Per gli amanti dell'arte e del fumetto dal 29/11 al 1/12 presso il coworking "Millepiani" in via Nicolò Odero 13, la mostra "Jacovitti, la matita molisana". Un omaggio al fumettista che tuttora rappresenta un'icona per generazioni di appassionati d'illustrazione.

A rappresentare la musica popolare molisana sarà Marcello Pastorini di Larino, venerdì 29 dal pomeriggio presso il "Millepiani", con il quale si esibiscono "I Cantori della memoria" in uno spettacolo che saprà emozionarvi grazie a suoni atavici e coinvolgenti. All'Ambra alla Garbatella un secondo concerto con il gruppo "Il tratturo" porterà sul palco gli strumenti tipici tra cui zampogne e ciaramelle.

Il tartufo è sicuramente il portabandiera della tradizione gastronomica molisana. Il Molise, infatti, ne è il maggior produttore europeo. Sabato 30/11 il mercato di via Passino sarà attraversato da profumi e prelibatezze tra cui, oltre al tartufo, si potranno assaggiare ed acquistare formaggi, salumi, cioccolato, vini e molto altro.

All'insegna della sostenibilità è l'incontro di sabato 30/11 presso il coworking di via N. Odero. L'idea è quella di mettere in contatto una metropoli frenetica come Roma con le campagne e i centri molisani. Lo scopo, condividere risorse, esperienze, pratiche di una nuova economia della decrescita, di una nuova mobilità cittadina che ponga al centro l'uomo e l'ambiente che lo circonda. Tra i presenti al dibattito Pierpaolo Nagni, Assessore ai trasporti Regione Molise; Cammina Molise, Ciclofficina La Strada, Federtrek, Molise-Cinema, tecnologia Ecobike e #Salvaciclisti di Roma.

Le stampanti 3D in Europa e negli Stati Uniti sono già una consuetudine. In Italia se ne parla ancora poco, ma proprio Garbatella ha visto la nascita di FabLab tra i primi laboratori in Italia. Domenica 1/12 al "Millepiani" gli artigiani molisani incontreranno gli artigiani Cna di Roma e il movimento dei makers i nuovi artigiani del fai-da-te digitale con stampanti 3D.

Creatività, lavoro, futuro e valorizzazione del territorio sono i temi che antropologi, designer, architetti e giornalisti affronteranno sabato 30/11 h 10.00 presso il "Millepiani" nel seminario "Per un Molise creativo". Ultimo ma non meno importante la vetrina di libri sul Molise posta all'ingresso della biblioteca Marconi in via Gerolamo Cardano.

Per maggiori informazioni <http://moliseunaltrastoria.it/>

Dario Bellucco

Opportunità Molise: una sfida per il Mezzogiorno

"Il Molise è una Regione centrale con poche infrastrutture, ma ha grandi potenzialità soprattutto se si punta sul turismo e sulla cultura. Occorre lavorare con le altre Regioni per predisporre innanzitutto un sito turistico tradotto in tutte le lingue. Poi bisogna puntare sul rilancio del territorio e delle tradizioni locali, tra cui l'enogastronomia". Così il presidente di Formez PA **Carlo Flamment** all'incontro del **29 novembre** "**Opportunità Molise, una sfida per il Mezzogiorno**". Sono intervenuti, tra gli altri, anche **Lucia Valente**, Assessore al Lavoro della Regione Lazio e **Michele Petrarola**, vice presidente della Regione Molise, che hanno ribadito la necessità di una collaborazione tra le due Regioni per rilanciare l'economia di entrambe.

[Guarda il servizio andato in onda il 3 dicembre a "Buongiorno Regione" su Rai 3 \(time code: 03:45\)](#)

[Guarda il servizio video su "Opportunità Molise: una sfida per il Mezzogiorno"](#)



Il convegno rientrava nell'iniziativa "**Molise, un'altra Storia**" - ospitata nel quartiere **Garbatella di Roma** - volta a far conoscere al pubblico il Molise, la più sconosciuta Regione del Mezzogiorno. La manifestazione, promossa da **Formez PA**, si è avvalsa del patrocinio di **Expo 2015, Regioni Lazio e Molise, Comune di Roma, Cna, Camera di Commercio**, della collaborazione di "**Forche Caudine**", la storica associazione dei Molisani a Roma e del coworking **Millepiani**.



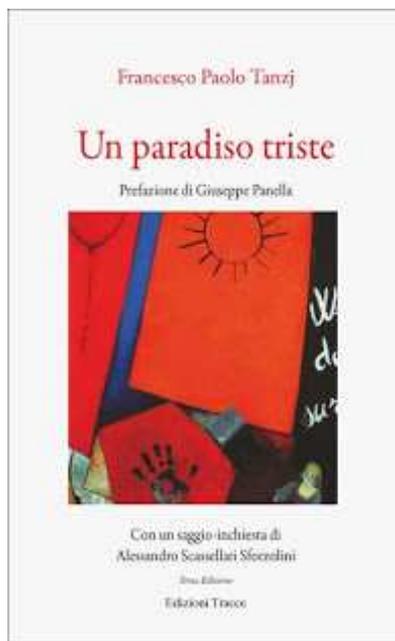
Formez PA ha presentato inoltre all'Incubatore In/Verso il progetto "**Valorizzazione dei siti archeologici del Molise**".

Un paradiso triste: la presentazione del romanzo di Francesco Paolo Tanzj a Roma

Venerdì 29 novembre, alle **ore 17.00**, all'interno della manifestazione *Molise: un'altra storia*, curata dall'Associazione *Forche Caudine*, presso il Salone CNA, in via Guglielmo Massaia 31, a **Roma** - quartiere Garbatella, si terrà la presentazione della III edizione del romanzo di **Francesco Paolo Tanzj** "[Un paradiso triste](#)".

Ne parleranno: **Plinio Perilli** (poeta e critico letterario) e **Alessandro Scassellati Sforzolini** (Sociologo).

Sarà presente l'Autore.



Il romanzo, giunto finalista nel 2008 ai Premi Bancarella (sez. scuola) e Nuova Frontiera e, sempre nello stesso anno, vincitore assoluto del Premio Histonium, ha riscosso un buon successo di pubblico ed è stato adottato da numerosi Istituti superiori per progetti lettura che, proprio per la sua particolare ambientazione nel mondo della scuola, hanno coinvolto e appassionato alunni, docenti e genitori.

Questa III edizione, arricchita da una prefazione quanto mai esaustiva di **Giuseppe Panella**, da una riflessione in appendice dello stesso autore e da un saggio-inchiesta sulle condizioni della scuola italiana del sociologo **Alessandro Scassellati Sforzolini**, si presenta dunque come un testo bifronte: da una parte il romanzo, rimasto inalterato, e dall'altra un'attenta e appassionata disamina del sistema educativo nazionale.



26 novembre 2013



Regione Molise

Giunta Regionale

Il Vicepresidente - Michele Petrarola

ARTE, STORIA, TRADIZIONI, CULTURA, TIPICITA' E RICCHEZZE DEL MOLISE, AL CENTRO DI UN EVENTO INNOVATIVO IN CORSO A ROMA.

Grazie ai molisani residenti a Roma, mobilitati dall'Associazione "FORCHE CAUDINE", in questi giorni si stanno susseguendo a Roma una serie di eventi culturali, artistici, espositivi e di approfondimento, riferiti al Molise con mostre, convegni, iniziative e incontri promozionali.

Il Molise si trova al centro di attenzioni positive e di un'attività di divulgazione su storia, tradizioni e patrimonio archeologico, che ne esalta le ricchezze e l'attrattività.

Il territorio partecipa con le principali istituzioni locali, operatori economici, associazioni ed esperti che si uniscono ai tanti molisani di Roma coinvolti anche emotivamente da un appuntamento bello e gratificante.

Tra tante vicende complesse ed in un periodo in cui la crisi non agevola una visione di futuro che rilanci la nostra economia, l'evento in questione assume un rilievo aggiuntivo di incoraggiamento e sprone per la nostra comunità.

Il miglior modo per replicare alle battute sarcastiche di Zalone non è la reazione del momento, ma la capacità di saper promuovere un territorio ricco di arte, storia, figure straordinarie e tradizioni.

Flavio Bucci, Elio Germano, Alessandra Mastronardi, solo per citare alcuni molisani di Roma rappresentano un Molise competente, professionale e colto, che non ha nulla da invidiare ad altre aree nazionali.

Al contrario se a qualcuno fosse sfuggito, si ricorda che i prodromi dell'Italia si realizzarono proprio nel Sannio Pentro già tre secoli Avanti Cristo con la fondazione della Lega Italica che associò popoli e culture, fino a battere la prima moneta nazionale federale che contrastava anche con questo strumento l'egemonia di Roma.

Recuperare un sano senso di identità e di appartenenza aiuta tutti noi a ritrovare maggiore fiducia nelle nostre prospettive di sviluppo.

Parlare bene del Molise a livello nazionale, con eventi utili a promuovere il nostro territorio, aiuta tutti i molisani nessuno escluso.

Campobasso, 26 novembre 2013

Il Vice-Presidente
Michele Petrarola

Flash City: la mostra di LeoPapp incanta il pubblico romano di *Molise, un'altra storia*

DURONIA. Venerdì scorso, il prof Umberto Berardo, unitamente al vescovo della diocesi di Trivento monsignor Domenico Scotti, ha partecipato a Roma all'inaugurazione della mostra del pittore Leonardo Pappone.

“Quando alle ore 19 siamo ripartiti da Roma - racconta il prof Berardo di ritorno dalla mostra - il traffico e la pioggia battente erano a prova di un sistema nervoso ferreo, ma eravamo soddisfatti davvero per la nostra presenza nella sala convegni del Cna di Roma che ha visto venerdì 22 novembre, per la serata inaugurale dell'evento *Molise, un'altra storia*, organizzato dal **Formez** con la collaborazione di Forche Caudine, la presentazione di Flash City, personale di pittura di Leonardo Pappone che rimarrà aperta fino al 29 novembre 2013. L'auditorium era gremito in ogni ordine di posto. Folta la partecipazione di molisani provenienti dalla regione e residenti a Roma, ma anche di amici del pittore giunti dalla capitale e dal Beneventano. Presenti anche giornalisti ed operatori televisivi. La manifestazione è stata condotta dal dottor Giampiero Castellotti visibilmente soddisfatto per l'affluenza di pubblico e per la presenza del presidente e del direttore del Cna come dei responsabili di Millepiani Coworking, Regione Lazio e l'VIII municipio del Comune di Roma.

A Forche Caudine si deve il riconoscimento grato per il ricco lavoro umano e culturale che pone alla base delle relazioni tra i molisani residenti a Roma e non solo. Gli interventi di presentazione di Flash City, apprezzati ed interrotti da applausi di consenso, sono stati tenuti dal vescovo di Trivento, monsignor Domenico Scotti, dall'architetto Antonietta Campilongo e dallo stesso Leonardo Pappone, in arte LeoPapp, che poi ha accompagnato il pubblico nella location dell'allestimento illustrando le diverse opere esposte.

La serata culturale ha permesso a tutti gli intervenuti d'incontrare l'arte di un pittore, originario di Montefalcone di Val Fortore (BN), ma che da ol-

tre un decennio vive nel Molise a Campobasso e perciò si ritiene molisano di adozione. Si tratta di un artista che attraverso un uso attento, denso ed intelligente dei colori acrilici propone al pubblico una lettura della civiltà urbana vista in tutte le sue sfaccettature.

Nelle sue opere la figura umana è assente figurativamente, ma immaginabile facilmente all'interno delle perfette linee geometriche essenziali che descrivono attraverso la varia densità del colore le forme e gli aspetti di una realtà che l'autore ama profondamente, pur evidenziandone gli aspetti talora frenetici o caotici. È proprio la complessità della civiltà urbana in tutte le sue connotazioni che Leonardo Pappone vuole porre davanti allo sguardo di chi osserva i suoi quadri e cerca di leggerne le intenzioni analitiche e comunicative. L'artista ha già al suo attivo diverse mostre in Italia che gli stanno dando notevoli riscontri e personali soddisfazioni ad opera di critici d'arte che manifestano per la sua arte grande apprezzamento. Nella sua personalità abbiamo potuto apprezzare, oltre alla competenza professionale ed all'amplissimo orizzonte culturale, una vocazione all'umiltà che non è sempre tipica degli uomini di cultura, ma che è tra le sue doti vincenti nel farsi apprezzare come talento artistico e come esponente importante della cultura molisana.

Per tali ragioni siamo certi che Leonardo Pappone entusiasmerà ancora gli appassionati della pittura con nuove mostre, magari all'estero, in quegli Stati, come gli Usa, la cui realtà egli già cerca di presentare in maniera attenta ed originale”. La mostra di Roma si potrà visitare fino al prossimo 29 novembre.



