

COMUNICATO STAMPA

Reclamatio Terra
Riflessioni sul rapporto tra Uomo e Ambiente

Arte su temi ambientali dall' 8 giugno 2023

Una mostra di arte contemporanea per riflettere sul problema del cambiamento climatico con una particolare attenzione agli oceani in occasione del "World Oceans day".

Roma giugno 2023 – A seguito del successo della mostra *Sotto i Raggi del Sole*, svoltasi lo scorso mese di ottobre presso la Villa di Massenzio e il Mausoleo di Romolo, un nuovo progetto espositivo, ***Reclamatio Terra. Riflessioni sul rapporto tra Uomo e Ambiente***, dedicato anch'esso al tema del futuro del pianeta e alla necessità di costruire un nuovo rapporto Uomo/Natura, verrà ospitato presso il Piano Nobile di Palazzo Falconieri, sede **dell'Accademia d'Ungheria in Roma**.

L'esposizione, a cura di Antonietta Campilongo e promossa dall' Associazione Newworld ETS, verrà inaugurata giovedì **8 giugno** alle ore 19.30.

Natura, arte e uomo un rapporto indissolubile

Reclamatio Terra, un progetto espositivo sperimentale che si è andato sviluppando nel tempo intorno a un'indagine critica su un tema di grande attualità, si propone come una forma di narrazione collettiva, aperta a contributi artistici che affrontino problemi legati all'etica, alla definizione della corrispondenza culturale e al rapporto tra uomo e ambiente per diffondere consapevolezza e stimolare il maggior numero di persone a prendersi cura del pianeta. Lo scopo è comunicare, attraverso l'arte e la cultura, una coscienza sui problemi dell'ambiente, e determinare volontà e capacità di reagire al degrado, utilizzare al meglio le risorse che il pianeta Terra offre, ricordando sempre che sono deperibili.

SCHEDA TECNICA

Titolo: *Reclamatio Terra | Riflessioni sul rapporto tra Uomo e Ambiente*

A cura di: Antonietta Campilongo

Organizzazione: Associazione Newworld E.T.S.

Testi: Alice Straffi

Servizi Fotografici: Enrico Porcaro

Artisti in mostra: Artisti ungheresi: Veronika Palkovics, Villő Steiner, Klára Várhelyi

Artisti italiani: Rosella Barretta, Juna Cappilli, Antonella Catini, Antonio Ceccarelli, Silvano Corno, Alessandro Di Francesco, Alexander Luigi Di Meglio, Alexandre di Portovenere, Lean (Andrea Leonardi), Valentina Lo Faro, Maria Pia Michieletto, Lucia Nicolai, Enrico Porcaro, Gabriella Porpora, Loredana Raciti, Fabio Romoli, Loredana Salzano, Stefania Scala, Sound of clay (Elena Urbani, Fabiola Arcuri), Andrea Sterpa, Carlo Tirelli, Anna Tonelli, Tommaso Maurizio Vitale.

Special Guest: Adriana Pignataro

"La Pignataro è tutta orientata verso una dimensione astratta dove il tema dell'equilibrio è determinante come presupposto generale della sua poetica. Risente forse della civiltà del "collage" trasfigurata in una pittura fatta di frammenti, campiture, volumi, spazi che sembrano ereditare il grande filone della "Pop Art" italiana ma con un respiro invero vastissimo che congloba tante diverse esperienze in uno stile e in un sistema di organizzazione dell'immagine in cui il fattore del dualismo

è costantemente presente nell'idea di una contrapposizione che è di fatto, fratellanza" (...). *Claudio Strinati*

Luogo: Accademia d'Ungheria in Roma – Via Giulia, 1 - 00186 Roma culture.hu

Durata: dall'8 giugno al 12 luglio 2023

Inaugurazione: giovedì 8 giugno, ore 19.30

Orario di apertura mostra: dal lunedì al venerdì 9.30-19.30 - www.culture.hu/it/roma

Ingresso: libero

Press Office: Salvo **Cagnazzo** - stampa@uozzart.com - www.uozzart.com

Associazione Newworld E.T.S. - www.antoniettacampilongo.it - arte@antoniettacampilongo.it

Cell.: 339 4394399

La nostra pagina FB www.facebook.com