Garbatella Un progetto per esportare la conoscenza di territorio e tipicità

Le meraviglie del Molise lungo le strade di Roma

Deborah Di Vincenzo

Mostre, convegni, musica e prodotti tipici: il Molise va alla conquista di Roma. Sono ben 26 le iniziative in corso nel quartiere Garbatella per dimostrare questo territorio esiste e ha tanto da offrire. È la missione di «Molise, un'altra Storia», l'evento in programma fino al 2 dicembre grazie alla proposta del **Formez Pa**, ente che attua progetti delle pubbliche amministrazioni, e il supporto di Regioni Lazio e Molise, Comune di Roma, VIII Municipio, Cna, Camera di Commercio, Millepiani e l'associazione Forche Caudine. La kermesse gode inoltre del patrocinio di Expo 2015. Ricco il programma che comprende otto mostre. Un'occasione per omaggiare il progettista molisano Jacovitti, con l'esposizione delle sue opere che sarà inaugurata venerdì alle 9,30. Altri allestimenti sono stati realizzati invece per far conoscere musei, castelli e folklore, agricoltura le storie degli emigranti. Nella capitale il Molise porta in questi giorni anche spettacoli tradizionali e esposizioni artigianali. Originale poi l'incontro previsto per domenica alle ore 13 al Millepiani, tra gli artigiani molisani (creatori di zampogne, campane, coltelli e oggetti in pietra e rame) con il movimento romano dei makers, cioè gli artigiani digitali globalizzati. Tra Molise e Lazio è in programma anche un matrimonio di sapori. Sabato alle ore 10:30 il cartellone pre-

vede un confronto tra produttori laziali e molisani, per rilanciare la filiera corta e le tipicità dei due territori. In esposizione i formaggi di Bojano e Agnone, l'olio d'oliva di Venafro, Larino e Colletorto. E poi la pampanella di San Martino in Pensilis, la ventricina di Montenero di Bisaccia e lo scattone di Bagnoli del Trigno. Tante le prelibatezze che sbarcheranno nel Mercato Garbatella di via Passino sabato e domenica. Il tartufo per cominciare, di cui il Molise è il maggior produttore europeo. Non mancheranno frutta, ortaggi e verdure, marmellate, sottaceti e frutta sciropata. Oltre alla cioccolata di Agnone, *dulcis in fundo* lo straordinario vitigno autoctono Tintilia, lavorato dalle cantine di San Felice del Molise e Montenero di Bisaccia. Nella capitale poi approderanno anche le traglie di Jelsi. «Molise, un'altra Storia», include anche appuntamenti sulla mobilità sostenibile (con associazioni di trekking, biciclette e treni) e sull'integrazione degli immigrati (a cura di Arci Solidarietà ed Opera Nomadi). Spazio poi per un incontro sull'apporto dei circa cinquemila operatori commerciali d'origine molisana che lavorano nella Capitale, per lo più ristoratori, profumieri, sarti e tassisti, che si terrà domani alle ore 17 nelle sale del Cna. E nella settimana romana dedicata al Molise non poteva mancare la buona musica. Due i concerti in programma. Il primo vedrà, venerdì alle 15:45 sul palco del Millepiani, l'artista Marcello Pastorini che si esibirà insieme a «I Cantori della memoria». Sabato invece, alle ore 19, al teatro Ambra sarà di scena «Il Tratturo», uno dei più noti gruppi molisani di musica popolare che ha all'attivo oltre duemila concerti in Italia e all'estero. Infine, nel corso della manifestazione l'VIII Municipio metterà a disposizione guide turistiche per visite guidate della Garbatella e animazione per i bambini.

Artigianato

Faccia a faccia fra tradizione e tecnologia: i creatori di campane e zampogne sfidano i «makers» digitali globalizzati

Le meraviglie del Molise lungo le strade di Roma

Mostre, convegni, musica e prodotti tipici: il Molise va alla conquista di Roma. Sono ben 26 le iniziative in corso nel quartiere Garbatella per dimostrare questo territorio...



Mostre, convegni, musica e prodotti tipici: il Molise va alla conquista di Roma. Sono ben 26 le iniziative in corso nel quartiere Garbatella per dimostrare questo territorio esiste e ha tanto da offrire. E' la missione di «Molise, un'altra Storia», l'evento in programma fino al 2 dicembre grazie alla proposta del Foromez Pa, ente che attua progetti delle pubbliche amministrazioni, e il supporto di Regioni Lazio e Molise, Comune di Roma, VIII Municipio, Cna, Camera di Commercio, Millepiani e l'associazione Forche Caudine.

La kermesse gode inoltre del patrocinio di Expo 2015.

Ricco il programma che comprende otto mostre. Un'occasione per omaggiare il disegnatore molisano Jacovitti, con l'esposizione delle sue opere che sarà inaugurata venerdì alle 9,30. Altri allestimenti sono stati realizzati invece per far conoscere musei, castelli e folklore, agricoltura le storie degli emigranti. Nella capitale il Molise porta in questi giorni anche spettacoli tradizionali e esposizioni artigianali. Originale poi l'incontro previsto per domenica alle ore 13 al Millepiani, tra gli artigiani molisani (creatori di zampogne, campane, coltelli e oggetti in pietra e rame) con il movimento romano dei makers, cioè gli artigiani digitali globalizzati.

Tra Molise e Lazio è in programma anche un matrimonio di sapori. Sabato alle ore 10:30 il cartellone prevede un confronto tra produttori laziali e molisani, per rilanciare la filiera corta e le tipicità dei due territori. In esposizione i formaggi di Bojano e Agnone, l'olio d'oliva di Venafro, Larino e Colletorto. E poi la pampanella di San Martino in Pensilis, la ventricina di Montenero di Bisaccia e lo scattone di Bagnoli del Trigno. Tante le prelibatezze che sbarcheranno nel Mercato Garbatella di via Passino sabato e domenica. Il tartufo per cominciare, di cui il Molise è il maggior produttore europeo. Non mancheranno frutta, ortaggi e verdure, marmellate, sottaceti e frutta sciropata. Oltre alla cioccolata di Agnone, dulcis in fundo lo straordinario vitigno autoctono Tintilia, lavorato dalle cantine di San Felice del Molise e Montenero di Bisaccia. Nella capitale poi approderanno anche le traglie di Jelsi.

“Molise, un'altra Storia”, include anche appuntamenti sulla mobilità sostenibile (con associazioni di trekking, biciclette e treni) e sull'integrazione degli immigrati (a cura di Arci Solidarietà ed Opera Nomadi). Spazio poi per un incontro sull'apporto dei circa cinquemila operatori commerciali d'origine molisana che lavorano nella Capitale, per lo più ristoratori, profumieri, sarti e tassisti, che si terrà domani alle ore 17 nelle sale del Cna. E nella settimana romana dedicata al Molise non poteva mancare la buona musica. Due i concerti in programma. Il primo vedrà, venerdì alle 15:45 sul palco del Millepiani, l'artista Marcello Pastorini che si esibirà insieme a “I Cantori della memoria”. Sabato invece, alle ore 19, al teatro Ambra sarà di scena “Il Tratturo”, uno dei più noti gruppi molisani di musica popolare che ha all'attivo oltre duemila concerti in Italia e all'estero. Infine, nel corso della manifestazione l'VIII Municipio metterà a disposizione guide turistiche per visite guidate della Garbatella e animazione per i bambini.

Deborah Di Vincenzo

Percorso: [ANSA](#) > [In Viaggio](#) > [News](#) > I Sanniti alla conquista di Roma

I Sanniti alla conquista di Roma

Nel cuore di Roma, alla Garbatella, fino al primo dicembre il Molise in mostra

"Sole a catinelle", l'ultimo film di **Checco Zalone** record di incassi, punta i riflettori anche sul **Molise**. Ha il pregio di rendere la regione più popolare ma chi l'ha visitata sa che la pellicola non gli rende giustizia abbastanza. Le inquadrature indugiano sulla bellezza rurale di paesaggi e borghi ma la regione, anche se poco nota, non si riduce certo a paesini dove bambini e modernità sono un lontano ricordo. Oltre a un weekend in loco, per chi è a **Roma** un modo per avere un assaggio del "vero" Molise è una rassegna ad hoc di mostre e mercatini enogastronomici.

La **settimana di eventi** si chiama **"Molise un'altra storia"** e comprende iniziative disseminate nella Capitale, fino al primo dicembre, per lo più concentrate nel quartiere della **Garbatella**, con la regia del Formez PA, ente che attua progetti delle pubbliche amministrazioni. Il programma, che gode del patrocinio di Expo 2015, comprende otto mostre distribuite in altrettanti siti (su musei, castelli, folklore, agricoltura, emigrazione e memoria storica), spettacoli tradizionali, presentazioni librerie, esposizioni enogastronomiche ed artigianali.

Tra gli appuntamenti di richiamo c'è **l'omaggio al disegnatore molisano Jacovitti**, fra i vignettisti più apprezzati nella storia dell'illustrazione italiana. Realizzata dall'associazione "Carnevalspettacolo" di Ghemme (Novara), la mostra propone ad appassionati e curiosi l'opera dell'artista molisano attraverso cento personaggi. "Jacovitti, la matita molisana" è ospitata dal 29 novembre al primo dicembre presso lo spazio di *coworking* "Millepiani". Altro incontro interessante è quello che si svolgerà alle 15.30 del primo dicembre, sempre al Millepiani, fra gli artigiani molisani - **creatori di zampogne, campane, coltelli e oggetti in pietra e rame** - con il movimento romano dei *makers*, gli artigiani digitali globalizzati. E poi c'è la parte enogastronomica con le migliori specialità regionali che sbarcano al **Mercato Garbatella di via Passino**. Il periodo è quello del tartufo bianco di cui il Molise è il maggior produttore europeo ma ci sarà spazio anche per le specialità casearie, come stracciata e caciocavallo, e per gli insaccati, come la ventricina. Nei calici si verseranno vini con uve di Tintilia, vitigno autoctono. Tra le pietanze tipiche le *tacozze* (una varietà di pasta tipo maltagliati) con i fagioli, le lasagne al forno con ripieno di carne di pollo e vitello, la *pizza e minestra* con farina di mais e pezzetti di verdura con olio e peperoncino, la *pampanella* di San Martino in Pensilis, maiale a fettine cotto al forno con sugo e abbondante peperoncino, lo *scattone*, pasta affogata nel vino, tipica soprattutto di Bagnoli del Trigno.



In Garbatella il Molise che non t'aspetti

Una settimana di eventi disseminati in diversi luoghi della Capitale – concentrati soprattutto nel quartiere Garbatella - per avvicinarsi alla più sconosciuta regione del Mezzogiorno. Oggi un po' più conosciuta grazie alle location dell'ultimo film di Checco Zalone, "Sole a catinelle". È la missione di **"Molise, un'altra Storia"**, 26 iniziative riunite in un unico evento, che avranno luogo **tra venerdì 22 novembre e domenica 1 dicembre** con la regia del Formez PA, ente che attua progetti delle pubbliche amministrazioni, e il supporto di Regioni Lazio e Molise, Comune di Roma, VIII Municipio, Cna, Camera di Commercio, Millepiani (spazio condiviso di professionisti orientati all'innovazione) e associazione Forche Caudine (storico circolo dei molisani a Roma). L'evento gode del patrocinio di Expo 2015.

[Vai al programma >](#)

Roma: alla scoperta del Molise, con l'evento " Il Molise, un'altra storia"

Molise protagonista nella capitale per una settimana ricca di incontri e occasioni di divertimento.

by **Giuseppe Genova**

La **regione Molise** diventa per una settimana, protagonista della città di **Roma**, grazie al ricco calendario di eventi "Molise, un'altra Storia".

L'evento, comprende **26 diverse iniziative culturali, tra cui otto importanti mostre, dislocandosi in svariati luoghi della capitale**. Aperto in data 22 Novembre, il festival incontra il suo epicentro nel quartiere della Garbatella, per proseguire con un fitto calendario di incontri fino alla data del 1 Dicembre. La rassegna culturale desidera mettere in luce sia i tratti storici della regione, attraverso mostre fotografiche e conferenze, che al contempo porre l'accento sul grande **patrimonio artistico proveniente dal Molise**, grazie alle varie culture se si sono succedute nel suo territorio. Ecco che un particolare ciclo di incontri è dedicato alle scuole artistiche della capitale, tra le quali l'**Accademia delle Belle Arti, l'Istituto Quasar, lo IED e l'Istituto cine tv Rossellini**. A completare l'offerta artistica della regione è visitabile un'interessante mostra dedicata al genio di **Jacovitti**, illustratore di gran pregio di origini molisane. La mostra e le attigue iniziative rappresentano un'ottima occasione per scoprire il grande patrimonio culturale regionale nei suoi tratti più originali e creativi.

Con l'occasione la **regione Molise** presenta al pubblico della capitale anche la sua idea di sviluppo sostenibile e di integrazione sociale, con incontri dedicati alla presenza di realtà commerciali 'salubri' e votate ad esaltare il patrimonio naturale e dedicate ai progetti di integrazione razziale attivi nel territorio. Un'importante parentesi viene inoltre aperta sullo stato dei tanti abitanti della capitale di origine molisana e sui mestieri che essi svolgono in città. Molti sono infatti i Molisani che hanno trovato sbocchi professionali nei servizi, dalla conduzione dei taxi al lavoro nelle sartorie, fino alla grande presenza nel campo della ristorazione. Il **Molise** è terra di buon cibo e di vini ottimi e, per questa ragione, un ampio spazio chiede di essere dedicato all'eno-gastronomia della regione, con la presenza dei famosi formaggi quali la stracciatella, dei prelibati salumi stagionati e dei corposi vini regionali. Per affrontare e far conoscere meglio il gustoso panorama culinario, vengono organizzati giornalmente incontri, workshop e laboratori di cucina, con spazi dedicati agli accostamenti ideali tra cibo e buon vino. La rassegna si pone quindi come **un'ottima occasione** per scoprire una regione dalle grandi tradizioni, ricca di storia e con un presente culturale e gastronomico vario e molto interessante.

Territori / Roma

È l'ora di scoprire il Molise



Dalla mostra fotografica: I "misteri" di Campobasso, Incubatore InVerso, via Luigi Montuori 5, Roma. Ingresso libero

Numerosi eventi disseminati in diversi luoghi di Roma – concentrati soprattutto nel quartiere **Garbatella** - per avvicinarsi alla più sconosciuta regione del Mezzogiorno. Oggi un po' più nota grazie all'ultimo film di **Checco Zalone**, "Sole a catinelle".

È l'intento di "**Molise, un'altra Storia**", tante iniziative riunite in un unico evento, che si tengono fino a domenica 1 dicembre. Fitto il programma che comprende otto mostre distribuite in altrettanti siti (dall'omaggio al disegnatore molisano Jacovitti a quelle su musei, castelli, folklore, agricoltura, emigrazione e memoria storica), spettacoli tradizionali, presentazioni librerie, esposizioni enogastronomiche ed artigianali (originale l'incontro tra gli artigiani molisani – creatori di zampogne, campane, coltelli e oggetti in pietra e rame - con il movimento romano dei makers, cioè gli artigiani digitali globalizzati).

"Molise, un'altra Storia" ha un logo in **caratteri oschi** che ne rimarca la prevalenza culturale. Goloso anche lo sbarco delle tante prelibatezze molisane presso il Mercato Garbatella di via Passino. Il periodo è quello del **tartufo bianco**, di cui il Molise è il maggior produttore europeo. Ma spazio anche ai **formaggi** (tra cui la "stracciata", prodotto a metà strada tra ricotta e mozzarella), al **salume** "ventricina", al **vitigno** autoctono Tintilia. Previsti laboratori del gusto e abbinamenti tra prodotto e territorio.

Nel corso della manifestazione l'VIII Municipio metterà a disposizione guide turistiche per visite guidate della Garbatella e animazione per i bambini. Programma: www.moliseunaltrastoria.it.

(27/11/2013)

A Roma la promozione delle eccellenze molisane. Scarabeo: Il Molise in primo piano

"La promozione delle eccellenze molisane, l'artigianato, le qualità enogastronomiche, ma anche la nostra storia e le nostre tradizioni, il territorio e, soprattutto, i molisani che hanno dato un contributo concreto alla crescita di Roma dove nutrita è la presenza di corregionali. L'impresa molisana che ha dato il suo importante apporto allo sviluppo economico della Capitale, sarà questo il tema dell'incontro inserito nel progetto "Valorizzazione dei siti archeologici della Regione Molise" - "Molise, un'altra storia". L'evento è organizzato presso la sede della CNA, la Confederazione Nazionale dell'Artigianato e della Piccola e Media Impresa ed è un appuntamento interessante che vede il Molise al centro dell'attenzione.





www.telemolise.it/view.php?idfilmato=31062963225112013152354&tipo=tg

28 novembre 2013



Telegiornali ore 19,30 e 23,00

Speciale alle ore 22,15.

Telegiornale: servizio sul convegno sugli imprenditori molisani a Roma in Cna

metro®

28 novembre 2013



Eventi

Molise, un'altra Storia
varie iniziative fino a do-
menica, alla Garbatella
soprattutto, dedicate a
questa regione tra cui
l'omaggio al disegnatore
Jacovitti (info. www.moliseunaltrastoria.it)

Il Molise nel Lazio

Quattro giorni dedicati alla nostra terra a cura dell'associazione romana "Forche caudine"

ROMA - Quattro giornate propedeutiche al Natale per il Molise a Roma.

L'associazione "Forche caudine" è "il principale organismo aggregativo dei romani d'origine molisana (oltre 50mila), e uno dei più vivaci gruppi d'appartenenza della Capitale".

Un mini cartellone iniziato ieri, prosegue (fita di eventi) sino a domenica 1° dicembre (ieri, l'incontro di varie figure lavorative come carni, garagisti, produttori, ristoratori ed altri, tutti insieme presso la sede della Cna in via Massata alla Carbatella).

Oggi, dalle 9.30 al teatro Ambra (giugno Da Trionfo, 15) convegno istituzionale sul Molise economico con i rappresentanti politici (non meglio specificati), alle 16.00 al Millepiani (via Odoro, 11) evento letterario-musicale con Marcello Pastorini e i Cantori della memoria di Larino. Un omaggio al Molise attraverso l'opera di Marcello Pastorini di Larino (Campobasso), grazie al quale la presentazione del suo libro di poesie "In uno sguardo" diventa un evento in omaggio e divertente. L'evento non si limita alla recitazione delle poesie raccolte nel libro, ma anche a letture, illustrazioni recitate con posta-

mento e gestualità d'altri tempi, canti della tradizione folk e racconti. Il tutto per stappopoliari dell'oralità popolare. Le canzoni popolari sono eseguite in dialetto inventato, interpretate con Gemaro Miorra, membro de "I Cantori della memoria", il gruppo di musica etnica fondato da Pastorini nel 2009. Sempre oggi alle 16.00, ma presso la Cna (via Massata, 11) si terrà un incontro su Agnane e su Tufessarre Labanca.

Domani tre temi si snoderanno lungo la giornata: "Per un Molise creativo", ore 10.00 presso Millepiani; "Molise-Lazio, un ponte di solidarietà" ore 10.30 presso l'architetto (via Montuori, 5); "Molise in mobilità sostenibile", ore 15.00 presso Millepiani.

La giornata si chiude alle 19.00 presso il teatro Ambra con il concerto de Il Trattato, gruppo storico della musica etnica in Molise, ad ingresso gratuito.

Il tutto termina domani. Alle 15.30 al Millepiani, incontro sull'artigianato molisano "Il fai da te digital/artigianale".

Altre info www.forchecaudine.com o www.moliseonline.com



Garbatella Settimana di eventi per promuovere le attività di imprenditori e artigiani della regione del Mezzogiorno

Nel petto di Roma batte un cuore molisano

Ristoratori, profumieri e commercianti che hanno contribuito allo sviluppo della Capitale

Daniela Vescei

■ C'è la storia di Salvatore Di Biase, che è stato sarto di Via delle Vittorie, originario di Capracotta, a Roma dal 1945. Quella di Riccardo Di Pasqua, che fa il ristoratore nella Capitale dal 1977 ma è di Pietrabbondante, provincia di Isernia, il quello di Montegrotto Gargano, che ha due profumerie a Roma. Lui? Idea il suo paese d'origine, il cui profumo di legno da ardere si ritrova nelle essenze che officinale usa all'edicola di casa. Tutti imprenditori che, con il loro sviluppo economico di Roma, in questi giorni si sono ritrovati per celebrare la settimana di eventi semi-annuali e veri luoghi della Capitale, concentrati nel quartiere Garbatella, per promuovere la regione del Mezzogiorno presso la platea romana. L'iniziativa si chiama «Molise in alta città», è supportata dal Comune di Roma, VIII Municipio Regionale Lazio e prevede la collaborazione della Cna, dell'associazione Perché Caputini (il Circolo dei mestieri a Roma), e dall'associazione di artigiani. Un fatto che le imprese costituite di legno molisano iscritte alla Camera di Commercio di Roma sono 1.042 e sono equamente distribuite tra la provincia di Campobasso e Isernia. Per quanto riguarda la provincia di Campobasso il 23,8% proviene dal carpentero, mentre solo quattro comuni (Tivoli, Terni, Sulci e Pinerolo) registrano percentuali superiori al 5%.

Per Isernia, invece, i comuni di maggior presenza sono Agatone del Distretto Agropoli e Poggio Sannita. Dipende per la prima ragione gli imprenditori di Agatone che sono 100 e per

Roma, ben il 13,60% di loro nel settore della ristorazione. In quinta c'è De Pasqua. Nel suo ristorante in Via Appia Nuova sono passati 115 anni, ventisei il nome di uno dello spettacolo, addormentato papà Wally che quando ricompare, Papa Francesco. Specialità della «cassa», faccende al sugo di carotina e cavolfiori, ricette molisane doc. Gli imprenditori molisani che hanno la loro attività nella Capitale sono per la più numerosa categoria per l'11,77% uomini, il restante 18,3% di imprenditori può essere diviso più rilevante dalla provincia di Campobasso. Il suo boom di imprenditori della regione a Roma c'è stato tra il 1993 e il 2003 con 529 nuove imprese (più di 50 l'anno). Ed è alla seconda generazione di imprenditori Molisani (come il San Teodoro, piccolo paese di circa 500 anime in provincia di Isernia, il suo nome è oggi l'unico caso di imprenditori del settore che sono stranieri nella capitale San Teodoro infatti ha una sorta di spostamento negli anni '50 con il trasferimento di un'azienda di Napoli a Roma. Da cui sono le famiglie italiane proprietarie di un marchio Arte Profumi che è presente anche all'estero).

Domani, nell'ambito di «Molise in alta città», il patto è presso il teatro Agatone di Piazza Giovanni del Teatro, di come sfruttare le opportunità di collaborazione con il Molise. Previsti di una serie di eventi delle istituzioni locali, sono 30, tra gli altri appuntamenti, a segnalare, sempre all'ombra alle ore 19, lo scricchiolio. Intanto, la manifestazione è organizzata da Domenico I. e il marchio si ritrova alle 19 e 20 con Molisiani, un'attività che gli artigiani della Cna e gli

→ Spettacolare scoperta a Monteverde



La miniera segreta di tufo sotto la Catacomba ebraica

■ C'è un mondo fantascifico sotto la Catacomba ebraica di Monteverde (riscoperta dal 2009 quando furono rinvenute pure tracce delle costruzioni di tufo lunamungo i versanti meridionali della collina), esplorato per conto della Soprintendenza speciale per i beni archeologici di Roma dall'associazione speleologica Roma Sotterranea. L'attività di scavo ha creato nei secoli varie gallerie, gli speleologi hanno individuato due percorsi a 60 e 80 metri di profondità. «Aldiamo scapolo le gallerie più profonde per un chilometro, individuando grandi spazi vuoti e sorretti da pilastri circolari o quadrati dai cavatori nel tufo», spiega Adriano Marabini, di Roma Sotterranea. L'esplorazione del tufo lunamungo minierale solido e impermeabile, adatto alle costruzioni, si è protratta dall'epoca romana sino ai primi anni del '900.

28 novembre 2013

LAZIO: REGIONE, APPUNTAMENTI DI VENERDI' 29 NOVEMBRE



REGIONE LAZIO

(AGENPARL) - Roma, 28 nov - Regione Lazio, ecco la lista degli appuntamenti di domani:

Ore 10 - L'assessore al Lavoro della Regione Lazio, Lucia Valente interviene al Convegno "Opportunità Molise: Una sfida per il Mezzogiorno" nell'ambito del Convegno Molise: Un'altra storia che si terrà al Teatro Ambra, Piazza Giovanni da Trionfo, 15 a Roma.

Artigianato, eccellenze del Molise a Roma

Sono quasi duemila le imprese gestite da molisani nella capitale

29 novembre, 17:35



(ANSA) - CAMPOBASSO, 29 NOV - Imprenditori e artigiani di origine molisana da anni residenti a Roma si sono dati appuntamento nel quartiere della Garbatella in occasione dell'incontro "Il Molise, un'altra storia", organizzato dalla Cna. Nella capitale sono circa duemila le imprese gestite da molisani. A rappresentare la Regione l'assessore alle Attività produttive e marketing territoriale Massimiliano Scarabeo.



29 novembre 2013





Garbatella e Portuense Olio, tartufi e artigianato alla scoperta del Molise



Una vignetta di Jacovitti in mostra per l'iniziativa sul Molise

Il genio, i colori, i suoni e i profumi molisani. Con 26 appuntamenti, l'iniziativa "Molise, un'altra Storia" porta in città fino a domenica, soprattutto nel quartiere Garbatella, lo spirito della regione. In agenda, incontri con gli artigiani, spettacoli tradizionali, mostre e percorsi enogastronomici. Stamattina al Mercato di via Passino alcune prelibatezze locali: protagonista sarà il tartufo bianco, ma si potranno assaggiare anche l'olio Dop, le mozzarelle di Bojano, la 'stracciata' e molto altro. Dalle 19, il concerto de Il Tratturo al teatro Ambra. Fino a giovedì 5, l'esposizione al Millepiani sul vignettista Benito Iacovitti.

(anna serafini)

Molise, un'altra Storia Garbatella e Portuense. Info tel. 06.88817620

© RIPRODUZIONE RISERVATA

TAVOLA

La Ricetta

Spaghetti cacioavolio e zucchini
ingredienti per 4 persone,
400 gr di spaghetti di
Gragnano
200 gr di cacioavolio semi
stagionato gragnano
400 gr di zucchini
4 uova (2 intere e 2 tuorli)
1 scamorza pasta
1 spicchio d'aglio
basilico e pepe

Mondare le zucchini, tagliarle a rondelle sottili e friggerle in olio di semi di arachidi. Metterle in una padella con olio e uno spicchio d'aglio. Cuocere gli spaghetti, scolarli e mantenerli insieme alle zucchini e incorporare le uova precedentemente sbattute. Aggiungere il cacioavolio gragnano, la scamorza tagliata a fette sottili e mantecare con un po' di acqua di cottura per formare una crema. Impiattare e aggiungere il basilico e il pepe macinato al momento.

**SAPORI D'ITALIA
GUSTO DEL MOLISE
E CLASSICI ROMANI**

IL NUOVO LOCALE DI VIA POLI APERTO DALL'ORA DELLA COLAZIONE A QUELLA DEL DRINK DOPOCENA

Anna Mari

«... come cultura, espressione di un territorio, di una regione ancora vitale e generosa. Fiduciosa nel futuro, il paese dove «i lasciano le chiavi di casa sotto lo chiaveto e si salutano i vicini come fossero amici di una vita». È la filosofia che anima le sorelle Pamela e Amelia Mari, che a pochi passi dalla Fontana di Trevi, hanno aperto un ristorante che già nell'insegna esprime tutto il loro amore per il Molise: «Italia buona». È così che si chiama il nuovo locale dove dalla colazione ai drink post-cena si possono apprezzare piatti, ingredienti e vini della migliore tradizione italiana. «Un'attenzione particolare viene riservata alle specialità del Molise, nostra terra d'origine», spiega Pamela Maria, che da bambina ha deciso di trasferirsi a Roma e dedicare la sua vita all'arte e al cibo. «Insieme alla sorella Amelia, infatti, Pamela ha avviato la capitale ha aperto la società "Arbor" dedicata ad artisti di talento che creano oggetti di design originali e di tendenza. Con la stessa filosofia, ovvero un bene di modernità e tradizione che viaggia sui binari della cultura italiana, le sorelle Maria hanno deciso di affiancarsi al mondo della ristorazione e, guidate dal chef molisano Giuseppe Pastarica, propongono piatti che vanno dai classici romani a specialità come gli spaghetti Nerano o ravioli capresi con pomodoro al forno, hamburger di manzo, calamari fritti e carpaccio d'oca. Da non perdere le pizza, tra cui la speciale al tartufo o la diavolina piccante. «Prossimamente nel locale organizzeremo degustazioni di vini e cioccolato» anticipa Pamela Maria «e la sera fino alle 23.30 nel dehors o nella sala interna si possono sorseggiare cocktail speciali».

• **Italia Buona** via Poli 43, tel. 06.69940078. Orario: da lunedì al sabato 9.3-20.30, Domenica 10.30-23.30. Costo: 30 euro.

69

04.12.2013 17:22

Molise, un'altra storia?

di Michele D'Amico



Progetti, iniziative, opportunità per rilanciare una delle regioni meno conosciute d'Italia. Sono soltanto alcune delle novità che “Molise, un'altra storia”, la manifestazione che si sta svolgendo in questi giorni presso la Garbatella a Roma, ha voluto presentare ai cittadini della Capitale. L'idea – promossa dal FormezPA con il contributo dall'associazione “Forche Caudine”, Millepiani Coworking, Cna Roma, Regione Lazio, Comune di Roma-Municipio VIII e delle province di Campobasso e Isernia – sta rivelando i lati nascosti di una terra del Sud che per molti è soltanto sinonimo di arretratezza. «Siamo convinti che bisogna far conoscere le buone pratiche dei molisani, ci sono tante imprese che sono riuscite a portare la qualità dei prodotti e dell'artigianato in tutto il mondo» ha sottolineato l'assessore Michele Petraroia durante il dibattito “Opportunità Molise: una sfida per il mezzogiorno” che si è svolto ieri al Teatro Ambra.

Certo, la strada da percorrere è ancora lunga. Il Molise sta attraversando una grossa crisi economica, le aziende presenti sul territorio rischiano il collasso. E in molti decidono di andare via, contribuendo al tragico fenomeno dello spopolamento. Ma il messaggio che arriva dalla manifestazione è chiaro: bisogna guardare alla forza del popolo molisano come una risorsa. Lo sa bene Carlo Flamment, presidente Formez: «Riconoscere la propria identità, prepararsi ad affrontare i sacrifici e guardare al futuro. Sono queste le condizioni necessarie per superare la crisi del Molise». E i molisani hanno già messo in pratica questo sforzo. Le molte aziende presenti sul territorio romano lo testimoniano perfettamente. Ciò che manca è una nuova visione dell'impresa, anche qui le nuove tecnologie sono strategiche: una vera e propria risorsa per quei territori che per molto tempo sono stati considerati ai margini del territorio italiano o non inseriti all'interno del “marchio” Italia: «I territori non sono lontani – ha sottolineato Giampiero Castellotti, presidente di Forche Caudine, che associa i romani d'origine molisana – Ora Roma non è lontana come qualche decennio fa. Adesso è necessario che cambi anche la visione pessimistica di molti molisani. Proviamo a superare la tentazione di porre i confini nello spazio del piccolo paese. La globalizzazione ci costringe a sentirci parte di un mondo che si fonda sul concetto di rete. Ma in qualche modo il Molise è per sua caratteristica già da tempo globalizzato. È presente in tutto il mondo e dobbiamo avere fiducia nella forza della nostra storia e dei nostri paesaggi».

In fin dei conti abbiamo molte storie da raccontare (come cerchiamo di dimostrare da Molisegreen) e vivere in un territorio in larga parte incontaminato ha dei vantaggi, soprattutto nella direzione della green economy. A rendere più semplice l'applicazione di questo nuovo modello di sviluppo è la multimedialità: un investimento necessario per promuovere la cultura dei territori interni e il turismo locale. Come è stato evidenziato nel pomeriggio, durante l'incontro presso l'Incubatore “inVerso”, un apporto positivo alla trasformazione del Molise deriva dal settore dell'arte: «Dobbiamo essere orgogliosi dei talenti molisani, sono loro che ci fanno sentire parte di un contesto più ampio: sono loro che ci fanno sentire italiani» ha detto Alberto Tramontano, assessore al Turismo della provincia di Campobasso. Se pensiamo al “Premio Termoli”, ci accorgiamo delle potenzialità e dello spirito creativo del Molise: un percorso che va avanti ormai da più di cinquant'anni. E la città di Termoli, con il contributo dell'assessorato alla cultura del comune, ha voluto negli ultimi anni investire proprio nella creatività, aprendo spazi dedicati all'arte. Un esempio di buone pratiche che si aggiunge alla valorizzazione dei siti archeologici, promossa dal consigliere delegato alla cultura della Regione Molise, Nico Ioffredi, e alle consolidate attività della Fondazione Molise Cultura, che da pochi giorni ha presentato la Mostra su Gino Marotta presso l'Ex-Gil di Campobasso.

Tante iniziative, quindi, per superare i pregiudizi sul Molise. Tante storie che suscitano curiosità, e invitano a vivere i paesaggi con le loro tradizioni che vanno avanti da secoli, sfidando il cattivo progresso: quello che vorrebbe eliminare velocemente le differenze culturali.



30 novembre 2013



Telegiornale

H·LISE
UN'ALTRA STORIA





MOLISE

30 novembre 2013

Telegiornale



Molise, un'altra storia: a Roma tradizioni e tesori nostrani

CAMPOBASSO. “L'altra storia del Molise inizia dalla cultura: una cultura fatta di semplicità ed accoglienza che affonda le proprie radici in un solido passato. Nel solco di questa tradizione, in accordo con le politiche sociali che abbiamo in programma, puntiamo all'integrazione degli immigrati e dei Rom, che dalle nostre parti già rappresentano una presenza importante, perché anche scommettendo sull'apertura verso il nuovo potremo sopravvivere”.

Lo ha detto il consigliere regionale delegato alla Cultura, Domenico Ioffredi, durante il suo intervento di ieri mattina all'evento “Molise: un'altra storia”, organizzato nel quartiere della Garbatella di Roma dalla Regione Molise e dal Formez in collaborazione, tra gli altri, con Forche Caudine, l'associazione dei molisani della capitale.

Nel pomeriggio di venerdì il presidente della Commissione Cultura era invece intervenuto sul tema della valorizzazione dei siti archeologici del Molise.

“Innegabilmente – ha sottolineato Ioffredi – il Molise possiede un patrimonio unico per qualità e quantità che è quello della civiltà sannita che nel nostro territorio, da sempre poco urbanizzato, si è conservato in maniera pressoché perfetta. Addirittura, in alcune zone dove si sta procedendo solo ora agli scavi, si rivela agli occhi degli archeologi un tesoro intatto che parte dalla preistoria. In quest'ottica, come ho già spiegato nel contesto di presentazione del Parco dell'Alto Sannio, l'obiettivo primario da perseguire è quello del coordinamento tra le varie amministrazioni coinvolte con un progetto di respiro interregionale”.

La settimana romana di incontri si chiude questo pomeriggio.

Ioffredi: "Molise, l'altra storia ricomincia da integrazione e Sanniti"



"L'altra storia del Molise inizia dalla cultura: una cultura fatta di semplicità ed accoglienza che affonda le proprie radici in un solido passato. Nel solco di questa tradizione, in accordo con le politiche sociali che abbiamo in programma, puntiamo all'integrazione degli immigrati e dei Rom, che dalle nostre parti già rappresentano una presenza importante, perché anche scommettendo sull'apertura verso il nuovo potremo sopravvivere".

Lo ha detto il consigliere regionale delegato alla Cultura, Domenico Ioffredi, durante il suo intervento di ieri mattina all'evento "Molise: un'altra storia", organizzato nel quartiere della Garbatella di Roma dalla Regione Molise e dal Formez in collaborazione, tra gli altri, con Forche Caudine, l'associazione dei molisani della capitale.

Nel pomeriggio di venerdì il presidente della Commissione Cultura era invece intervenuto sul tema della valorizzazione dei siti archeologici del Molise.

"Innegabilmente - ha sottolineato Ioffredi - il Molise possiede un patrimonio unico per qualità e quantità che è quello della civiltà sannita che nel nostro territorio, da sempre poco urbanizzato, si è conservato in maniera pressoché perfetta. Addirittura, in alcune zone dove si sta procedendo solo ora agli scavi, si rivela agli occhi degli archeologi un tesoro intatto che parte dalla preistoria. In quest'ottica, come ho già spiegato nel contesto di presentazione del Parco dell'Alto Sannio, l'obiettivo primario da perseguire è quello del coordinamento tra le varie amministrazioni coinvolte con un progetto di respiro interregionale".



www.unmondoditaliani.com/molise-una-ltra-storia-a-roma-levento-intervengono-ioffredi-petraroia-scarabeo20131201.htm

2 dicembre 2013

Molise, un'altra storia: a Roma l'evento. Intervengono Ioffredi, Petraroia, Scarabeo

di Dalna Gualtieri -

Si è chiusa ieri, domenica 1 dicembre nel quartiere Garbatella di Roma, la settimana dedicata alle eccellenze molisane, che ha visto succedersi otto mostre, presentazioni librarie, spettacoli, incontri tematici, esposizioni enogastronomiche ed artigianali.



"**Molise: un'altra storia**", è il nome dell'evento organizzato nel quartiere della **Garbatella di Roma** dalla Regione Molise e dal Foromez in collaborazione, tra gli altri, con Forche Caudine, l'associazione dei molisani della capitale.

"La promozione delle eccellenze molisane," afferma **Massimiliano Scarabeo**, "l'artigianato, le qualità enogastronomiche, ma anche la nostra storia e le nostre tradizioni, il territorio e, soprattutto, i molisani che hanno dato un contributo concreto alla crescita di Roma, dove nutrita è la presenza di correghionali: non vi può essere modo migliore per promuovere e veicolare i nostri valori e la nostra identità"

Così si esprime l'assessore regionale alle Politiche dello sviluppo economico, **Massimiliano Scarabeo**, riguardo al grande evento che ha visto protagonista il Molise nella Capitale per sette giorni di cultura, intrattenimento, dibattito sociale.



"Recuperare un sano senso di identità e di appartenenza – afferma il vicepresidente **Petraroia** - aiuta tutti noi a ritrovare maggiore fiducia nelle nostre prospettive di sviluppo. Parlare bene del Molise a livello nazionale, con eventi utili a promuovere il nostro territorio, aiuta tutti i molisani nessuno escluso".

Il consigliere regionale delegato alla Cultura, **Domenico Ioffredi**, è intervenuto sabato mattina all'evento: "L'altra storia del Molise inizia dalla cultura: una cultura fatta di semplicità ed accoglienza che affonda le proprie radici in un solido passato. Nel solco di questa tradizione, in accordo con le politiche sociali che abbiamo in programma, puntiamo all'integrazione degli immigrati e dei Rom, che dalle nostre parti già rappresentano una presenza importante, perché anche scommettendo sull'apertura verso il nuovo potremo sopravvivere".

Durante il pomeriggio di venerdì 29 dicembre il presidente della Commissione Cultura era ha espresso la sua idea sul tema della **valorizzazione dei siti archeologici del Molise**.



"Innegabilmente - ha sottolineato Ioffredi - il Molise possiede un patrimonio unico per qualità e quantità che è quello della civiltà sannita che nel nostro territorio, da sempre poco urbanizzato, si è conservato in maniera pressoché perfetta. Addirittura, in alcune zone dove si sta procedendo solo ora agli scavi, si rivela agli occhi degli archeologi un tesoro intatto che parte dalla preistoria. In quest'ottica, come ho già spiegato nel contesto di presentazione del Parco dell'Alto Sannio, l'obiettivo primario da perseguire è quello del coordinamento tra le varie amministrazioni coinvolte con un progetto di respiro interregionale".



Concerto del Tratturo di Isernia al Teatro Ambra Garbatella di Roma (video)



In Garbatella il Molise che non t'aspetti

Una settimana di eventi disseminati in diversi luoghi della Capitale – concentrati soprattutto nel quartiere Garbatella - per avvicinarsi alla più sconosciuta regione del Mezzogiorno. Oggi un po' più conosciuta grazie alle location dell'ultimo film di Checco Zalone, "Sole a catinelle". È la missione di "Molise, un'altra Storia", 26 iniziative riunite in un unico evento, che avranno luogo **tra venerdì 22 novembre e domenica 1 dicembre** con la regia del Formez PA, ente che attua progetti delle pubbliche amministrazioni, e il supporto di Regioni Lazio e Molise, Comune di Roma, VIII Municipio, Cna, Camera di Commercio, Millepiani (spazio condiviso di professionisti orientati all'innovazione) e associazione Forche Caudine (storico circolo dei molisani a Roma). L'evento gode del patrocinio di Expo 2015.

Artigianato, esposte a Roma le eccellenze del Molise

By

[confesercentib](#)

Posted in: [News regionali](#)



Imprenditori e artigiani di origine molisana da anni residenti a Roma si sono dati appuntamento nel quartiere della Garbatella in occasione dell'incontro "Il Molise, un'altra storia", organizzato dalla Cna. Nella capitale sono circa duemila le imprese gestite da molisani. A rappresentare la Regione l'assessore alle Attività produttive e marketing territoriale Massimiliano Scarabeo.

Cultura e integrazione, a Roma la ricetta di Ioffredi

Il consigliere di Sel all'evento della Garbatella: "Patrimonio archeologico unico"

CAMPOBASSO. "L'altra storia del Molise inizia dalla cultura: una cultura fatta di semplicità ed accoglienza che affonda le proprie radici in un solido passato. Nel solco di questa tradizione, in accordo con le politiche sociali che abbiamo in programma, puntiamo all'integrazione degli immigrati e dei Rom, che dalle nostre parti già rappresentano una presenza importante, perché anche scommettendo sull'apertura verso il nuovo potremo sopravvivere". Lo ha detto il consigliere regionale delegato alla Cultura, Domenico Ioffredi, durante il suo intervento all'evento 'Molise: un'altra storia', organizzato nel quartiere della Garbatella di Roma dalla Regione Molise e dal **Fomez** in collaborazione, tra gli altri, con Forche Caudi-

ne, l'associazione dei molisani della capitale. Nel pomeriggio di venerdì il presidente della Commissione Cultura era invece intervenuto sul tema della valorizzazione dei siti archeologici del Molise: "Il Molise possiede un patrimonio unico per qualità e quantità che è quello della civiltà sannita che nel nostro territorio, da sempre poco urbanizzato, si è conservato in maniera pressoché perfetta. Addirittura, in alcune zone dove si sta procedendo solo ora agli scavi, si rivela agli occhi degli archeologi un tesoro intatto che parte dalla preistoria. In quest'ottica l'obiettivo primario da perseguire è quello del coordinamento tra le varie amministrazioni coinvolte con un progetto di respiro interregionale".

Nel quartiere Garbatella dal 22 novembre al 1 dicembre

Nel “core de Roma” le eccellenze molisane in rassegna. “Ma tanti non lo sapevano proprio”

Si è conclusa ieri, domenica 1 dicembre, la manifestazione “Molise, un'altra storia”: seminari, workshop, mostre, presentazioni di libri, spettacoli musicali ed esposizioni enogastronomiche e artigianali per promuovere la più sconosciuta regione del Mezzogiorno nella Capitale. L'assenza di un coordinamento tra gli organizzatori (Formez e associazione Forche Caudine) e le varie Amministrazioni della regione ha però parzialmente vanificato l'obiettivo.

“Nessuno mi ha avvertito di questo progetto – spiega un espositore di Sant’Elia a Pianisi - se la signora Di Nunzio (una responsabile del Formez, ndr) non mi avesse conosciuto in una fiera precedente oggi qui non ci sarei”. “Se un difetto comunicativo c’è stato – spiegano dal Formez - è da addebitare ai singoli enti o Comuni che hanno preferito non partecipare o non hanno avvertito i propri cittadini dell’opportunità”.



di **Daniele Lombardi**

Roma. Una manifestazione ricca di eventi per diffondere la cultura e la storia del Molise al di fuori della regione. **Dal 22 novembre al 1 dicembre si è svolta a Roma “Molise, un'altra storia”, iniziativa voluta, in primis, da Formez PA e dall'associazione Forche Caudine,** nel cui programma figuravano seminari, workshop, mostre, presentazioni di libri, spettacoli musicali ed esposizioni enogastronomiche e artigianali.

A promuovere “la più sconosciuta regione del Mezzogiorno presso la platea romana”, tra le altre iniziative, le mostre di Leonardo Pappone e su Jacovitti, l'incontro tra gli artigiani della tradizione molisana con il movimento romano dei makers, gli artigiani digitali globalizzati, un seminario sulla mobilità sostenibile e uno sulla storia con gli studenti delle scuole “creative” di Roma, finalizzata pure all'apertura di coworking (condivisione di uno stesso ambiente di lavoro pur avendo attività indipendenti) e Farmlab per lo sviluppo ecocompatibile in Molise.

Nel quartiere Garbatella, storico “core de Roma”, le eccellenze molisane si sono avvicendate in un succedersi fitto, concentrato specie nel weekend dal 29 novembre al 1 dicembre.

Nel quartier generale del “Farmer’s Market Garbatella”, un info point della Provincia di Campobasso ha accolto gli incuriositi frequentatori del mercato con brochure e volumi sul territorio molisano; alle spalle, lo spazio allestito per le esposizioni enogastronomiche e artigianali, tintilia, miele e terracotte su tutti.

“E le scamorze non ci sono?” si chiede un signore. Già, perché al di là dell’ottima idea e dell’altrettanto esemplare realizzazione degli eventi - tutti a titolo gratuito per fruitori ed espositori, occorre sottolinearlo - **rimane l’amaro in bocca per la mancata partecipazione dei molisani a una manifestazione sul Molise. I soliti noti - personalità e organizzazioni di valore assoluto della cultura e dell’arte** (dal gruppo musicale Il Tratturo all’architetto Franco Valente, dalle zampogne di Scapoli alla Fondazione Molise Cultura fino a Cammina Molise! e Molise Cinema) - **figuravano tutti, ma la decina di espositori enogastronomici è lì a testimoniare quanto ancora carente sia la rete comunicativa e di coinvolgimento tra enti centrali e periferici nella nostra regione.**

Non si può parlare di occasione mancata ma certamente il vuoto è evidente. A chi addebitarlo?

«Abbiamo contattato via e-mail o per fax (il digital divide in Molise è una fastidiosa realtà, ndA) tutti i 136 comuni per metterli a conoscenza dell’iniziativa già da luglio, quando si è svolto il “Pensatoio Molise”, sempre a Roma, per rispondere a una logica di massima concertazione» spiegano **Francesca Di Nunzio e Maria Assunta Fazzano** di Formez PA.

«Se un difetto comunicativo c’è stato è da addebitare ai singoli enti o amministrazioni che hanno preferito non partecipare o non hanno avvertito i propri cittadini dell’opportunità».

«Il progetto nasce per far conoscere e apprezzare il nostro territorio al di fuori del Molise» continua **Domenico Guidi**, responsabile Progetti Regione Molise di Formez PA «e con i venti consulenti professionisti della nostra struttura, nata nel 2009 nell’ambito del Progetto Molise Cultura, siamo arrivati capillarmente a coinvolgere tutti gli stakeholders, fino alle associazioni e alle pro loco. Questa iniziativa fa parte di un piano più ampio di valorizzazione del territorio che ci vedrà presenti, ad esempio, anche all’Expo 2015. Abbiamo trovato nel vicepresidente Michele Petrarola un interlocutore entusiasta che ha sottolineato con passione la bontà di questa manifestazione».

D’accordo, ma lo scamorzaro e lo sconosciuto autore di (poniamo il caso) Rionero Sannitico, che non sono direttamente in contatto con il Formez o con Forche Caudine e che – pare – hanno la sfortuna di vivere in un paese dove amministrazione e pro loco non informano i cittadini, non stanno perdendo un’occasione unica per farsi conoscere e per vendere?

Felice D’Addario, produttore di miele e di ceramiche in terracotta di Sant’Elia a Pianisi, può ritenersi fortunato, in quanto coinvolto nell’iniziativa da Francesca Di Nunzio che ne ha apprezzato i lavori durante una fiera precedente. Dunque nemmeno Sant’Elia – pare - informa i suoi cittadini.

«Il futuro è il saper fare - afferma D’Addario - noi non chiediamo soldi ma accompagnamento nelle nostre iniziative.

Nessuno mi ha avvertito di questo progetto, se la signora Di Nunzio non si fosse trovata a quella fiera, oggi qui ci sarebbe un altro; non una parola soprattutto dalla Camera di Commercio della quale, a questo punto, mi domando l’utilità».

Il programma della manifestazione è stato in gran parte stilato da Forche Caudine, se si esclude la lista degli inevitabili politici inviata dalla Regione: alcuni non si sono presentati, vedi la Provincia di Isernia; qualche consigliere, invece, era addirittura ignaro della propria partecipazione, a dispetto del suo nome sulla brochure dell’evento.

Ma a un’associazione privata quale è **Forche Caudine** non si può certo imputare la scelta di questo o quell’interlocutore invitato.

«Siamo attivi da 25 anni e abbiamo organizzato più di 200 eventi» dice Giampiero Castellotti, presidente del gruppo che riunisce 1500 tra romani e napoletani di origini molisane. **«Noi ci siamo occupati della comunicazione su Roma e dell’organizzazione fattiva, dalla location fino al logo, che richiama i caratteri dell’alfabeto osco; abbiamo lasciato al Formez gli adempimenti burocratici e i contatti con la Regione e gli enti sul territorio molisano, dove esso è più presente. Una manifestazione di questo tipo richiede uno sforzo logistico notevole ma, a giudicare dalle presenze e dall’entusiasmo, i risultati ci danno ragione».**

Nulla da eccepire, bisogna anzi augurarsi che azioni del genere, a favore della valorizzazione del territorio molisano, vengano adeguatamente supportate, si ripetano nel tempo e amplino il loro raggio d’azione; ma occorre, di pari passo, ripensare in senso inclusivo il rapporto comunicativo centro-periferia in Molise, per far sì che tutti, anche l’autore rionerese, abbiano la possibilità di contribuire alla conoscenza delle eccellenze molisane all’esterno; dato l’esiguo numero di abitanti e comuni nella nostra regione, non dovrebbe essere un compito proibitivo.

(Pubblicato il 02/12/2013)

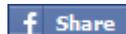


Alcune immagini della manifestazione Molise un'altra storia

Molise un'altra storia: la politica sconfitta dalla Cultura

Publicato Lunedì, 02 Dicembre 2013 18:09

Scritto da prof. Valerio Mancini



Causa le indisposizioni dell'età, ho seguito Molise un'altra storia per mezzo di internet grazie alla solerzia con cui i bravi amici delle Forche Caudine hanno introdotto i contributi. Penso che a Roma sia stata tradotta in realtà la migliore ipotesi di marketing territoriale. E' stato fatto ciò che i tanti consulenti regionali susseguitisi negli anni non sono riusciti a concretizzare non soltanto, in qualche caso, per inefficienza, ma soprattutto perché hanno risentito delle pressioni della politica locale, indirizzata ai tornaconti immediati per il proprio territorio specifico o per le proprie clientele estranee al merito, smembrando un'offerta che invece deve essere complessiva ed elevata specialmente per un territorio piccolo come il Molise.

Nelle immagini di tutte le adunanze si rivelano grandi passioni e massima professionalità da parte dei relatori: è indiscutibile il livello altissimo dei dibattiti, incantevole quello sull'Atene del Sannio con la perfetta disamina della scuola da parte del professor Plinio Perilli o quello sull'integrazione con la giornalista Ida Santilli che cita il filosofo Jürgen Habermas, o quello sull'economia con l'avvocato Donato Iannone che ricorda i testi di Tito Livio. Il Molise non è la spazzatura di Zalone, ma queste menti!

E' la cultura che stana la politica: gli amministratori molisani più intelligenti accettano il confronto, recepiscono sollecitazioni, accorciano distanze generazionali. Vedendo su internet i resoconti delle tante iniziative debbo riconoscere che molti non hanno stonato alla Garbatella, sono riusciti a sintonizzarsi sulle interessanti tematiche proposte dagli organizzatori. Altri politici, vogliosi delle sole passerelle, probabilmente hanno preferito defilarsi per non fare brutte figure.

Prof. Valerio Mancini

‘Molise un’altra storia’: soddisfazione per il bilancio finale

E' inesorabilmente calato il sipario su "Molise, un'altra Storia", giorni di festa totale in Garbatella all'insegna della scoperta del Molise più autentico. L'evento, durato dieci giorni e che ha animato diversi siti dello storico quartiere romano, ha chiuso i battenti con un bilancio decisamente positivo sia in termini di coinvolgimento di relatori e stakeholders sull'asse Roma-Molise sia per partecipazione di molisani e non molisani alle numerose iniziative - tutte puntualmente realizzate e con successo - che hanno caratterizzato i dieci giorni della kermesse romana. L'evento ha inteso promuovere il "Molise migliore".

Ha puntato principalmente sulla cultura in tutte le sue articolazioni e sulle opportunità che derivano da un ambiente che presenta diffusi standard di sostenibilità.

Proprio su questi due temi sono state offerte le migliori performance: l'incontro di chiusura, ad esempio, ha visto confrontarsi gli artigiani tradizionali del tombolo di Isernia e delle zampogne di Scapoli con i cosiddetti "makers" romani, giovani con alti tassi di conoscenza su temi economici internazionali e di aperture mentali libere da pregiudizi, i quali hanno quindi saputo indicare quelle opportunità globali - a cominciare dalle comunità dedicate in Rete - perché queste attività artigianali, purtroppo residuali, possano efficacemente ricollocarsi. Sulla stessa linea l'incontro tra i migliori testimonials culturali della regione e i ragazzi di sei scuole creative della Capitale (designers, videomakers, fumettisti, ecc.). Ne è scaturita un'intrigante contaminazione, basilare per scoprire un Molise non stereotipato. Mauro Gioielli per l'antropologia, Giuseppe Tabasso per il giornalismo e Franco Valente per i beni culturali hanno incantato tutti con le loro "lectio magistralis", supportate da splendide immagini.

L'aspetto che doveva emergere (ed è emerso) è proprio quello della "sorpresa": le immagini dall'alto del teatro sannitico di Pietrabbondante, anche con la sua affascinante numerologia di cui ha parlato Valente, le pietre millenarie di Sepino, gli affreschi altomedievali della cripta di Epifanio a Castel San Vincenzo, le numerose chiese romaniche, i tanti castelli arroccati sulle montagne hanno attratto ed in un certo senso stupito i tanti non molisani, decisamente colpiti dal ricco patrimonio culturale del territorio. Il tutto è stato poi rafforzato dalle informazioni sul folklore fornite da Gioielli o dall'inquadramento storico eseguito da Tabasso. Ora i ragazzi lavoreranno su questi materiali, assicurando di fatto una continuità all'evento.

Se le tante mostre sul Molise, ben distribuite nei significativi siti della Garbatella, hanno appagato interessi settoriali sull'emigrazione (notevole la testimonianza dell'emigrato che vive in Canada, originario di Poggio Sannita, presente alla manifestazione), sull'illustrazione (Jacovitti ha richiamato persone di ogni sorta), sulla memoria storica dell'ultimo conflitto mondiale (di livello il convegno sull'integrazione che ha visto vere e proprie autorità del settore, da Arci Solidarietà all'Opera Nomadi fino alla Fondazione Integrazione), sui riti (come i Misteri di Campobasso), sul paesaggio o sui castelli, le performance straordinarie di Marcello Pastorini (sicuramente tra le più apprezzate per contenuti così di livello offerto con autentica semplicità) e del Tratturo hanno rinnovato quell'oralità che costituisce forse il patrimonio più prezioso perché inattaccabile. Un'oralità che ha rappresentato anche il fil rouge delle storie raccontate dai tanti romani d'origine molisana, ad esempio nell'incontro in Cna tra gli operatori commerciali: le testimonianze della giovane Vania Mancini originaria di Pietrabbondante, terza generazione di tassisti in famiglia, o quella di Luciano Durante, oggi imprenditore internazionale ma attento a non cancellare quelle origini di tenacia e di successo imprenditoriale che hanno radici in Sant'Elena Sannita. E poi Rinaldo Di Pasquo, il Re dei ristoratori romani con la sua struttura da 1.200 posti, o Sebastiano Di Rienzo, presidente della prestigiosa Accademia dei Sartori, presente nella Capitale dal Seicento.

Nella stessa direzione sono andate le esperienze di mobilità sostenibile raccontate dai promotori delle più importanti iniziative che ricadono in Molise: il trekking (Federtrek e Camminamolise), le biciclette (Largosole), i rami cosiddetti secondari delle ferrovie (Transita), ma anche le arti visive (Molise Cinema) dimostrano come un territorio integro rappresenti una risorsa per rilanciare un turismo intelligente, rispettoso, libero da preconcetti, che ha soltanto bisogno di essere messo in rete. Ma che deve anche rimanere lontano, come in gran parte lo è stato finora, da illusioni di sviluppo legato allo sfruttamento selvaggio delle risorse.

Il successo del mercato dei prodotti enogastronomici, con decine di aziende molisane presenti o rappresentate nel Farmer's market di Garbatella (grazie all'associazione Keste Terre di Montenero di Bisaccia, che ha dovuto supplire ai vuoti istituzionali delle associazioni di categoria), l'interesse intorno al Premio Termoli, alla via Micaelica presentata dagli amministratori di Jelsi, ai musei della Provincia di Campobasso, alla mostra su Marotta, alla valorizzazione dei siti archeologici, ma anche le importanti iniziative collaterali (come le vetrine di libri molisani allestite in Cna o presso la Biblioteca Marconi al Portuense, la più grande di Roma, fortemente volute dall'associazione Forche Caudine), il convegno istituzionale sugli scenari economici presso il teatro Ambra, la seguitissima mostra di Leonardo Pappone, la partecipazione di numerosi amministratori colpiti dall'entusiasmo profuso dai promotori, completano un quadro esaltante, una sorta di area test su cui ipotizzare e costruire ulteriori traguardi.

Lazio e Molise un successo genuino



Un gemellaggio tra prodotti laziali e molisani all'insegna della genuinità. E' quanto è avvenuto lo scorso weekend al Farmer's Market in Garbatella: una dozzina di produttori provenienti dal Molise, con generi alimentari di tutta la regione, hanno affiancato la trentina di operatori laziali abitualmente presenti nella struttura di via Passino. Un "matrimonio" di sapori e qualità tra Lazio e Molise caratterizzato dalla filiera corta.

Il Molise viene in genere associato al "mangiare bene". Le mozzarelle, in particolare quelle di Bojano, sono presenti da anni nel territorio nazionale. I formaggi stagionati dell'Alto Molise rappresentano "scoperte eccezionali", eredi dell'antica tradizione agro-pastorale della "civiltà dei tratturi": imperdibili la "stracciata" di Carovilli, il pecorino di Capracotta e il caciocavallo podolico di Frosolone, premiato di recente dalla giuria del Gambero Rosso.



Fiore all'occhiello del territorio molisano è il tartufo: circa il 50% della produzione nazionale di questo preziosissimo tubero è molisana.

Tra i piatti più particolari spicca lo "Scattone", pasta affogata nel vino, tipica soprattutto di Bagnoli del Trigno. Apprezzati anche i dolci: fiore all'occhiello sono le "Ceppellate" di Trivento e le ostie di Agnone.

L'iniziativa è stata promossa nell'ambito dell'evento "Molise, un'altra Storia" (www.moliseunaltrastoria.it), che ha visto nel weekend anche la presenza di otto mostre (su tutte quella sul vignettista Jacovitti), tavole rotonde e due concerti di musica tradizionale. La firma a cura dell'associazione "**Forche Caudine**" che da 25 anni associa i tanti molisani della Capitale.

'Molise un'altra storia', boom di click

Successo per iniziativa organizzata da Cna a Roma

03 dicembre, 12:44



(ANSA) - CAMPOBASSO, 3 DIC - Boom di osservatori dall'estero per l'iniziativa "Molise, un'altra storia", organizzata dalla Cna a Roma. Grazie a internet, fanno sapere dall'Associazione "Forche Caudine", l'evento è stato seguito da numerose persone. Boom di click da Usa e Svizzera. Nei prossimi giorni sarà realizzato un docu-film della manifestazione che verrà diffuso attraverso i social network. Riguardo al numero di visitatori, l'iniziativa più partecipata è stato il mercato agroalimentare con i prodotti molisani.

'Molise un'altra storia', boom di click da Usa e Svizzera

CAMPOBASSO, 3 DIC - Boom di osservatori dall'estero per l'iniziativa "Molise, un'altra storia", organizzata dalla Cna a Roma. Grazie a internet, fanno sapere dall'Associazione "Forche Caudine", l'evento è stato seguito da numerose persone. Boom di click da Usa e Svizzera. Nei prossimi giorni sarà realizzato un docu-film della manifestazione che verrà diffuso attraverso i social network. Riguardo al numero di visitatori, l'iniziativa più partecipata è stato il mercato agroalimentare con i prodotti molisani.

'Molise un'altra storia', boom di click

CAMPOBASSO, 3 DIC - Boom di osservatori dall'estero per l'iniziativa "Molise, un'altra storia", organizzata dalla Cna a Roma. Grazie a internet, fanno sapere dall'Associazione "Forche Caudine", l'evento è stato seguito da numerose persone. Boom di click da Usa e Svizzera. Nei prossimi giorni sarà realizzato un docu-film della manifestazione che verrà diffuso attraverso i social network. Riguardo al numero di visitatori, l'iniziativa più partecipata è stato il mercato agroalimentare con i prodotti molisani.

'Molise un'altra storia', boom di click

CAMPOBASSO, 3 DIC - Boom di osservatori dall'estero per l'iniziativa "Molise, un'altra storia", organizzata dalla Cna a Roma. Grazie a internet, fanno sapere dall'Associazione "Forche Caudine", l'evento è stato seguito da numerose persone. Boom di click da Usa e Svizzera. Nei prossimi giorni sarà realizzato un docu-film della manifestazione che verrà diffuso attraverso i social network. Riguardo al numero di visitatori, l'iniziativa più partecipata è stato il mercato agroalimentare con i prodotti molisani.

Boom di click per "Molise, un'altra storia"

di LUCA COLELLA

Boom di osservatori dall'estero per l'iniziativa "Molise, un'altra storia", organizzata dalla Cna a Roma. "Grazie a internet - fanno sapere dall'associazione Forche Caudine, l'evento è stato seguito da numerose persone, in particolare da Usa e Svizzera".

Nei prossimi giorni sarà realizzato un docu-film dell'intera manifestazione che verrà diffuso anche attraverso i social network. Riguardo al numero di visitatori, l'iniziativa più "partecipata" è stata in assoluto il Mercato agroalimentare con i prodotti molisani, che ha visto migliaia di persone alternarsi nel weekend. A seguire la mostra di Jacovitti e l'esposizione dei quadri di Leonardo Pappone.





“Molise, un'altra storia”: la Rete favorisce il boom di osservatori dall'estero

redazione@termolionline.it 3 dicembre, 2013 |

ROMA. I dati parlano chiaro: “Molise, un'altra Storia”, attraverso gli eventi trasmessi on-line, è stato seguito da migliaia di persone dall'estero. Una percentuale cresciuta con il passare dei giorni. La parte del leone l'hanno fatta gli Stati Uniti: mediamente una persona su quattro s'è collegata da lì (venerdì la quota ha raggiunto il 30,15%). A seguire la Svizzera, con un 7%. Grazie ad un'attenzione particolare per le nuove tecnologie e ad un presidio con tre truppe (Filippo Caputo, Riccardo Cirotti, Felipe Goycoolea e Benedetto Vertucci), che hanno coperto i tanti eventi in contemporanea, le immagini delle 26 iniziative sono state condivise in tutto il mondo. Nei prossimi giorni sarà realizzato un docu-film dell'intera manifestazione, che sarà diffuso anche attraverso i social network.

Riguardo al numero di visitatori, l'iniziativa più “partecipata” è stata in assoluto il Mercato agroalimentare con i prodotti molisani, che ha visto migliaia di persone alternarsi nel weekend. A seguire la mostra di Jacovitti, molto pubblicizzata anche dai giornali romani (ad esempio il quotidiano “La Repubblica” le ha dedicato un pezzo). Molto seguita anche la mostra dei quadri di Leonardo Pappone: oltre al centinaio di persone intervenute per l'inaugurazione, il via-vai è stato anche assicurato dalla location, la sede romana della Cna, frequentata ogni giorno da tanti cittadini. Duecento persone per il concerto del Tratturo, poco meno per il convegno istituzionale. I relatori sono stati settantasette.

Tra gli eventi più apprezzati, la performance di Marcello Pastorini, che ha richiamato i valori più autentici del Molise, e l'appuntamento con Agnone a cura del Centro studi Alto Molise, con relatori di massimo spessore culturale.



03/12/2013 - MOLISE UN'ALTRA STORIA, LA MANIFESTAZIONE CONTINUA NELLE SCUOLE

Campobasso. Il patrimonio storico e culturale del Molise sarà il tema di una serie di lavori di design, cinefotografia e fumetto, realizzati dagli studenti di alcune scuole che lavorano nell'ambito del settore creativo. E' questo l'interessante seguito di uno degli esperimenti più interessanti di 'Molise un'altra storia', la rassegna di eventi organizzata a Roma, che si è conclusa domenica scorsa.

L'iniziativa, che riguarda l'Accademia di belle arti, l'Istituto europeo del design, l'Istituto Quasar, l'Istituto Rossellini cinetv, Magica e Rufa, è stata impostata sabato scorso, grazie al lavoro di Mauro Gioielli, Giuseppe Tabasso e Franco Valente. Nel corso del seminario, previsto fra i programmi della manifestazione, i tre studiosi hanno fornito agli studenti intervenuti una panoramica storica, artistica e antropologica del Molise sulla quale i ragazzi potranno sbizzarrire la loro fantasia. Il coordinatore del progetto è Enrico Parisio, presidente del coworking Millepiani.

Notevole interesse tra i romani, tra i molisani a Roma, forse meno, tra i molisani in Molise

“Molise, un'altra storia”: kermesse romana di successo



Comunicati stampa traboccanti di soddisfazione da parte dell'Associazione "Forche Caudine" (il Circolo dei molisani a Roma) a conclusione della kermesse socio-economica-culturale "Molise, un'altra storia".

Ne ha ben donde, avendo fatto registrare un grande interesse tra i romani, tra i molisani a Roma, forse meno, tra i molisani in Molise. Nella capitale, alla Garbatella, è stato rappresentato un Molise, quantunque sfaccettato, parcellizzato, nella sua unitarietà di territorio carico di storia, di emergenze, di vicende, di importanti personalità. Nel novero dei partecipanti, che sono stati tanti (e

non tutti all'altezza della situazione), per competenza specifica, per amore verso la propria terra, per spirito di campanile hanno fatto spicco gli interventi di Franco Valente (Beni culturali), di Mauro Gioielli (Antropologia) e Giuseppe Tabasso (Comunicazione). Il resoconto dice di che n'è scaturita un'intrigante contaminazione: basiliare per scoprire un Molise non da cartolina. Sull'abrivo della comunicazione-illustrazione di Valente, Gioielli, Tabasso, nei prossimi giorni il patrimonio molisano sarà rielaborato dai giovani attraverso la creatività che applicano quotidianamente nei loro studi di design, cinefotografia e fumetto.

Le scuole che hanno aderito all'iniziativa sono l'Accademia di belle arti, l'Istituto europeo del design, l'Istituto Quasar, l'Istituto Rossellini cinetv, Magica e Rufa.

L'aspetto che doveva emergere (ed è emerso) è proprio quello della sorpresa: le immagini dall'alto del teatro sannitico di Pietrabbondante, anche con la sua affascinante numerologia di cui ha parlato Valente, le pietre millenarie di Sepino, gli affreschi altomedievali della cripta di Epitaffio a Castel San Vincenzo, le numerose chiese romaniche, i tanti castelli arroccati sulle montagne hanno attratto ed in un certo senso stupito i

tanti non molisani, decisamente colpiti dal ricco patrimonio culturale del territorio. Il tutto è stato poi rafforzato dalle informazioni sul folklore fornite da Gioielli o dall'inquadramento storico eseguito da Tabasso.

Diciamo che s'è trattata la parte migliore della kermesse, anche se, ad esempio, hanno vissuto una nuova solleticante esperienza "gli artigiani tradizionali del tombolo di Isernia e delle zampogne di Scapoli con i cosiddetti <makers> romani, giovani con alti tassi di conoscenza su temi economici internazionali e di aperture mentali libere da pregiudizi, i quali hanno quindi saputo indicare quelle opportunità globali - a cominciare dalle comunità dedicate in Rete - perché queste attività artigianali, purtroppo residuali, possano efficacemente ricollocarsi".

Bene anche le mostre dei prodotti molisani, degli artisti, degli autori. Insomma, un elenco pregevole di pregevolezze, deprivato - crediamo con studiata e meritevole attenzione da parte degli organizzatori - dei nomi e degli interventi dei politici che hanno preso parte alle 10 belle giornate romane. Riuscendo, fortunatamente, a non rovinarle.

Dardo

Sipario su Molise, un'altra Storia

Bilancio positivo per la manifestazione romana



E' inesorabilmente calato il sipario su "Molise, un'altra Storia", giorni di festa totale in Garbatella all'insegna della scoperta del Molise più autentico. L'evento, durato dieci giorni e che ha animato diversi siti dello storico quartiere romano, ha chiuso i battenti con un bilancio decisamente positivo sia in termini di coinvolgimento di relatori e stakeholders sull'asse Roma-Molise sia per partecipazione di molisani e non molisani alle numerose iniziative - tutte puntualmente realizzate e con successo - che hanno caratterizzato i dieci giorni della kermesse romana.

L'evento ha inteso promuovere il "Molise migliore". Ha puntato principalmente sulla cultura in tutte le sue articolazioni e sulle opportunità che derivano da un ambiente che presenta diffusi standard di sostenibilità. Proprio su questi due temi sono state offerte le migliori performance: l'incontro di chiusura, ad esempio, ha visto confrontarsi gli artigiani tradizionali del tombolo di Isernia e delle zampogne di Scapoli con i cosiddetti "makers" romani, giovani con alti tassi di conoscenza su temi economici internazionali e di aperture mentali libere da pregiudizi, i quali hanno quindi saputo indicare quelle opportunità globali - a cominciare dalle comunità dedicate in Rete - perché queste attività artigianali, purtroppo residuali, possano efficacemente ricollocarsi.

Sulla stessa linea l'incontro tra i migliori testimonials culturali della regione e i ragazzi di sei scuole creative della Capitale (designers, videomakers, fumettisti, ecc.). Ne è scaturita un'intrigante contaminazione, basilare per scoprire un Molise non stereotipato. Mauro Gioielli per l'antropologia, Giuseppe Tabasso per il giornalismo e Franco Valente per i beni culturali hanno incantato tutti con le loro "lectio magistralis", supportate da splendide immagini. L'aspetto che doveva emergere (ed è emerso) è proprio quello della "sorpresa": le immagini dall'alto del teatro sannitico di Pietrabbondante, anche con la sua affascinante numerologia di cui ha parlato Valente, le pietre millenarie di Sepino, gli affreschi altomedievali della cripta di Epifanio a Castel San Vincenzo, le numerose chiese romaniche, i tanti castelli arroccati sulle montagne hanno attratto ed in un certo senso stupito i tanti non molisani, decisamente colpiti dal ricco patrimonio culturale del territorio. Il tutto è stato poi rafforzato dalle informazioni sul folklore fornite da Gioielli o dall'inquadramento storico eseguito da Tabasso. Ora i ragazzi lavoreranno su questi materiali, assicurando di fatto una continuità all'evento.

Se le tante mostre sul Molise, ben distribuite nei significativi siti della Garbatella, hanno appagato interessi settoriali sull'emigrazione (notevole la testimonianza dell'emigrato che vive in Canada, originario di Poggio Sannita, presente alla manifestazione), sull'illustrazione (Jacovitti ha richiamato persone di ogni sorta), sulla memoria storica dell'ultimo conflitto mondiale (di livello il convegno sull'integrazione che ha visto vere e proprie autorità del settore, da Arci Solidarietà all'Opera Nomadi fino alla Fondazione Integrazione), sui riti (come i Misteri di Campobasso), sul paesaggio o sui castelli, le performance straordinarie di Marcello Pastorini (sicuramente tra le più apprezzate per contenuti così di livello offerto con autentica semplicità) e del Tratturo hanno rinnovato quell'oralità che costituisce forse il patrimonio più prezioso perché inattaccabile. Un'oralità che ha rappresentato anche il fil rouge delle storie raccontate dai tanti romani d'origine molisana, ad esempio nell'incontro in Cna tra gli operatori commerciali: le testimonianze della giovane Vania Mancini originaria di Pietrabbondante, terza generazione di tassisti in famiglia, o quella di Luciano Durante, oggi imprenditore internazionale ma attento a non cancellare quelle origini di tenacia e di successo imprenditoriale che hanno radici in Sant'Elena Sannita. E poi Rinaldo Di Pasquo, il Re dei ristoratori romani con la sua struttura da 1.200 posti, o Sebastiano Di Rienzo, presidente della prestigiosa Accademia dei Sartori, presente nella Capitale dal Seicento.

Nella stessa direzione sono andate le esperienze di mobilità sostenibile raccontate dai promotori delle più importanti iniziative che ricadono in Molise: il trekking (Federtrek e Camminamolise), le biciclette (Largosole), i rami cosiddetti secondari delle ferrovie (Transita), ma anche le arti visive (Molise Cinema) dimostrano come un territorio integro rappresenti una risorsa per rilanciare un turismo intelligente, rispettoso, libero da preconcetti, che ha soltanto bisogno di essere messo in rete. Ma che deve anche rimanere lontano, come in gran parte lo è stato finora, da illusioni di sviluppo legato allo sfruttamento selvaggio delle risorse.

Il successo del mercato dei prodotti enogastronomici, con decine di aziende molisane presenti o rappresentate nel Farmer's market di Garbatella (grazie all'associazione Keste Terre di Montenero di Bisaccia, che ha dovuto supplire ai vuoti istituzionali delle associazioni di categoria), l'interesse intorno al Premio Termoli, alla via Micaelica presentata dagli amministratori di Jelsi, ai musei della Provincia di Campobasso, alla mostra su Marotta, alla valorizzazione dei siti archeologici, ma anche le importanti iniziative collaterali (come le vetrine di libri molisani allestite in Cna o presso la Biblioteca Marconi al Portuense, la più grande di Roma, fortemente volute dall'associazione Forche Caudine), il convegno istituzionale sugli scenari economici presso il teatro Ambra, la seguitissima mostra di Leonardo Pappone, la partecipazione di numerosi amministratori colpiti dall'entusiasmo profuso dai promotori, completano un quadro esaltante, una sorta di area test su cui ipotizzare e costruire ulteriori traguardi.

Molise, un'altra storia promozione enogastronomica di successo

a cura di **Giampiero Castellotti**
giornalista

E' calato il sipario su "Molise, un'altra Storia", dieci giorni all'insegna della cultura e della festa nel quartiere Garbatella di Roma. Ventisei le iniziative promosse in sei location dello storico rione romano, edificato negli anni Venti sul modello delle città-giardino anglosassoni: otto le mostre distribuite tra il Teatro Ambra, l'Incubatore InVerso, la Scuola Battisti, il Mercato Garbatella, il coworking Millepiani e la sede della Cna: quella sui cento disegni di Jacovitti è stata visitata da migliaia di persone in poco più di dieci giorni. E poi presentazioni librerie (Marcello Pastorini e Francesco Paolo Tanzj), due concerti (I Cantori della Memoria di Larino e Il Tratturo di Isernia), l'omaggio ad Agnone con il Centro studi Alto Molise, i numerosi convegni, le vetrine con libri molisani alla Cna e alla Biblioteca Marconi al Portuense, dove sono stati trasmessi anche gli storici sceneggiati "Terre del Sacramento" e "Signora Ava" degli anni Settanta, tratti dai libri di Francesco Jovine.

Fiore all'occhiello è stato il gemellaggio tra prodotti laziali e molisani all'insegna della genuinità. Presso il Farmer's Market Garbatella una dozzina di produttori provenienti dal Molise, con generi alimentari di tutta la regione, hanno affiancato la trentina di operatori laziali abitualmente presenti nella struttura di via Passino. Un "matrimonio" di sapori e qualità tra Lazio e Molise caratterizzato dalla filiera corta. Va sottolineata la regia, sul fronte enogastronomico, dell'associazione "Keste Terre" di Montenero di Bisaccia, che ha supplito egregiamente all'assenza degli organismi di rappresentanza regionali del settore.

"Molise, un'altra Storia", promosso da Formez, Regione Molise, associazione "Forche Caudine" (lo storico circolo dei molisani a Roma) e coworking Millepiani, ha avuto importanti appendici sui social network, dove tutti gli eventi della manifestazione sono stati trasmessi in video con boom di contatti soprattutto dall'estero (in primis gli Usa con medie di 25-30%, a seguire la Svizzera con il 7%). Inoltre gli studenti di sei scuole creative della Capitale (Accademia di belle arti, Istituto europeo del design, Istituto Quasar, Magica, Rossellini cinetv e Rufa), dopo aver assistito ad una lectio magistralis di Mauro Gioielli (antropologia), Giuseppe Tabasso (giornalismo) e Franco Valente (beni culturali), ora rielaboreranno i simboli del Molise attraverso le proprie specializzazioni (video, illustrazione, fumetto, ecc.).

Per maggiori informazioni: www.moliseunaltrastoria.it

PROTAGONISTI

MOLISE UN'ALTRA STORIA

SETTIMANA DI EVENTI NELLA CAPITALE ALLA SCOPERTA DELLA REGIONE



Incontri, dibattiti ed eventi culturali sul Molise hanno animato il quartiere della Garbatella a Roma nell'ultima settimana di novembre. Una manifestazione voluta dalla Regione Molise e dal Foromez PA, in collaborazione con l'Associazione "Forche Caudine" (Romani d'origine molisana), Millepiani Coworking, Cna Roma, Regione Lazio, Comune di Roma (Municipio VIII), Province di Campobasso e di Isernia.

L'evento, dal nome "Molise un'altra storia", ha senza dubbio lasciato il segno nella capitale, permettendo ai tantissimi imprenditori molisani a Roma di racconta-

re la loro storia aziendale. Secondo i dati della ricerca "L'apporto degli imprenditori molisani allo sviluppo economico di Roma", effettuata dalla Confederazione Nazionale dell'Artigianato e della Piccola e Media Impresa (CNA), sono ben 1942 le aziende con il titolare di origine molisana iscritte al Registro delle imprese (CCIAA di Roma), equamente distribuite tra la provincia di Campobasso (962) e di Isernia (980). Per quanto riguarda i settori di attività, il 29,92% operano nel commercio, il 21,73 nel settore dei trasporti, mentre il resto si suddividono tra i settori dell'edilizia, della

produzione, dell'impiantistica, dell'alimentare, dell'autoriparazione e dell'acconciatura/estetica. Per quanto riguarda la provincia di Campobasso, il 23,8% degli imprenditori proviene dal capoluogo mentre solo quattro sono i comuni che registrano una percentuale superiore al 5% tra cui Trivento, Termoli, Salcito e Duronia. Relativamente alla provincia di Isernia, invece, i comuni che hanno avuto una maggiore emigrazione sono Bagnoli del Trigno (17,04%), Agnone (15,31), Poggio Sannita (12,76%) e solo al quarto posto Isernia (8,78%). La maggior parte degli imprenditori molisani

che operano nel Lazio ha un'età maggiore di 45 anni ed è costituita da uomini. La più grande ondata migratoria si è verificata nel decennio compreso tra il 1993 e il 2003, con una media di apertura di più di 55 imprese l'anno. Un apporto non indifferente a quella che è una delle economie più dinamiche sull'intero territorio nazionale.

"I molisani hanno dato un grande contributo allo sviluppo economico di Roma – ha sottolineato il Direttore del Cna, Lorenzo Tagliavanti – il legame tra le popolazioni del Molise e del Lazio è sempre stato forte e significativo. Roma è un grande

mercato di consumo – ha aggiunto Tagliavanti – e lo spazio di collaborazione tra le due regioni può essere un'arma vincente per combattere la crisi".

In passato, infatti, ancor più di oggi, questo flusso migratorio ha consentito lo sviluppo di un rapporto molto stretto tra l'economia molisana e quella laziale permettendo ad alcune persone provenienti dal Molise di conquistare primati importanti non solo a livello imprenditoriale ma anche all'interno della Pubblica Amministrazione della capitale.

Tra gli imprenditori molisani di successo che hanno raccontato la loro esperienza capitolina sono intervenuti: Vania Mancini, rappresentante della categoria dei tassisti, originaria di Pietrabbondante;

Sebastiano Di Rienzo, presidente dell'accademia dei sarti e proprietario di una sartoria di prestigio, proveniente da Capracotta;

Luciano Durante, profumiere e proprietario del marchio internazionale "Profumum", proveniente da Sant'Elena; Rinaldo 'All'Acquedotto', ristoratore di successo, proveniente da Pietrabbondante.

Tra le principali iniziative che si sono svolte nel quartiere capitolino 'La Garbatella' annoveriamo: la mostra 'Flash City', personale di Leonardo Pappone, curata da Antonietta Campilongo; le mostre fotografiche 'I Misteri di Campobasso', curata dall'associazione 'Piccolo Formato' e realizzata a conclusione del workshop con Gianni Berengo Gardin, e la mostra 'La Processione dei Misteri', curata dall'associazione 'Misteri e tradizioni' di Campobasso; la mostra 'Esercizi di memoria – l'emigrazione dei molisani in America' curata della biblioteca Albino di Campobasso; l'incontro 'L'apporto degli imprenditori molisani allo sviluppo economico di Roma', all'interno del quale gli imprenditori e gli artigiani molisani a Roma hanno potuto raccontare la loro storia; la mostra 'Jacovitti,



la matita molisana'; l'incontro 'Opportunità Molise: una sfida per il mezzogiorno'; la mostra 'I Castelli del Molise' curata della Regione Molise e del Comune di Pescocostanzo; la presentazione del progetto 'Valorizzazione dei siti archeologici della Regione Molise' curata da Domenico Guidi (Formez); la

presentazione libraria 'Gino Marotta' curata da Sandro Arco, presidente della Fondazione Molise Cultura; la presentazione del 'Premio Termoli' curata del Comune di Termoli; la presentazione 'Diario di viaggio tra i musei della Provincia di Campobasso' curata dell'Assessore alla Promozione turistica



Alberto Tramontano; la presentazione libraria 'In uno sguardo' di Marcello Pastorini; l'evento 'Baldassarre la banca intellettuale molisano', curata del Centro studi Alto Molise; la presentazione libraria 'Un paradiso triste' di Francesco Paolo Tanzj; l'incontro 'Omaggio a Jacovitti'; il seminario 'Per un Molise creativo'; le mostre del progetto europeo Adriamuse 'I musei della Provincia di Campobasso' e 'Il territorio di Campobasso', a cura della Provincia di Campobasso; la fiera enogastronomica 'Lazio e Molise, armonie e sapori', mercato con degustazione e vendita di prodotti tipici delle produzioni molisane e laziali, con laboratori del gusto, incontri di cucina e distribuzioni di ricettari; l'incontro 'Molise-Lazio, un ponte di solidarietà'; l'incontro 'Molise in mobilità sostenibile'; la mostra 'I campi di internamento ad Isernia' a cura dell'associazione 'Tikané Assiem'; il concerto 'Il Tratturo', la tradizione orale molisana; l'incontro 'Il fai-da-te digital/artigianale'. Dal punto di vista agroalimentare, particolarmente significativo per la valenza commerciale, è stato il mercato 'Lazio e Molise, armonie di sapori', svoltosi il 30 novembre alle ore 10:30 presso il Farmer's Market Garbatella.

L'evento enogastronomico ha dato l'opportunità ai produttori molisani e laziali di esporre e vendere i loro prodotti facendo conoscere le bontà delle produzioni tipiche delle due regioni.

Tra i principali prodotti esposti annoveriamo i tartufi bianchi e neri, diverse qualità di vini, le carni nostrane, la pasta artigianale trafilata al bronzo, i dolci tipici di Agnone come le ostie ripiene, il miele di Petrella Tifernina, i latticini dell'alto Molise tra cui diversi tipi di formaggio. Nell'ambito del mercato si sono svolte inoltre le mostre 'I musei della Provincia di Campobasso' e 'Il territorio di Campobasso'.

Alessandro Mastropaolo

A Roma le eccellenze dell'artigianato pentro

ROMA. Per una intera settimana il quartiere Garbatella a Roma ha ospitato il Molise con le sue eccellenze culturali, storiche, enogastronomiche e folkloristiche. L'organizzazione, curata dall'associazione romana Forche Caudine con al vertice Giampiero Castellotti e dal **Formez**, ha dato la possibilità di promuovere nella Capitale attraverso mostre, dibattiti e convegni la Regione dell'antico Sannio. Tanti i protagonisti che si sono avvicendati durante l'evento tra cui l'architetto Giovanni Germano originario di Duronia, padre dell'attore Elio Germano, che ha presentato Cammina Molise, manifestazione che si avvia a celebrare il suo ventennale. Questa straordinaria esperienza è diventata un documentario illustrato dal regista molisano Stefano Sabelli al Millepiani della Garbatella. Il clou della settimana molisana a Roma s'è avuto con l'esposizione dei prodotti dell'artigianato molisano in vetrina al centro di digital co-working. Tra i prodotti esposti le campane di Agnone, le zampogne di Scapoli e il tombolo di Isernia. Le trine dell'antica arte sono state portate a Roma dal centro turistico Acli del capoluogo pentro. Il fascino del bronzo altomolisano, del liutaio scapolese e della merlettaia di Isernia ha catturato l'attenzione di un pubblico vasto ed eterogeneo. L'isernino Francesco Cimino ha presentato a Roma le iniziative legate alla valorizzazione dei percorsi tratturali. Successo anche per il concerto del gruppo etnofolk isernino 'il Tratturo' ed apprezzati gli interventi degli storici molisani Mauro Gioielli e Franco Valente che hanno relazionato sull'esistenza millenaria della Regione.



Molise un'altra storia / grafica

Tutta la grafica degli eventi



L'immagine della manifestazione 'Molise un'altra storia'



Concerti: 'I cantori della memoria' e 'Il Tratturo'



VENERDÌ 29 NOVEMBRE/h 9,30 – Millepiani, via Nicolò Odero 13 Ingresso libero Apertura mostra: JACOVITTI, LA MATITA MOLISANA



VENERDÌ 29 NOVEMBRE /h 9,30 – Teatro Ambra, piazza Giovanni da Triora 15 incontro d'apertura OPPORTUNITÀ MOLISE: UNA SFIDA PER IL MEZZOGIORNO



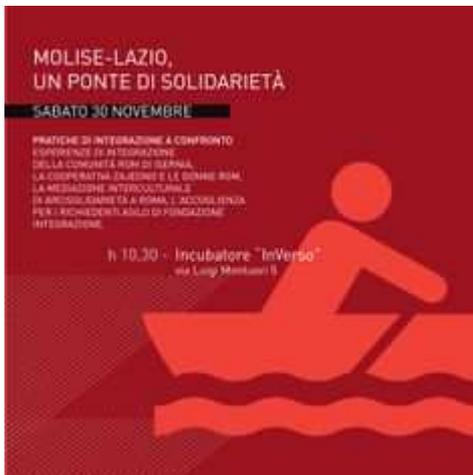
SABATO 30 NOVEMBRE /h 10,00 – Millepiani, via Nicolò Odero 13 Seminario: PER UN MOLISE CREATIVO



SABATO 30 NOVEMBRE /h 15,00 – Millepiani, via Nicolò Odero 13 Incontro: MOLISE IN MOBILITÀ SOSTENIBILE



DOMENICA 1 DICEMBRE /h 15,30 – Millepiani, via Nicolò Odero 13 Incontro: IL FAI-DA-TE DIGITAL/ARTIGIANALE Gli artigiani delle zampogne di Scapoli, del tombolo di Isernia, delle campane di Agnone, della pietra di Pescopennataro e delle lame di Frosolone incontrano gli artigiani Cna di Roma e il movimento dei makers.



SABATO 30 NOVEMBRE /h 10,30 Incubatore “InVerso”, via Luigi Montuori 5 Incontro: MOLISE-LAZIO, UN PONTE DI SOLIDARIETÀ Le esperienze di integrazione a confronto



Caratteri elaborati dalla lingua osca, parlata 2.500 anni fa dai Sanniti, i progenitori dei molisani.



Molise-Lazio, un ponte di solidarietà



“Va riconsiderata la nostra dimensione culturale, come noi ci sentiamo rispetto agli altri, siano gli altri cittadini nomadi o immigrati. Siamo soliti metterci in una posizione di superiorità per il solo fatto che siamo coloro che accolgono e quasi mai in una condizione di reciproca parità e di confronto culturale. Considerando l’altro un pericolo o soltanto una persona da accettare alziamo inevitabilmente dei muri. Per queste ragioni è importante superare queste barriere mettendosi in una posizione di uguaglianza, di socialità in cui sia possibile un’apertura individuale senza la quale non ci sarà mai un’apertura collettiva”. Con queste parole Rossana Calistri, direttore scientifico di Fondazione Integrazione/Azione, ha portato il suo contributo all’incontro “Molise-Lazio, un ponte di solidarietà” tenutosi il 30 novembre scorso nel quartiere Garbatella a Roma. Il tavolo di confronto si è svolto nell’ambito dell’iniziativa “Molise, un’altra storia”, la tre giorni di eventi dedicati allo scambio culturale tra Roma e il Molise. Al centro della discussione le esperienze molisane in tema di integrazione e solidarietà in relazione con quelle capitoline, con una particolare attenzione alle comunità Rom. Insieme a Fondazione Integrazione/Azione che ha raccontato il proprio lavoro negli ambiti dell’accoglienza dei migranti e nella mediazione socioculturale, ha dato il proprio contributo Arci Solidarietà di Roma, anch’essa impegnata nella mediazione culturale e nell’orientamento ai servizi in due campi Rom di Roma, la Cooperativa Zajedno che lavora principalmente con le donne delle comunità Rom, Opera Nomadi ed esponenti istituzionali molisani e romani.



dicembre 2013

La "lezione" di Molise, un'altra Storia di Giampiero Castellotti



Al di là degli importanti risultati in termini di partecipazione e di visibilità, amplificata dalla nutrita squadra che ha operato sui social network, l'esperienza dei dieci giorni di "Molise, un'altra Storia", la kermesse promossa a Roma Garbatella dal Formez PA con la fattiva collaborazione della nostra associazione "Forche Caudine" (insieme alla Cna di Roma e al coworking Millepiani), risulta preziosa soprattutto per aver individuato con successo le tematiche più idonee per promuovere un territorio come quello molisano. E' emerso con chiarezza che i fattori-chiave di attrazione sono principalmente due: **la cultura**, in tutte le sue articolazioni (comprendendovi, ad esempio, i riti popolari più autentici, la mobilità sostenibile quale strumento di scoperta o l'enogastronomia, che in Molise conserva un'immagine associata alla genuinità) e **l'ambiente**, la cui salvaguardia dovrebbe costituire la primaria assunzione di responsabilità da parte delle amministrazioni locali. E' questo, in sintesi, il tracciato indicato da "Molise, un'altra Storia", in fondo richiamato sin dagli antichissimi caratteri oschi utilizzati dal designer Enrico Parisio per l'avvenente logo della manifestazione. I tanti "non molisani", che sono stati ingegnosamente fatti partecipi della kermesse anche come relatori (oltre settanta!) o osservatori - si pensi agli studenti delle sei scuole "creative" capitoline, ai "makers", ai protagonisti romani della mobilità sostenibile o dell'impegno sociale nell'integrazione - sono rimasti ammaliati soprattutto dal patrimonio storico di questa piccola regione, che hanno confessato, ovviamente, di aver sempre ignorato in toto. Porre al centro della manifestazione "il Molise migliore", nella sua globalità e libero da campanilismi, ha quindi rappresentato il segreto vincente. Costituendo anche una proficua semina: i fruitori della kermesse hanno "vissuto" in prima persona, seppur in modo virtuale, questo piccolo territorio nella sua coesione e, nel contempo, nel suo imprevedibile assortimento. Hanno compiuto tale originale esperienza per mezzo delle immagini diffuse dalle numerose mostre, attraverso i suoni millenari del Tratturo di Isernia (con la "magica" zampogna di Lino Miniscalco) o dei Cantori della Memoria di Larino, tramite gli odori, i colori e i sapori dei prodotti, mediante la presentazione virtuale della regione, impeccabilmente gestita da Franco Valente, Mauro Gioielli e Giuseppe Tabasso. Del resto come non rimanere coinvolti dall'affascinante scenario di Pietrabbondante, con l'unico teatro al mondo dai sedili ergonomici o dalle suggestive implicazioni numerologiche? O dalle porte romane di Sepino, la Pompei del Sannio, perfettamente conservate? O dalla policromatica cripta altomedievale di Epifanio in quel paradiso spirituale che è San Vincenzo al Volturno, arricchito nella sua naturalezza dalle sorgenti del fiume? O ancora da uno dei più antichi siti preistorici d'Europa - "La Pineta" di Isernia - ubicato ad appena due ore di macchina da Roma? E ancora dai tratturi, dai castelli, dalle tante chiese romaniche, dai riti ancestrali come quelli del fuoco? La cultura, quella più autentica, si sa, polarizza attenzioni pregiate, serene nell'apprezzare il valore delle cose, rispettose degli ambienti e delle testimonianze, libere da pregiudizi (quelli, ad esempio, di cui è intriso l'ultimo film di Zalone), Il millenario Molise deve aprirsi proprio a chi è in grado di apprezzarlo sul serio, evitando d'intendere il turismo come il costante - e sempre fallimentare - inseguimento di grandi numeri, meglio se con onerosi progetti faraonici o con iniziative-spot di basso livello.

Passato e futuro, pertanto, possono e debbono incontrarsi in modo proficuo: lo hanno dimostrato gli straordinari ragazzi delle stampanti 3D, orientati all'innovazione, ma conquistati dal fai-da-te tradizionale del tombolo, delle campane o delle zampogne, svelando con determinazione che anche (e soprattutto) l'artigianato millenario del Molise è cultura



vera, cioè quanto c'è di più conforme alla natura e al lavoro creativo dell'uomo. E lo hanno confermato quei duemila imprenditori molisani radicati a Roma, le cui rappresentanze di tassisti, profumieri, ristoratori e sarti si sono raccontate nell'incontro in Cna svelando storie umane che hanno raggiunto traguardi prestigiosi proprio grazie a quei valori di tenacia e intraprendenza mai rinnegati. Concetti che hanno trovato conferma anche tra i protagonisti della mobilità sostenibile nel corso di un importante incontro che ha riunito camminatori, ciclisti, cultori del treno e del cinema all'insegna di una lettura sana del turismo come "scoperta": Camminamolise, Gran Fondo del Matese, Molise Cinema, le bici assistite di Isernia costituiscono lodevoli esperienze che confermano la bontà di tali scelte, nell'ottica di una promozione "slow" che tiene conto delle peculiarità del territorio. C'è però un problema, forse "il problema": la sensibilità della classe dirigente molisana verso queste tematiche. La riunione della Garbatella non è stata la festa paesana con passerelle politiche o la kermesse pre-elettorale, con gli anziani trasportati con i pullman per riempire le platee, a cui spesso siamo soliti assistere a Roma. Iniziative che fanno male al Molise, allontanandone definitivamente le nuove generazioni. "Molise, un'altra Storia" ha invece "obbligato" gli interlocutori al confronto sui temi attuali, "aperti" al mondo civile romano, cercando concretamente di offrire il proprio contributo per far ripartire - anche con modalità diverse - un treno economico e sociale fermo da tempo. E va detto, amaramente, che mentre la Capitale, anche quella "con il cuore molisano" - come ha felicemente titolato un quotidiano - ha risposto alla grande (si pensi soltanto alla concessione gratuita del Mercato Garbatella da parte del Comune di Roma o di altre location da parte del Municipio o ancora al ruolo basilare della Cna), così come il Molise dei singoli, dell'associazionismo, dei produttori (grazie ancora alla dolciaria Dolceamaro e alla cantina Di Majo Norante per aver garantito la propria presenza a due eventi), viceversa nell'occasione il Molise istituzionale - salvo ovviamente eccezioni - ha palesato un diffuso disfattismo, concretizzatosi di fatto nell'immobilismo: ad esclusione della Provincia di Campobasso, gli altri enti locali hanno svelato assolute difficoltà nell'opera di promozione, mancando persino di stand (ricordiamo che la partecipazione era gratuita); tanti romani d'origine molisana hanno "notato" l'assenza della Provincia di Isernia, il territorio che ha dato il maggior tributo all'emigrazione; benché tutti invitati dal Formez, soltanto quattro meritori sindaci (Chiauci, Pietracupa, Sant'Elena Sannita, Scapoli), tra l'altro di paesi molto piccoli, e alcuni rappresentanti comunali (Isernia, Jelsi, Termoli) hanno offerto concretamente il proprio contributo all'evento, presenziando alle iniziative. E sono (colpevolmente) mancati soprattutto gli organismi di rappresentanza economica, incapaci di fare da "cabina di regia" per il tessuto produttivo molisano e persino di avvertire le aziende dell'opportunità - a costo zero - di vendere i prodotti a Roma nel weekend: in questo, paradossalmente, ha dovuto supplire un privato, l'associazione Keste Terre di Montenero di Bisaccia, che ha impeccabilmente coordinato una dozzina di aziende nella trasferta romana, con ottimi risultati di affermazione e di vendita dei prodotti enogastronomici molisani. Del resto, mentre il dinamico vicepresidente Petraroia, l'assessore Scarabeo, il presidente del Consiglio regionale Niro, il consigliere Ioffredi, il presidente della Provincia di Campobasso Rosario De Matteis hanno dato il proprio fattivo contributo non solo attraverso la partecipazione all'evento, ma anche assumendo concretamente il proprio ruolo nel confrontarsi nell'ambito dei convegni, ha pesato l'assenza dello stesso presidente della Regione Molise, Di Laura Frattura, che non solo non ha trovato un minuto di tempo (in dieci giorni) per onorare la manifestazione con la sua presenza istituzionale, ma non ha nemmeno sentito il dovere d'inviare un messaggio di saluto (cosa che hanno fatto i politici romani, ad iniziare dal sindaco Marino). Al di là delle doverose puntualizzazioni, che non vogliono generare polemiche ma soltanto indicare il vulnus da superare, crediamo che "Molise, un'altra Storia" rappresenti una sorta di utile format a disposizione per costruire percorsi e sfide per il futuro. Su questo noi non ci tireremo indietro, come abbiamo sempre fatto.



MOLISE
UN'ALTRA STORIA

Molise, un'altra Storia... (continua)

Trasmissione in streaming, video, foto, social network



